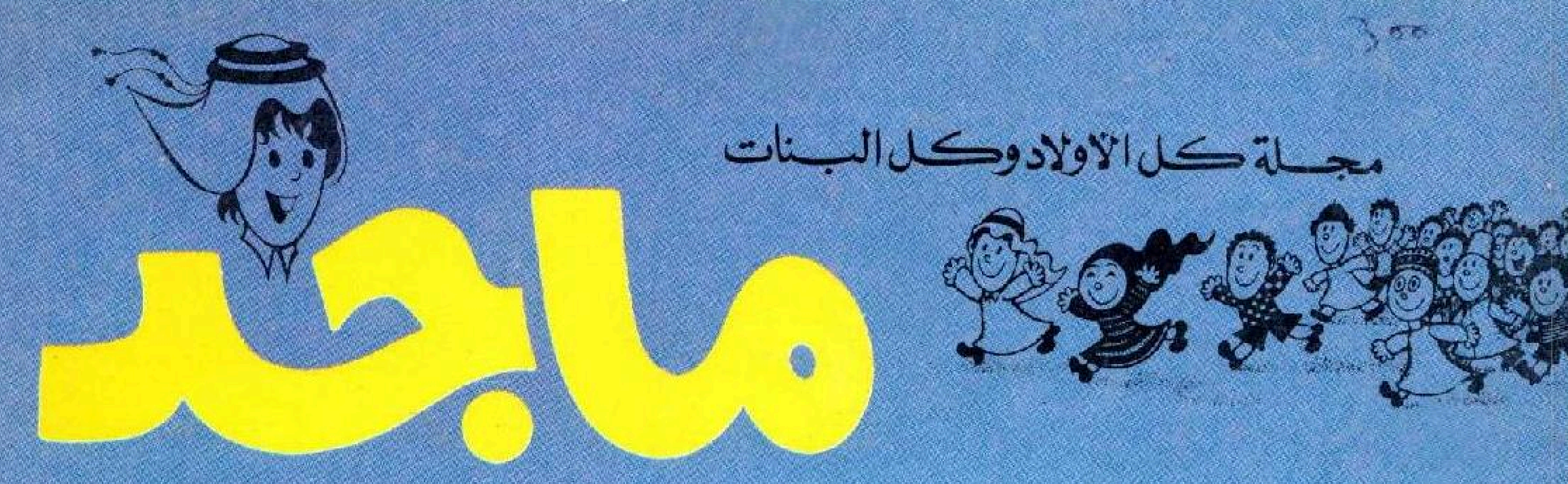


● الأربعاء ٢٦ أغسطس ١٩٩٢م ● الموافق ٢٧ صفر ١٤١٣هـ ● السنة الرابعة عشرة ● العدد ٧٠٥ ● August 26, 1992 ● No. 705 ● MAJED ●

■ طفل الحوت يشرب ١٠٠ كيلوجرام من الحليب يومياً!

■ أوامر إمبراطور الصين!

■ النقيب خلفان والمساعد فهمان يواجهان أسماك القرش

■ الفنان حجازي ضيف باب كاريكاتير



قريباً.. جداً.. جداً
مع الباعة
وفي المكتبات
قميص
تي شيرت
ماجد
١٠٠٪ قطن
متوافر بأربعة مقاسات:
* مقاس «١»
[يناسب حتى ٥ سنوات]
* مقاس «٢»
[يناسب من ٦ ـ ٨ سنوات]
* مقاس «٣»
[يناسب من ٩ ـ ١١ سنة]
* مقاس «٤»
[أكبر من ١١ سنة]
أسعار البيع:
● الامارات ١٥ درهماً ● السعودية وقطر ١٥ ريالاً ● البحرين والكويت ٥ر١ دينار ● سلطنة عمان ١٥٠٠ بيسة ● اليمن ١٢٠ ريالاً ● مصر ١٥ جنيهاً ● الأردن ٣ دينار ● المغرب ٦٠ درهماً ● تونس ٦ دينار ● بقية دول العالم ٦ دولارات ●
[يمكنك الحصول على نسختك بالبريد مقابل إضافة ما يعادل ٢ دولار أجراً للبريد]

كو كو كو

وداعاً.. أجازة الصيف!

انتهت أجازة الصيف. كل صيف وأنت طيب. هل استمتعت بأجازتك؟.. بالتأكيد كان لديك وقت أطول للعب والتنزه وزيارة الأصدقاء والقراءة الحرة، ومشاهدة برامج التليفزيون.

بعد أيام قليلة.. يبدأ العام الدراسي الجديد. البعض ينظر الى الأسابيع الأولى من الدراسة على أنها امتداد لأجازة الصيف. ينامون متأخرين. يستيقظون بصعوبة. لا يعطون كل انتباههم لشرح المدرسين.

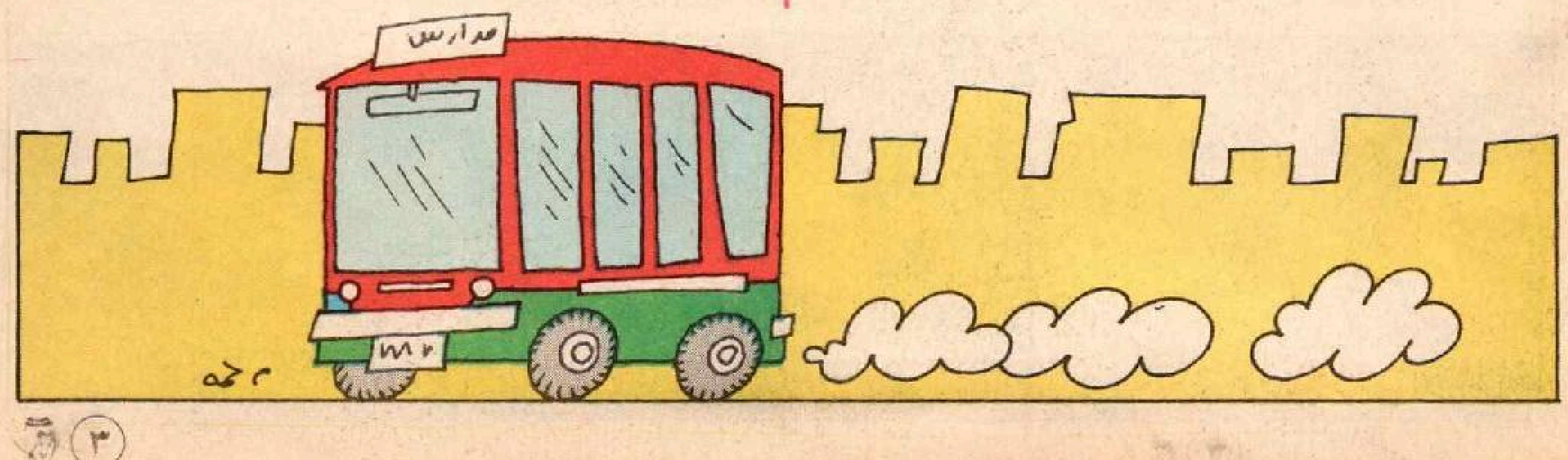
انهم بذلك يرتكبون خطأ عظيماً. ستمر الأيام، ويشعرون بأن الدروس تراكمت عليهم.. وأنهم لا يلاحقون بقية زملائهم المجتهدين.

أعتقد أنك ـ وكل أصدقاء ماجد ـ لست من هؤلاء.

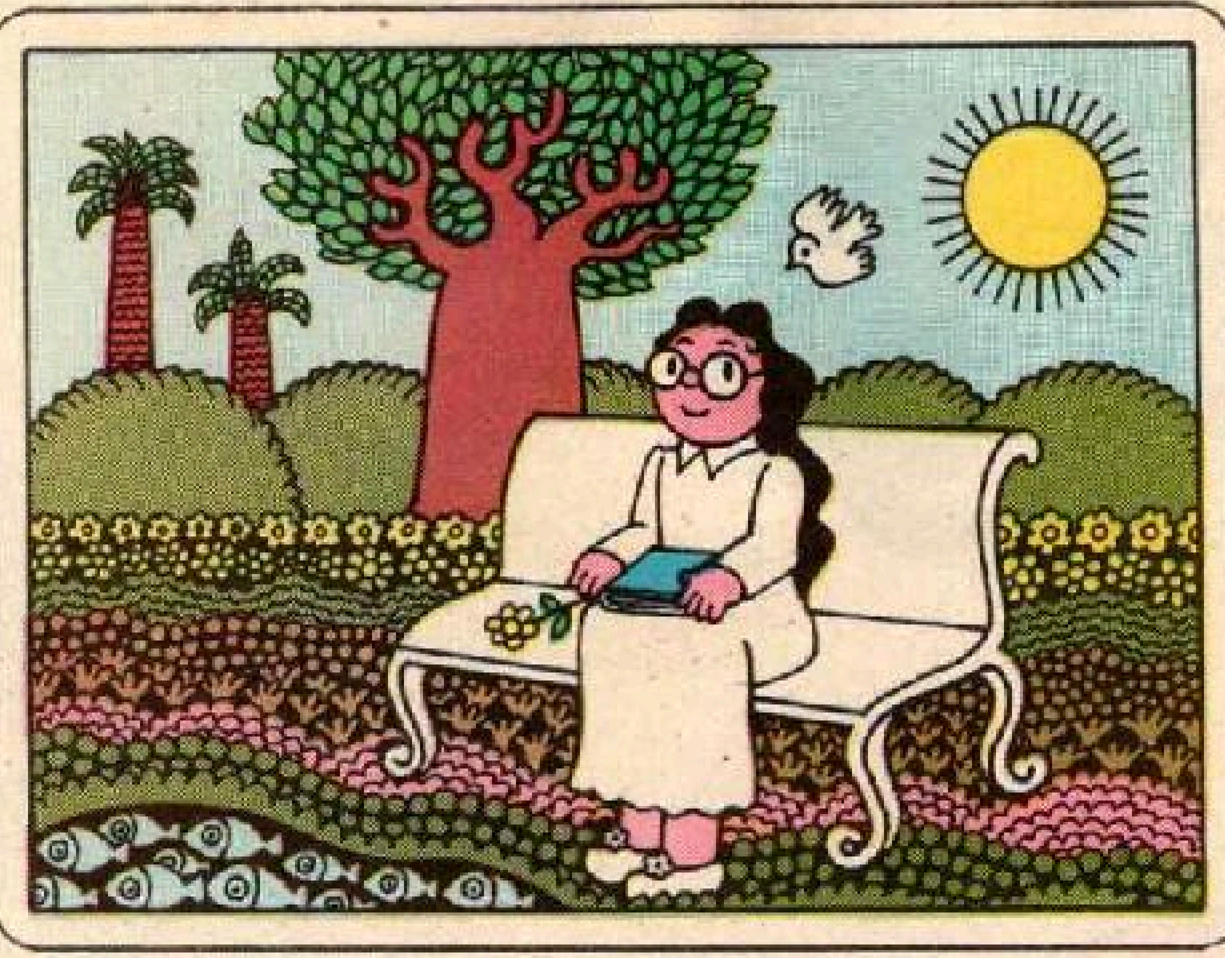
وأعتقد أنك ستبدأ عامك الدراسي الجديد بكل همة ونشاط. تذكّر دائماً أن النجاح وحده لا يكفي. وأن صديق ماجد يجب أن يكون دائماً في مقدمة الصفوف.

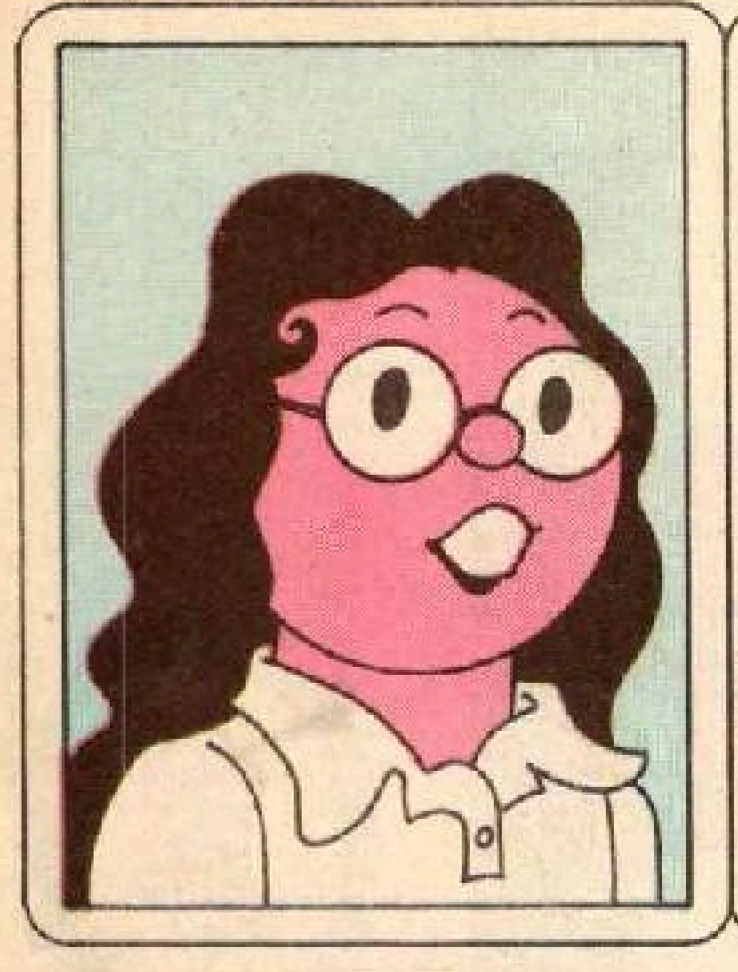
مع محبتي،،،



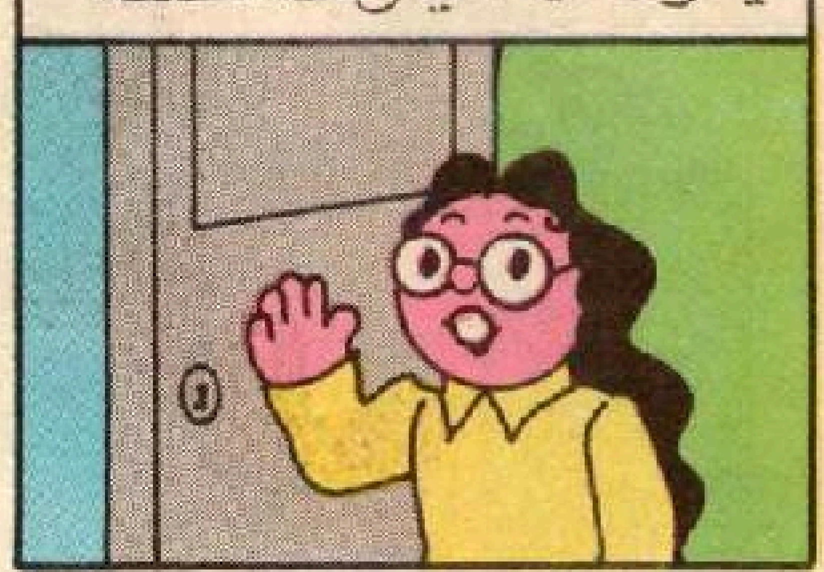




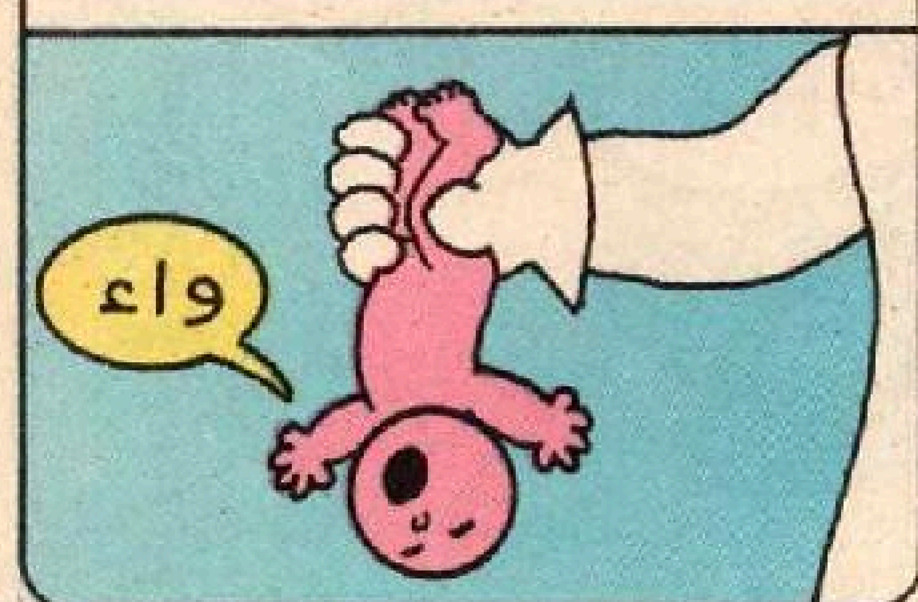




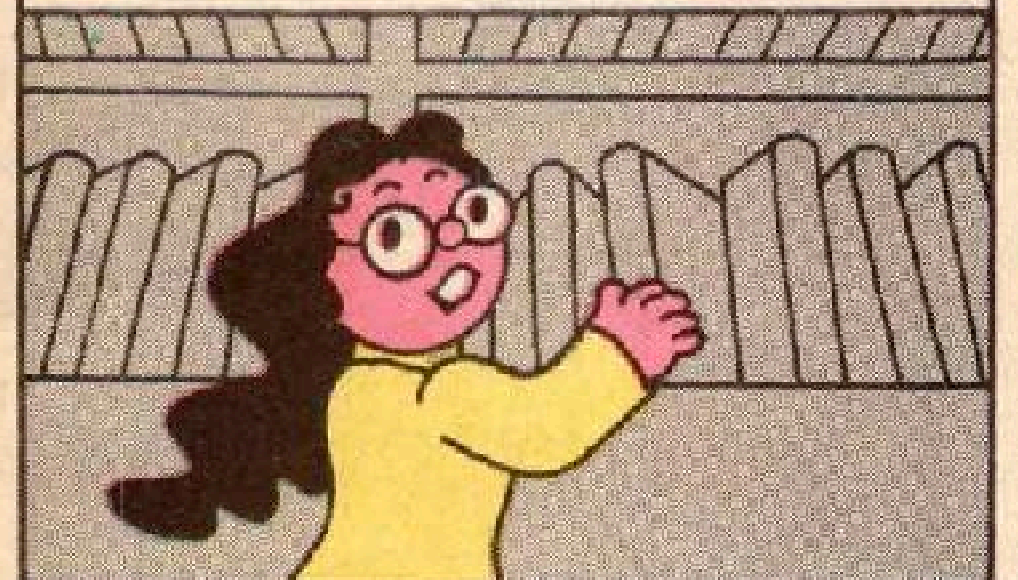
نتحدث اليوم عن البشر الذين يعيشون فوق كوكب الأرض .. عددهم الآن يفوق ٥ مليارات نسمة



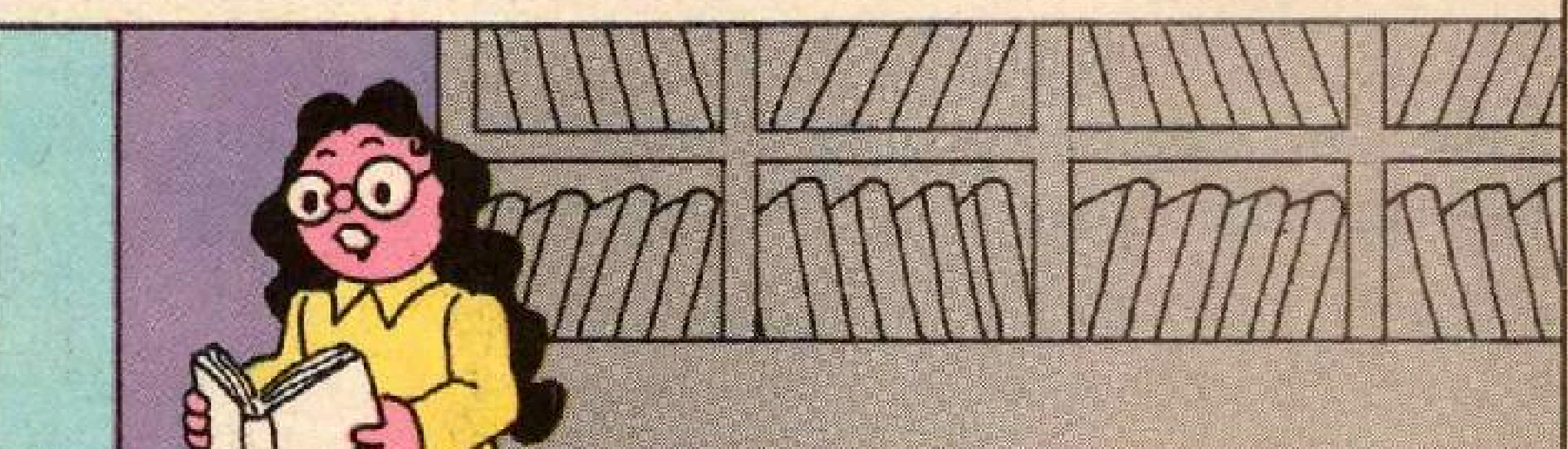
كل ثانية .. يولد ثلاثة أطفال فى العالم .. أى ٩٧ مليون طفل كل عام ..



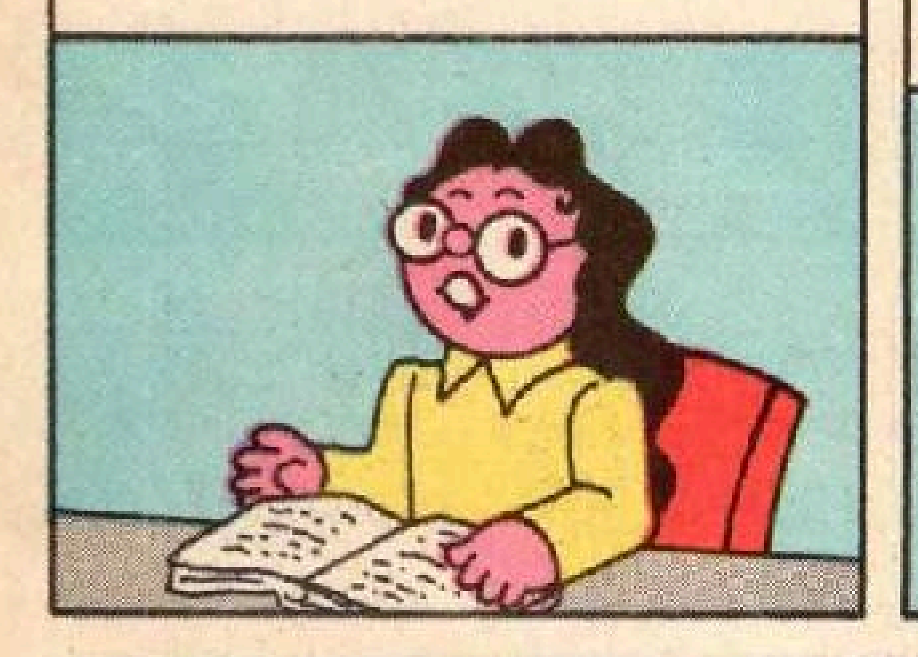
هذا معناه أن عدد سكان العالم سيصبح حوالى سبعة مليارات نسمة بعد عشرين عاماً



وأنا أقرأ الإحصاءات حول عدد سكان العالم لاحظت شيئاً غريباً ، الدول المتقدمة يزيد عدد سكانها بمعدل ½٪ فقط فى السنة ، بينما الدول الفقيرة فى بعض مناطق أفريقيا يزداد سكانها بمعدل ٣٪ سنوياً



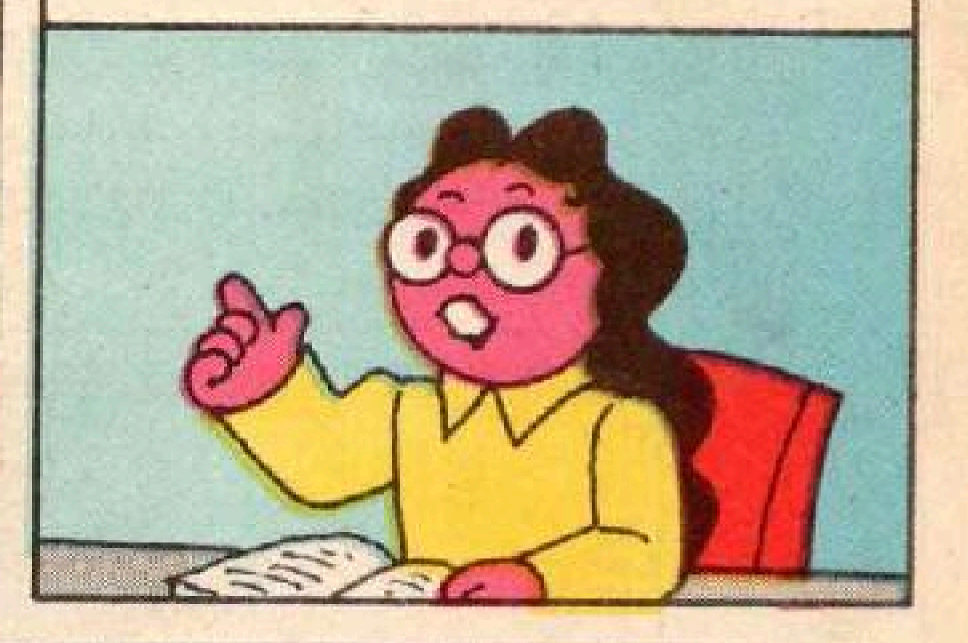
مع زيادة المواليد .. نسأل أنفسنا ... ماذا ينتظر هذه الملايين ؟!



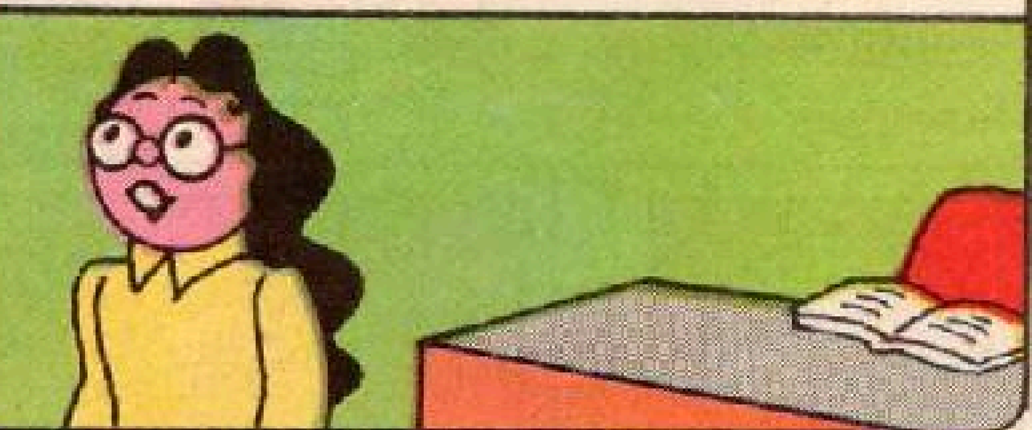
إن عدد الفقراء فى العالم يصل الى ١١١٦ مليون نسمة ، وعدد الفقراء جداً حوالى ٦٣٠ مليون نسمة .. يضاف إليهم كل عام ملايين جديدة ..



هذا يتطلب تعاوناً على مستوى عالمى للاهتمام بالبيئة .. والتوسع فى الزراعة والصناعة

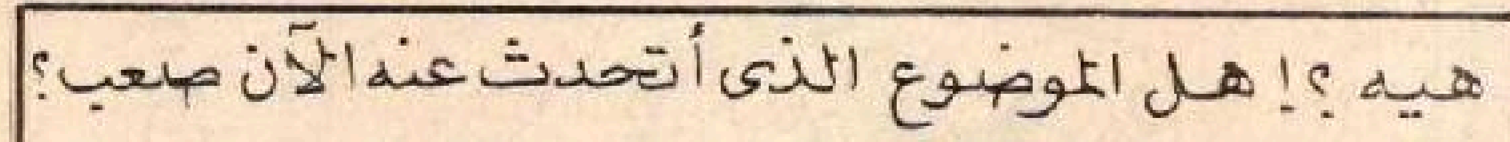


خلال السنوات الماضية بُذلت جهود فى مناطق عديدة من العالم أثمرت توفير متطلبات الحياة للملايين، منها على سبيل المثال توفير الماء الصالح للشرب

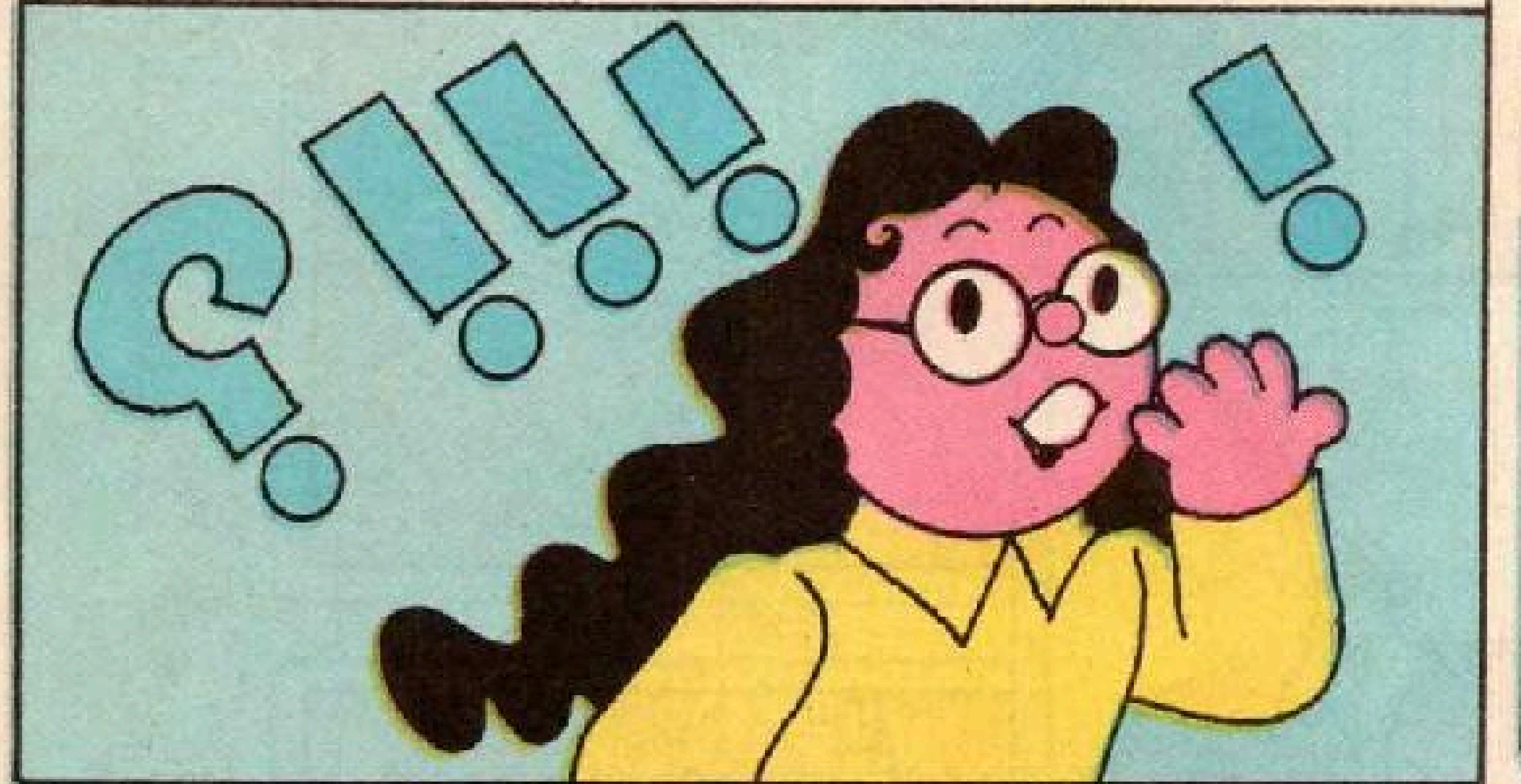


لكن فى نفس الوقت، فإن عدد الأطفال الذين يعانون من سوء التغذية يتزايد وخاصة فى جنوب شرق آسيا وأفريقيا





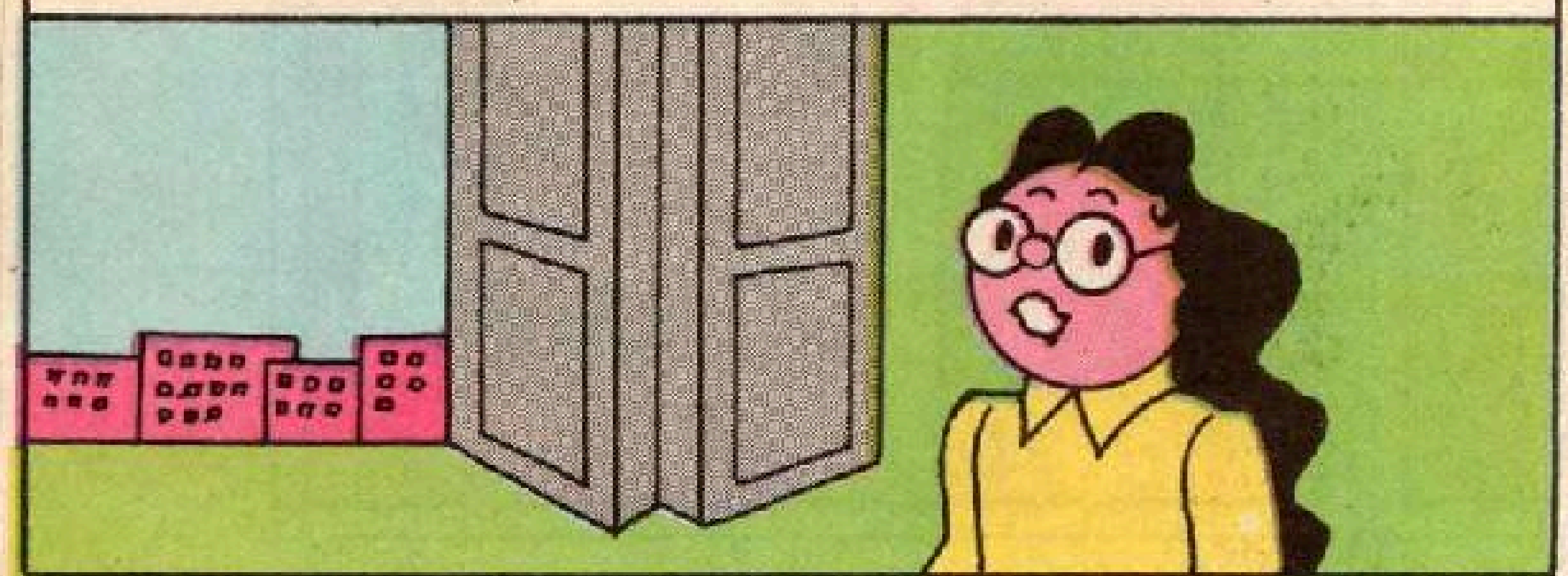
هيه ؟! هل الموضوع الذى أتحدث عنه الآن صعب؟



قد يقول أحدكم نحن نعيش فى رخاء والحمد لله، وما يحدث فى مناطق بعيدة من العالم لا يهمّنا!



هذا غير صحيح .. نحن نتأثر بكل ما يجرى فى العالم، لذلك فإننا نضع أيدينا فى أيدى المخلصين الذين يسعون دائماً لخير البشر ..



الأسبوع القادم نواصل الحديث .. عن كوكب الأرض .. سنتحدث عن طبقة الأوزون ..





رغم صعوبة الموضوع، فأنا أعرف أن البنات والأولاد الأذكياء سوف يقرأونه ويهتمون به



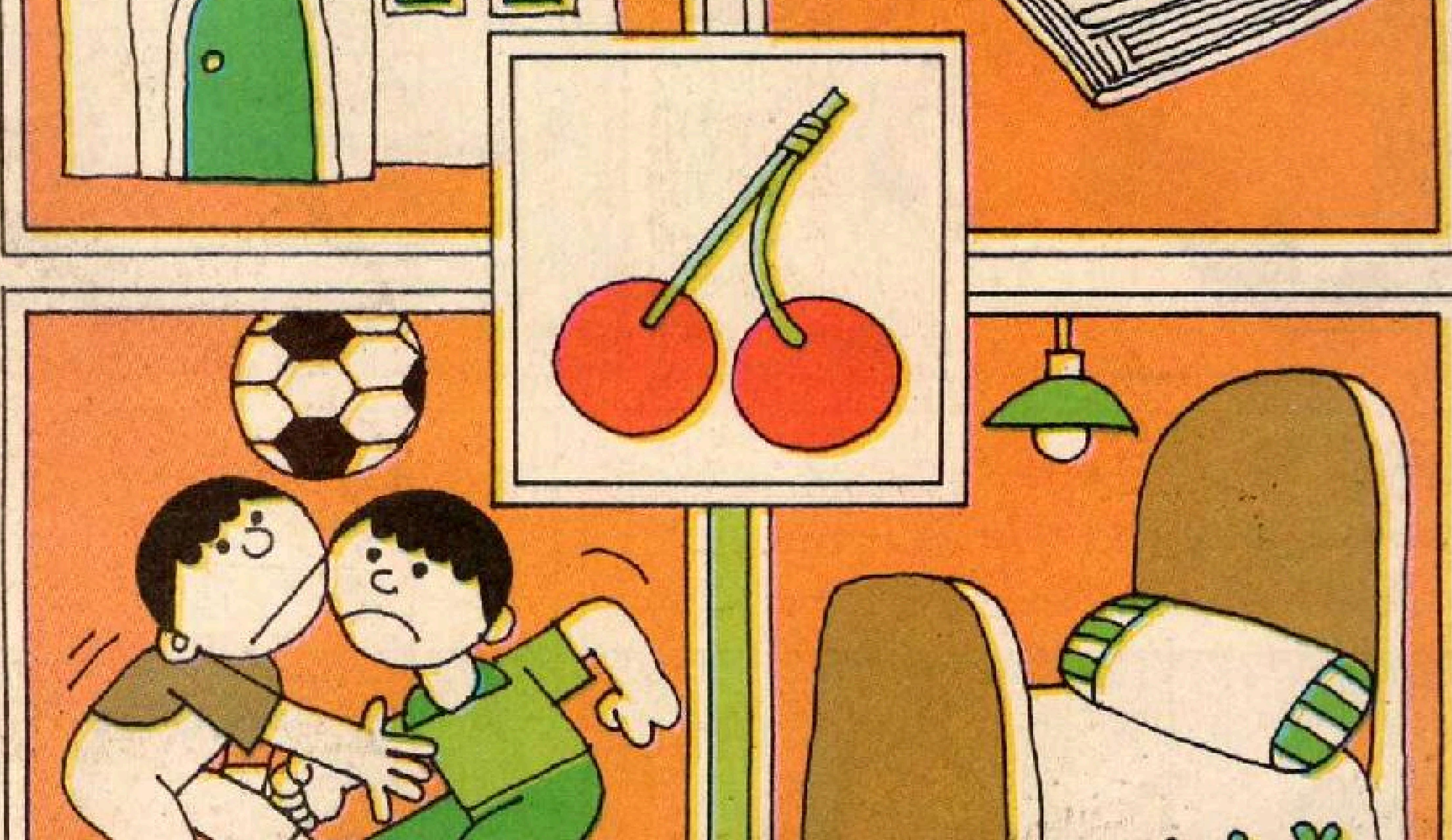


فريد كامل و هشام و بهجت

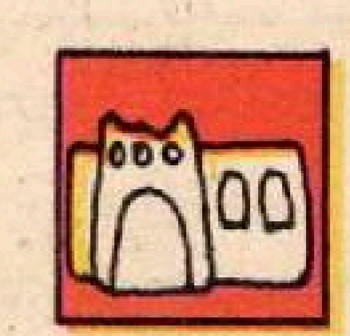


أكشف حقيقة رغباتك..

كلنا يعرف ان لكل انسان رغبات عديدة في الحياة.. ولا شك ان عندك أنت أيضاً عدداً من الرغبات الدفينة، تفوق بعضها الأخرى في الأهمية بالنسبة لك، في هذه المرحلة من مطلع حياتك على الأقل.. هل تريد أن تكشف عن رغباتك هذه؟.. حسناً: اختر من بين الخمسة أشياء المرسومة أسفله أحبها وأكثرها جاذبية لك، ثم إختر أقلها جاذبية، أو تلك التي تكرهها واقرأ الحلول التي تنتسب الى اختياراتك هذه.

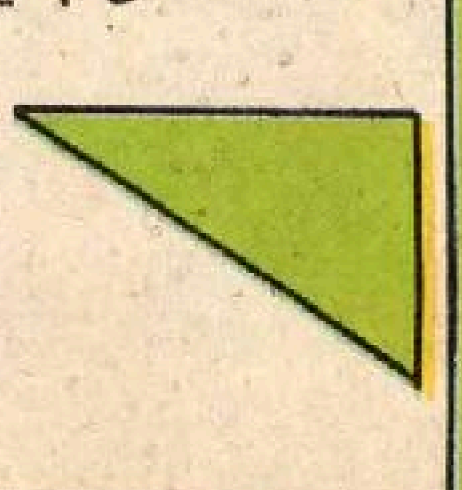


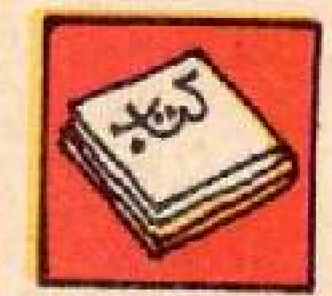
أحب هذه الأشياء اليك



المنزل: أنت تفضل أن تبقى في عالمك وأن تشعر أنك في حماية والديك.. أنت ترغب إذن في الطمانينة والأمن.. ربما يرجع هذا إلى أنك تشعر في هذه الفترة ببعض الشك والقلق وعدم الاستقرار، أو ربما لمجرد أنك شخص «منزلي»..

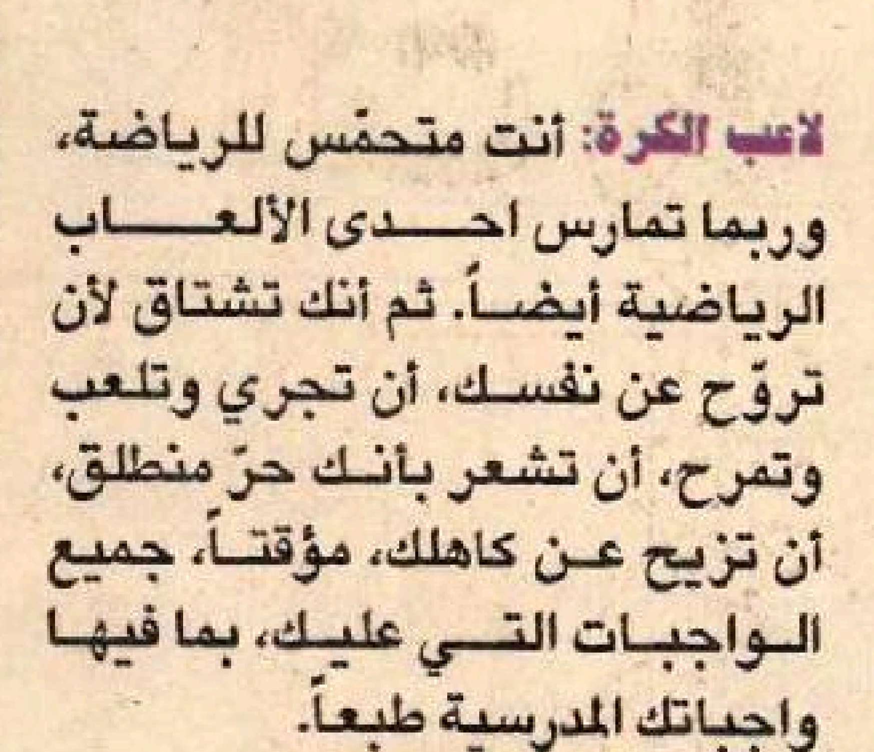
الكرز: أنت في حاجة الى شيء كفيل بأن ينشط اهتماماتك ويثير حماسك من جديد.. أنت شخص تحب الحيوية والنشاط «والحلوى أيضاً غالباً..» وتحتاج دائماً إلى شيء يحرك خيالك وحياتك، شيء مثير قادر على أن يحرك اهتمامك وحماسك.. شيء جديد.






الكتاب: يعني أحد شيئين: إما أنك تحب الدراسة، تحب أن تتعلم ألف شيء وشيء، وتشغف بأن تعرف كل يوم شيئاً جديداً، أو أنك تشعر بضرورة أن تزيد من اهتمامك بالدراسة، لأنك لم تلتزم بالدرس كما يجب في الفترة الأخيرة.

السرير: إمّا أنك شديد الكسل، تجد صعوبة في القيام من فراشك في الصباح، أو أنك تشعر أنك تحتاج في هذه الفترة الى بعض الراحة.. إذا كنت كسولاً، فالأفضل أن تستيقظ للعالم الذي حولك، وإذا كنت متعباً، إحرص على ألا ترهق نفسك أكثر من اللازم.. تعلّم أن تستريح.



لاعب الكرة: أنت متحمّس للرياضة، وربما تمارس احدى الألعاب الرياضية أيضاً. ثم أنك تشتاق لأن تروّح عن نفسك، أن تجري وتلعب وتمرح، أن تشعر بأنك حرّ منطلق، أن تزيح عن كاهلك، مؤقتاً، جميع الواجبات التي عليك، بما فيها واجباتك المدرسية طبعاً.

أكره هذه الأشياء اليك



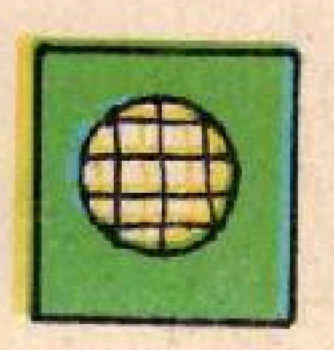

المنزل: إذا كنت قد اخترت المنزل كأبعد هذه الأشياء المرسومة عن قلبك، فانت تحتاج ربما لأن تخرج أكثر من منزلك، خاصة حينما يكون الجو صحواً والصحبة مناسبة للترويح عن نفسك. ربما تكون لك مشكلة منزلية مع أحد والديك أو أخوتك .. في هذه الحالة ابتسم، فالسحب الداكنة سرعان ما تروح.

الكرز: أنت ربما لا تحب هذه الفاكهة بالذات، أو لا تعجبك الفاكهة عامة (وفي هذه الحالة تكون مخطئاً لأن الفاكهة أساسية لنمو وقوة الانسان).. أو ربما أنك تهدف أن تقول أنك، في هذه الفترة، لا تريد أشياء يمكن أن تحرِّف انتباهك أو تبدد تركيزك، ولا تريد تغييرات في حياتك.



الكتاب: ليس حقيقياً أنك تكره الكتاب، ولكن رفضك له اليوم معناه واضح تماماً: أنت فقط متعب من الدروس والواجبات.. حاول أن تنظم دراستك لتصبح أقل ثقلاً وأكثر تسلية وترفيهاً.

السرير: تكرهه لأنك شخص مليء بالحيوية والديناميكية.. حتى أن الراحة فيه تبدو لك كإضاعة للوقت، فالسرير لا يجذبك إلاّ في نهاية النهار حينما تكون قد تعبت واستنزفت نشاطاتك اليومية قدراً كبيراً من طاقتك، وحينما تريد «وأيضاً تحتاج» لأن تغرق في عالم الأحلام.



لاعب الكرة: هل تكره لعبة كرة القدم وحدها، أم ترفض الألعاب الرياضية كلها، بمختلف أشكالها؟.. أو ربما أنت كسول، تتحاشى وتتهرّب من جميع الجهود والنشاطات الجسمانية.. إذا كانت هذه حالتك، تذكّر المثل الحقيقي «العقل السليم في الجسم السليم».. ومارس بعض الرياضة.

ملخص ما نشر:

التحق كسلان جداً بالعمل في هيئة الصرف الصحي. كلف بتنظيف إحدى بالوعات المجاري. رفع الغطاء ونزل داخل البالوعة! ظن المارة أن غطاء البالوعة قد تُرك سهواً، فقاموا بإغلاقه وكسلان بالداخل!



كسلان جداً.. يبحث عن وظيفة

[الحلقة الثالثة]

سيناريو: حصة عبيد ☆ رسوم: مصطفى رحمه



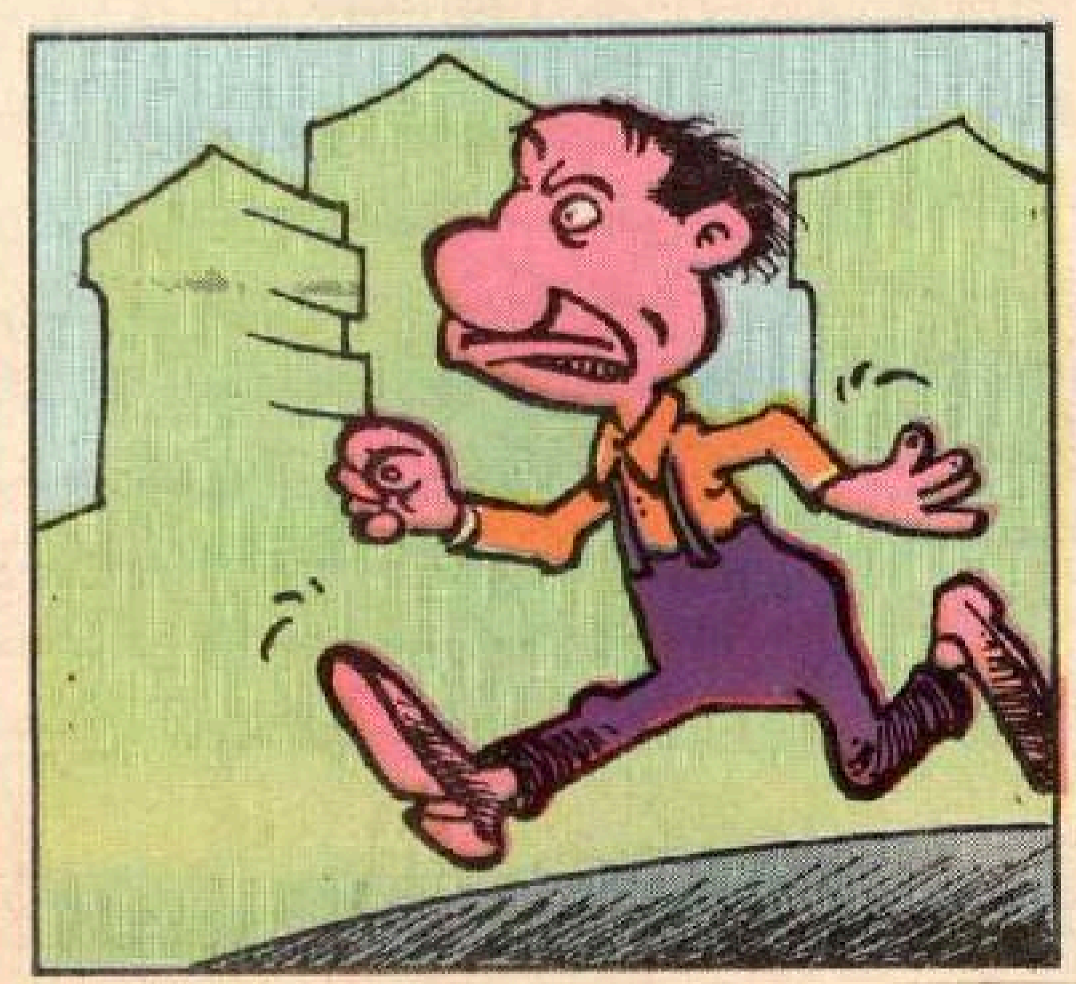
































تابع المسلسل الأربعاء القادم

بين ماجد واصدقائه

هنا يلتقي «ماجد» كل أسبوع بأصدقائه
يرد على أسئلتهم وإستفساراتهم

لماذا نستأذن؟!

● لماذا نستأذن عند دخول بيوت غير بيوتنا؟

سمر علي سليمان قدورة
أبوظبي ـ الامارات

●● لأن ديننا يأمرنا بذلك، وحتى لا نزعج مَنْ نذهب لزيارتهم، أو نسبب لهم احراجاً.

أيهما أفضل

● أيهما أفضل في نظرك: الحفظ دون الفهم، أم الفهم وحده دون الحفظ؟

بخشتة حنان
المغرب

●● الإثنان مطلوبان معاً.

أصدقائي..

● هل تحب أن يكبر أصدقاؤك.. أم تفضلهم صغاراً؟

سعدى محمد رفعت
عمان ـ الأردن

●● أحبهم صغاراً حتى يكبروا، وأراهم كباراً في كل شيء.

منذ عشرة أعداد

● أنا أحل جميع المسابقات تقريباً منذ عشرة أعداد، لكن للأسف لم أفز للآن.. فلماذا؟

أحمد عيّاد عبدالعزيز
المنوفية ـ مصر

●● لا تتعجل!

من.. إلى

● من الصديق مؤيد أحمد وشاح ـ الأردن ـ السلط ـ ص. ب: (٢٤) بواسطة أحمد وشاح.. إلى الصديق: يوسف أحمد الصالحي ـ سلطنة عمان ـ صحار:
ـ أرجو أن تراسلني على عنواني.

نسخ أكثر

● لماذا لا ترسل نسخاً أكثر من «ماجد» إلى مكتبات «مكة المكرمة».. فهي تنفد بسرعة!

اماني فوزي سمارن
مكة المكرمة ـ السعودية

●● حاضر.

بين زكية واصدقائها

● عندما تقعين في مشكلة، وتحتارين فيها.. كيف تخرجين منها؟!

رحاب محمد رشاد
الاسكندرية ـ مصر

●● أحاول أنْ أحلها بمعرفتي.. وعندما لا أستطيع حلها.. أتوجه لاستشارة من هم أكبر مني.

مبادلة..

● لديّ طوابع بريدية وعملات ورقية مختلفة.. أود مبادلتها بطوابع وعملات ورقية أخرى.

علي أحمد الزير
سوريا ـ طرطوس ـ القدموس ـ حي الميدان ـ منزل أحمد الزير

● لديّ خمسون طابعاً مختلفاً، أريد مبادلتها بالعددين «الأول والثاني» من مجلة «ماجد».

بركات محمد العتيبي
السعودية ـ الرياض ـ حي النسيم ـ شارع الأربعين ـ مكتبة القرن الجديد

● أود مبادلة كتاب «دائرة معارف زكية الذكية» بـ (٥٠) طابعاً بريدياً بحالة جيدة من مختلف دول العالم.

حليلي محمد
المغرب ـ فاس ـ ص. ب: ٢٢٣٩

بصفة دائمة

● هل يمكنني الإشتراك في مسابقات المجلة بصفة دائمة؟

زكية أنور محمود
الدوحة ـ قطر

●● هذا من حقك طبعاً، إن كنت تستطيعين التوصل للحلول الصحيحة بصفة دائمة.

صديقتان..

● نحن صديقتان، عندنا موهبة التاليف والرسم، فهل يمكننا أنْ نرسل القصص مرسومة، لنشرها في مجلة «ماجد».

سالي محمود الشامي
نهى عادل عبدالحميد
الرقة ـ الكويت

●● طبعاً..

إشتراك سنوي

● أين ندفع قيمة الإشتراك السنوي للمجلة؟

أحمد محمد آل ضحى
القطيف ـ السعودية

●● أرسل قيمة الاشتراك الى قسم الاشتراكات بالمجلة، على العنوان الموجود على الصفحة قبل الأخيرة.

هواة التعارف

● أليس من الأفضل أن تكتب في باب هواة التعارف، «تاريخ الميلاد» بدلاً من العمر.. لأن بعض الرسائل تتاخر كثيراً في النشر؟

عبدالواحد الفتوح العتيق
طنجة ـ المغرب

●● نراعي ذلك عند كتابة العمر.



● ماهي أمنياتك للمستقبل؟

محمد حسن عيسى
القاهرة ـ مصر

●● أنْ يختفي الشر والجريمة!

تاريخ ميلادى

● ولدت يوم ١٣ من ذى القعدة عام ١٤٠٠ هجرية، أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتاريخ الميلادي.

فاطمة محمد جمعة المريخي
الخبر ـ السعودية

●● يوافق يوم الإثنين ٢٢ سبتمبر ١٩٨٠ ميلادية.

● ولدت يوم ٨ من أبريل عام ١٩٧٨ ميلادية، أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتاريخ الهجري.

أحمد عبدالعزيز سلمان
مدينة حمد ـ البحرين

●● يوافق يوم السبت الأول من جمادى الأول عام ١٣٩٨ هجرية.

ردود سريعة

● عبدالعزيز سعيد راشد ـ الخابورة [سلطنة عمان]:
ـ مبروك نجاحك وحصولك على المركز الأول.. لا تتعجل!

● بومدين بغدادى ـ الجزائر العاصمة [الجزائر]:
ـ شكراً على رسالتك الرقيقة.. لكن نعتذر عن تلبية طلبك.

● نهال عبدالخالق سليمان ـ السالمية [الكويت]:
ـ عائلة «ماجد» ترحب بك، وفي انتظار مساهماتك.

● عبير عاشور كامل ـ القاهرة [مصر]:
ـ سانشر مساهماتك قريباً.

● يوسف أحمد التل ـ عمان [الأردن]:
ـ شكراً على ملاحظاتك، وسنحاول تلبية ما طلبته في الأعداد القادمة.

عائلة «ماجد» ترحب بك عضواً في أسرة التحرير

- أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- العنوان: ص. ب : ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد.

الإسم: .... العمر: ....

المدرسة: .... الصف: ....

الهوايات: ....

العنوان: .... هاتف [ ]

.... رقم

صور الأصدقاء

الصق صورتك هنا إذا كنت ترغب في ذلك

بين ماجد وأصدقائه

(اكتب سؤالاً واحداً .. تريد أن توجهه إلى عائلة ماجد)

....

....

- ضع علامة [ ] في مربع واحد
- ☐ نشر الصورة مع أصدقاء ماجد
- ☐ نشر الصورة في ركن التعارف
- ☐ الحصول على بطاقة المندوبين

هواة الطوابع والعملات

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الإستمارة]

- أرغب في نشر اسمي مع : ☐ هواة الطوابع ☐ هواة العملات.

شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لنرسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

اسم الدولة	
اسم المرسل اليه	الأستاذ:
العنوان	
اسم الراسل	

أصدقاء جدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الذي أكتسب فيه أصدقاء جدداً. هل تعاونني في ذلك؟

أريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتابها ورساميها. بالتاكيد سوف ينضم الى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

اسم الدولة	
اسم الصديق	
العنوان	
اسم الراسل	

- خلال الاجازة الصيفية رجاء عدم كتابة عناوين المدارس.

قص عند هذا الخط المتقطع

● أرشح هـذه الفكاهـات للنشر في بـاب ضحـك.. ولعـب.. وجـد.

● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحـة من مـذكـراتي، أو أي أبـواب أخـرى.اكتب إسم البـاب بين القـوسين التـاليين:

[....]

أقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

الشاهد الخبير

نهض الشاهد الأول في إحدى القضايا التي كانت منظورة في إحدى محاكم نيويورك مختالاً فخوراً بقوة حاسة الشم لديه.. وانه قادر على تمييز مختلف الروائح.. وكان لدى الشاهد فعلاً الخبرة والقدرة على التعرف والتمييز بين الروائح المختلفة والعديدة.

وحتى يخرج محامي الدفاع من هذا المأزق.. عمد إلى حيلة بارعة لتكذيب ادعاء الشاهد.. أتى بعشر زجاجات صغيرة بها سوائل ذات روائح معروفة، وشائعة.

وكانت المفاجأة أن الشاهد الخبير لم يستطع أنْ يُمَيِّز تسعاً منها.. فقد وضع المحامي الذكي في القنينة الأولى بنزيناً.. والمعروف أن أبخرة البنزين تضعف حاسة الشم.. فلا يمكنها تمييز أية رائحة أخرى عدة دقائق!

فاطمة احمد المهيري
أبوظبي - الامارات

.. وكان «الله»

قبل أنْ يكون البدء..
قبل أنْ تكون بداية الحياة..
قبل أنْ تلقى الشمس بظلالها ونورها..
قبل أنْ يُخلق الانسان والكون..
قبل خلق أي شيء..
كان «الله»..
ولا شيء مع «الله»..
فأين تخبىء الشمس ظلالها؟
أين هو طريق الهداية والنور؟
أين هي الحقيقة التي غطتها أكاذيب الكفار؟
حقيقة «الله»، والإسلام والأنبياء..
أشياء طمسها تاريخ اليهود..
لانهم يحبون الشيطان، ويصادقونه، ولا يعترفون علانية بوحدانية الله.. بل يقولون: الشيطان صديقنا، لأنه أول من عصى أوامر الله، ونطق كلمة «لا» أمامه. لكن الكفار لا يدرون أنهم يسيرون بأنفسهم، وبكامل إرادتهم نحو الجحيم الأسود.. نحو النار، فهم كالطيور الجريحة التي تطير، لكنها تنزف دون أنْ تشعر.

بنموسى حكيمة
القنيطرة - المغرب

من أمثال العرب

— العمل ملح الحياة.
— لا تعد فراخك قبل أنْ تفقس.
— الوجوه النضرة.. لا تحتاج إلى طلاء.

يوسف احمد
المدينة المنورة - السعودية

معنى الحياة

سُئلت أم.. ماهي الحياة؟
قالت: إنها ضحكة طفلي.
وسُئل نسر: ماهي الحياة؟
قال: إنها حق القوي دون الضعيف.
وسُئلت نحلة: ماهي الحياة؟
قالت: إنها قطعة سكر.
وسُئل إنسان: ماهي الحياة؟
قال: امتحان يجب أن أخوضه حتى النهاية.

السيد منتظر رضى
الدراز - البحرين

ثقب إبرة

من أحدث الإبتكارات العلمية طبع الكتب الصغيرة جداً. الكتاب الواحد منها يمكن إدخاله في ثقب إبرة كالخيط تماماً، ورغم ذلك فإن هذه الكتب تحتوي على معلومات كثيرة.

ومن تلك الكتب على سبيل المثال، كتاب «لغة الزهور»، وزنه جزء صغير من الجرام، وسُمكه نحو (٥ر١) مليمتر. ويضم الكتاب معلومات كثيرة عن أسرار الزهور - مرتبة ترتيباً أبجدياً.

وبالطبع لابد من الإستعانة بالمجهر لقراءة هذا الكتاب، كما تُقلّب صفحاته بواسطة ملقط دقيق جداً.

منى خميس المطوع
خورفكان - الشارقة - الامارات



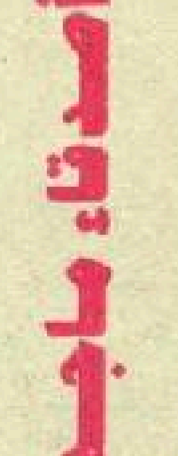

● احمد محمد زمزم
الشارقة [الامارات]

أصدقاء ماجد



● فاضل احمد
القطيف [السعودية]

● سعيد علي سعيد
[سلطنة عمان]



● رضوى حلمي
الاسكندرية [مصر]

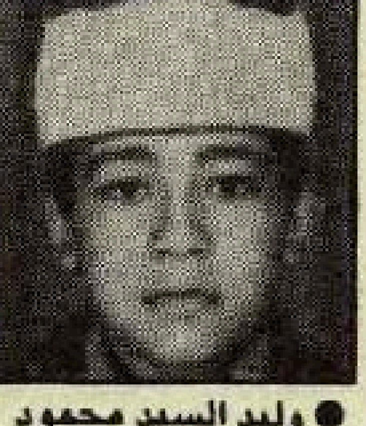



● خالد احمد صغير
الحديدة [اليمن]

● مروة محمود
الشارقة [الامارات]



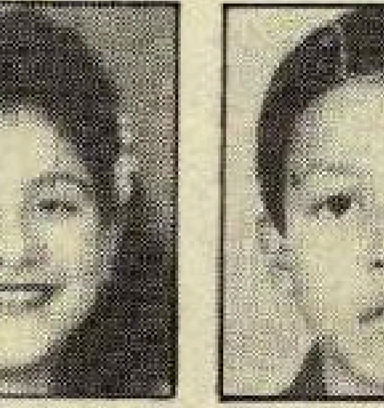

● عبدالكريم محمد
تعز [اليمن]


● وليد السيد محمود
قنا [مصر]



● مي ناصر سعيد
أبوظبي [الامارات]

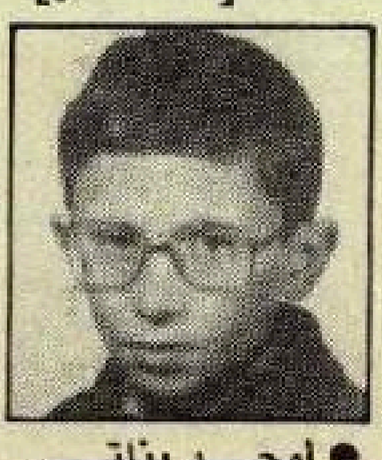



● طارق محمود علي
[سلطنة عمان]

● محمد كريم
بن عروس [تونس]



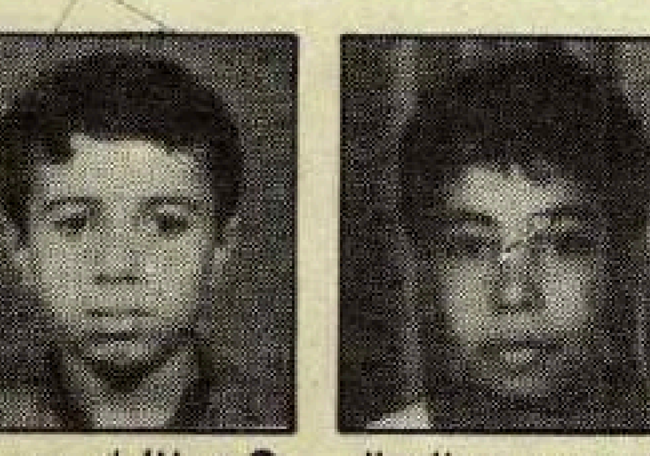
● حنان محمد
أبوظبي [الامارات]

● أمجد بناني
القنيطرة [المغرب]

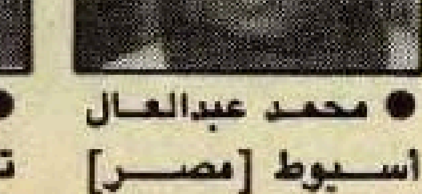


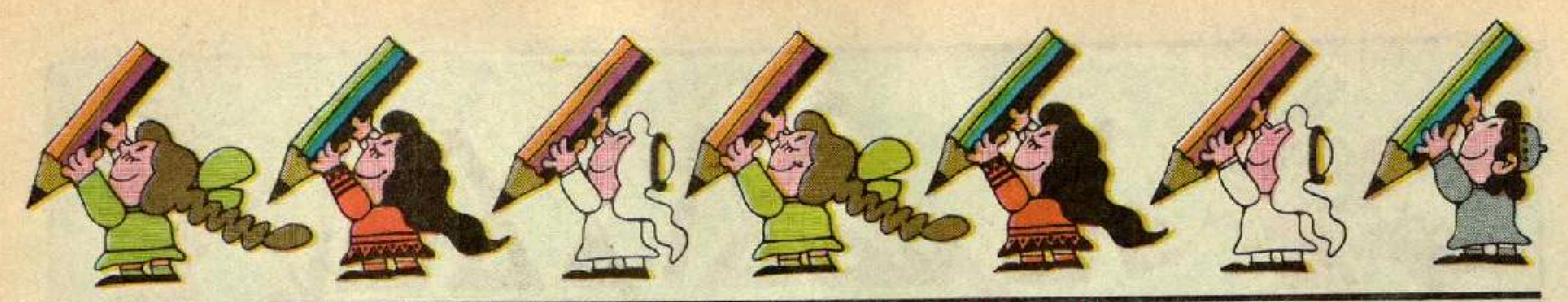
● عامر سعدو الشله
الزرقاء [الأردن]


● محمد عبدالعال
أسيوط [مصر]

● عبدالملك محمد
تعز [اليمن]

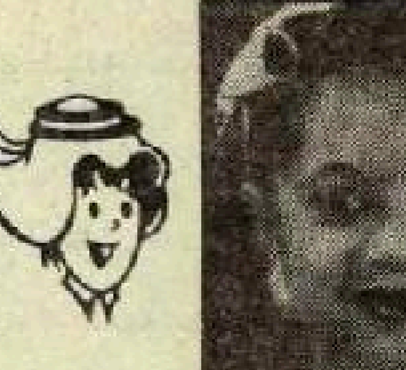




هل تعلم؟

● أن البيض يُعد من الأطعمة ذات القيمة الغذائية المرتفعة لاحتوائه على كل أنواع البروتينات اللازمة لاستمرار الحياة.. يمنحنا طاقة حيوية كبيرة.. لأنه غني بفيتامين «أ»، وفيتامين (د).. وصفار البيض ـ بالتحديد ـ يمنحنا (٩٥) سعراً حرارياً، و (٧) جرامات من البروتين، و (٢٥) مليجراماً من الكالسيوم، و (١٫٥) جرام من الحديد.

ريما راتب إزمقنا
عمان ـ الأردن



● فجر صلاح علي
الشارقة [الامارات]

من أمثال الشعوب

● الناس لا يلقون الحجارة إلاّ على أغصان الشجرة المثمرة.

[مثل فرنسي]

● أكثر الناس كذباً، أكثرهم حديثاً عن نفسه.

[مثل صيني]

● عيوب الناس نحفرها على النحاس، أما مزاياهم فنكتبها على الماء.

[مثل انجليزي]

● الكلام بلطف.. يفتح الأبواب المغلقة.

[مثل تركي]

● أفقر الناس مَنْ عاش بلا أمل.

[مثل ألماني]

● مَنْ يعمل.. ليس لديه وقت للدموع!

[مثل أسباني]

محمود أحمد الفرارجي
كوم حمادة ـ البحيرة ـ مصر

المنافسة الحقيقية

كتبت أختي الطالبة الجامعية إلى أبي تخبره بأحوالها الدراسية، ومما جاء في الرسالة أنّ رفيقتها في الغرفة على وشك مغادرة الجامعة بعد أنْ وجدت أن المنافسة على النجاح قوية جداً!

وجاء في رد أبي إلى أختي ـ وهو رجل لم تُتحْ له فرصة دخول المدرسة الثانوية، لكنه يُقدِّر العلم والثقافة ـ: أخبري صديقتك أن الحياة نفسها هي الميدان الحقيقي للمنافسة، وأن الجامعة ليست إلاّ محطة، تُزَوِّدُها بالعدة الضرورية للمقاومة.

وعد فؤاد أحمد
طرابلس ـ لبنان



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

«طفلتي».. في فمه!

ـ كنت أزور أسرة صديقة لنا، فحكت ربة البيت القصة التالية:

«ربينا كلبنا هذا منذ كان صغيراً، وظللنا ثلاثة أعوام نعامله معاملتنا لطفل صغير، إلى أنْ جاءت الى حياتنا طفلتنا الأولى، واستاء كلبنا لمجيء الطفلة استياءً شديداً، وكان كلما سمعنا نتحدث إلى الطفلة يأتي مسرعاً وهو يظن أننا نتحدث اليه، وعندما يفهم أنه ليس هو المقصود.. يزحف مبتعداً في حزن».

وفي أحد الأيام، تركت الطفلة في سريرها الصغير، وذهبت الى شرفة البيت لأعلِّق بعض الثياب بعد غسلها، وفجاة، حانت مني التفاتة.. فصرخت في فزع.. لقد شهدت كلبنا الضخم يأتي من داخل البيت مسرعاً، وهو يحمل طفلتي في فمه، فوقعت مغشياً عليّ!

ولما أفقت، وجدت ابنتي سليمة ترقد على صدري، بينما وقف الكلب إلى جانبي، ورائحة الدخان تملأ الجو من حولي.. كان هناك حريق قد اشتعل داخل البيت.. وفي لحظة الخطر الحاسمة، كتم الكلب آلامه، وغيرته، وأنقذ حياة الطفلة التي انتقل اليها حبنا!!

أحلام عبدالله
القاهرة ـ مصر

أصدقاء ماجد



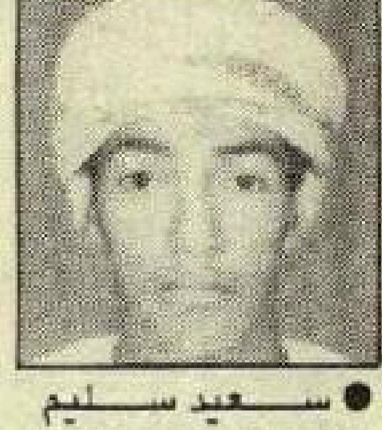
● أحمد ابراهيم
المنصورة [مصر]

● هالة معلى
صفاقس [تونس]

● عائد عبدالله
الدوحة [قطر]

أصدقاء ماجد







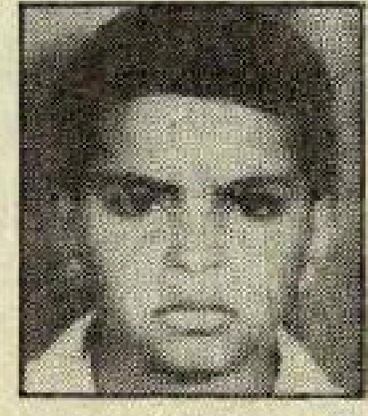
● محمد أنور لطفي
أبوظبي [الامارات]

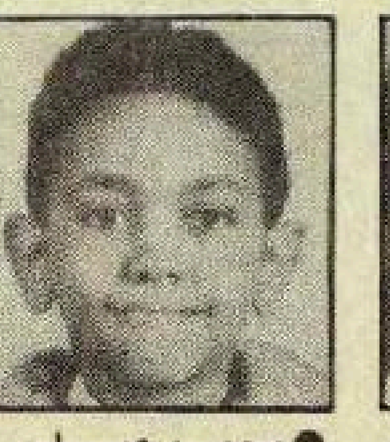
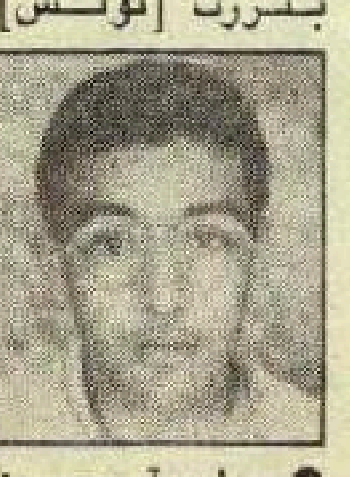
● عماد حسن
الهفوف [السعودية]

● دينا عهدي أحمد
الاسكندرية [مصر]

● سعيد سليم
[سلطنة عمان]

● مهدي برينسي
بنزرت [تونس]


● أسماء علي سعيد
راس الخيمة [الامارات]

● بورار خالد
تارودانت [المغرب]

● طارق قائد عبده
تعز [اليمن]

● محمد عباس
القاهرة [مصر]

● سارية حسين
كلباء [الامارات]

● نزيه محمد علي
الدوحة [قطر]

● خالد محمد حمد
[سلطنة عمان]



صلة الرحم

عندما أُقلِّب في صفحات مذكراتي ينتابني الإحساس بالسعادة، والفرحة الغامرة، وتسعدني تلك الكلمات التي نقشتها على تلك الأوراق الثمينة.. وهي تحمل ذكريات سعيدة قضيتها مع أسرتي. وها أنا أقف عند إحدى هذه الذكريات التي أصف فيها سعادتي الغامرة عندما قمنا بزيارة أقاربنا في المملكة العربية السعودية الشقيقة.. بصحبة والدي، الذي قام بالإعداد لهذه الرحلة، وكان كل أمله أنْ نَسْعَد بقضاء ولو وقت قصير بين أقاربنا.

سعدت بهذه الرحلة، حتى أنني كَوَّنت بعض الصداقات مع بعض الفتيات، ولعل ما أسعدني أكثر أننا أدينا واجباً كان علينا القيام به، وهو صلة الرحم.. كما حَثَّنا عليه القرآن الكريم والحديث الشريف.

إبتسام ابراهيم حماد
الدية - البحرين

الكتاب..

- كتب أحد الأدباء المشهورين - يقول في «الكتاب»:

● أنا عندما أقرأ كتاباً للمرة الأولى، فإن ذلك بالنسبة إليّ شبيه باكتساب صديق جديد، وعندما أقرأ مجدداً كتاباً سبق لي أنْ قرأته، فإن ذلك يشبه لقائي صديقاً قديماً.

مازن عمر الرباكي
عدن - اليمن

صفحة من مذكراتي

كان لي زميل يكرهني جداً، ويمقتني مقتاً شديداً.. بل لعله يسعد إذا ما وقع بي شر، وفكرت في أمره.. هل أبادله الحقد والمقت والكراهية.. فكرت في ذلك كثيراً، لكن نهاني ضميري عن ذلك، ودعاني لأنْ أكون أفضل منه، وأسامحه.

.. حتى جاء يوم، ووقع هو في مازق، وكنت أول من وقف بجانبه.. وهكذا، أصبح من أعز أصدقائي، وأخلصهم لي، وأحَبِّهِمْ إلى نفسي، وأحرصهم على مصلحتي.. كل ذلك لأنني امسكت نفسي عند غضبي منه.. ولِمَ لا.. فالحلم عند الغضب من أنبل الصفات.

ومنذ ذلك اليوم، أصبح صديقي هذا يعامل كل مَنْ يخطىء في حقه، بنفس أسلوبي!.

مسعد ناصر المشرقي
صنعاء - اليمن

أسأت الى نفسك

عطش غزال ولم يجد غير بئر عميقة، فنزل ليشرب منها، لكنه لم يستطع الصعود، ومَرّ ثعلب ونظر اليه.. فطلب منه أنْ ينقذه - فقال له: أنت أسأت الى نفسك، ولم تفكر في العواقب، فلا تلومَنَّ إلا نفسك.. ولا تنتظر مني النجدة.

وجاء رجل ليشرب من البئر، فشاهد الغزال حائراً.. فأنقذه - وقال له:

- لا تسرع في أمر قبل أنْ تفكر في عاقبته.. والعاقل هو الذي ينتفع بتجاربه

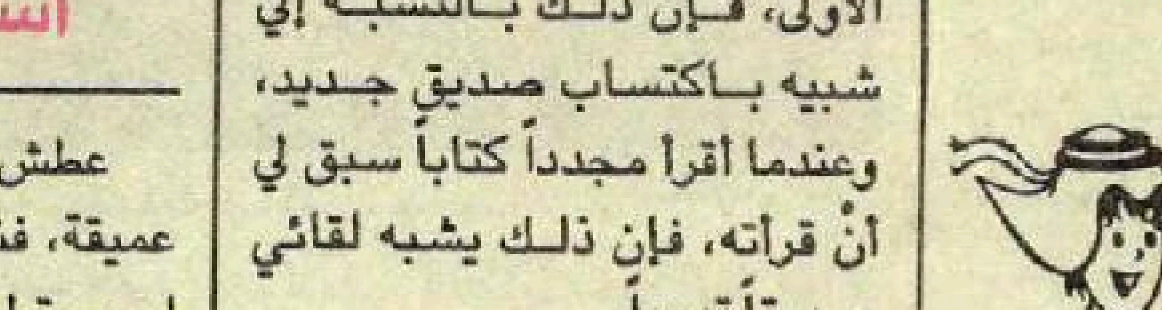
ابراهيم علي الأهدل
الحديدة - اليمن

يارب..

«يارب».. هتاف ونداء، وكلمة يرسلها اللسان لتتجاوب مع أعماق النفس باختلاف مكانها وزمانها.. ولتبتهل الى الله دائماً ليؤنسها في الوحشة، ويهديها من الضلال، ويخرجها من الظلمات الى النور.

«يارب».. يانور السماء والأرض.. أنا لا أرهب شيئاً مادام ذكرك دائماً في فؤادي وعلى لساني.. فاملأ حياتي بالخير والسلام.. يامنبع كل طمأنينة، وسلام.

وليد السيد مشالي
فاقوس - شرقية - مصر

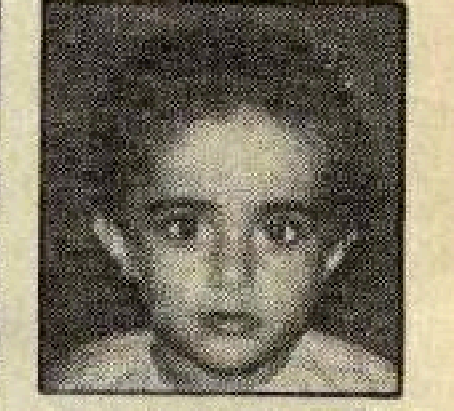




● نسرين برم
[تونس]



أصدقاء ماجد



● حمدان خليفة
الشارقة [الامارات]

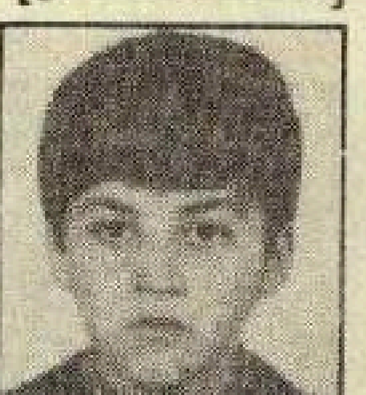


● سكراتي كلثوم
تزنيت [المغرب]

● عائشة عبدالله
[سلطنة عمان]



● عمرو محمود
الاسكندرية [مصر]





● سماح علي الدين
[الامارات]





● الاشقر أشرف
الحسيمة [المغرب]



● زيد محمد أحمد
الحسا [الأردن]

● ندى محمد رسول
صنعاء [اليمن]



● ان عادل زكي
القاهرة [مصر]

● اهاجر عماد
الناظور [المغرب]



● محمد مصطفى
دبي [الامارات]





● رغيد الرفاعي
الرياض [السعودية]



● أمل يحيى شايف
لحج [اليمن]

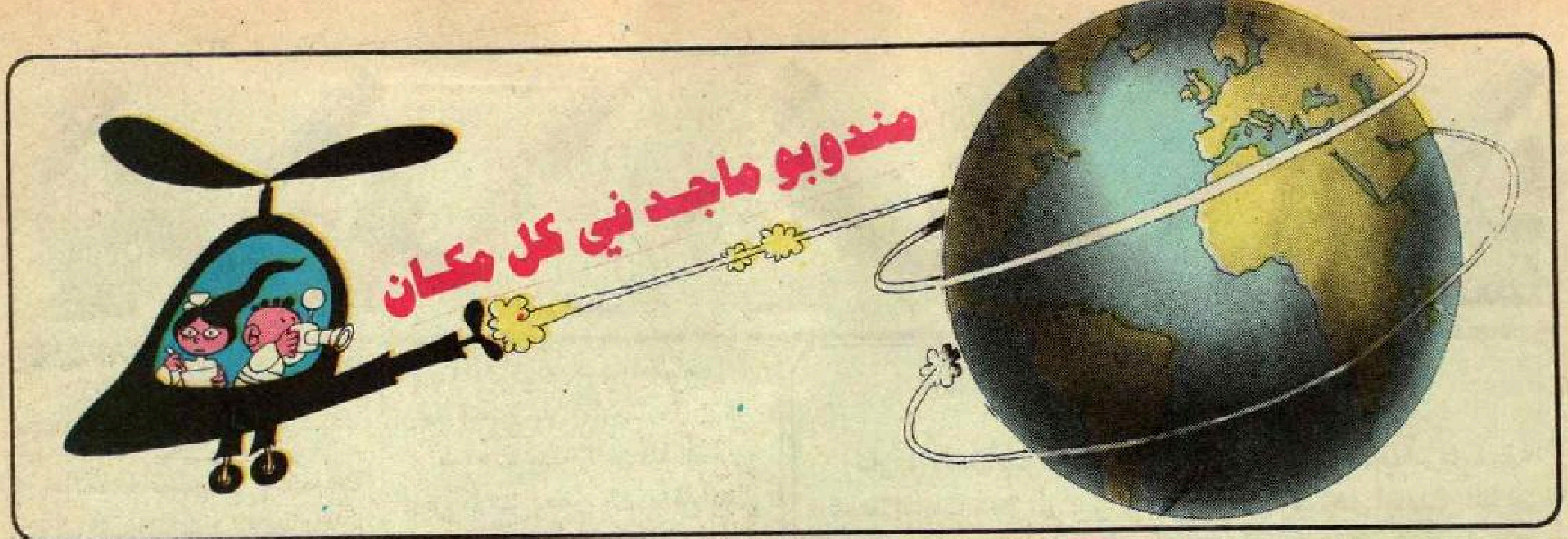


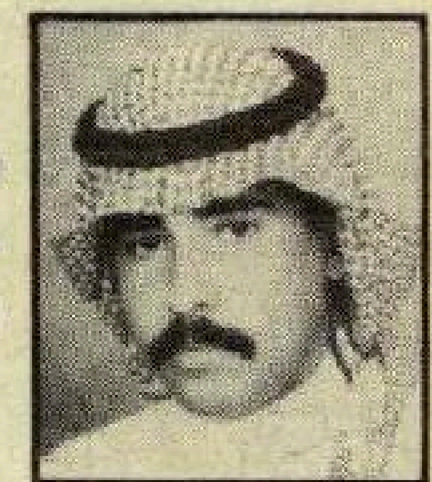


● أمية محمد أمين
الجيزة [مصر]



● نهلة عبيد محمد
الشارقة [الامارات]




● الأستاذ: عبدالمجيد الرايقي.

الأمانة.. والاخلاص

● جدة ـ ابراهيم عابد:

الأستاذ عبدالمجيد عبود الرايقي، من رجال التعليم.. كان لي معه هذا اللقاء:

● ما رأيك في مستوى التعليم بالمملكة؟

ـ ممتاز والدليل هو ما نراه من ابنائنا التلاميذ، إذ ان مستواهم الدراسي جيد للغاية.

● ما رأيك في مهنة التعليم؟

ـ هي مهنة شاقة، ومسئولية، لانها مهنة بناء أجيال، وتحتاج الى الأمانة والاخلاص قبل كل شيء.

● ماهي المشاكل التي تواجهكم وكيف تتغلبون عليها؟

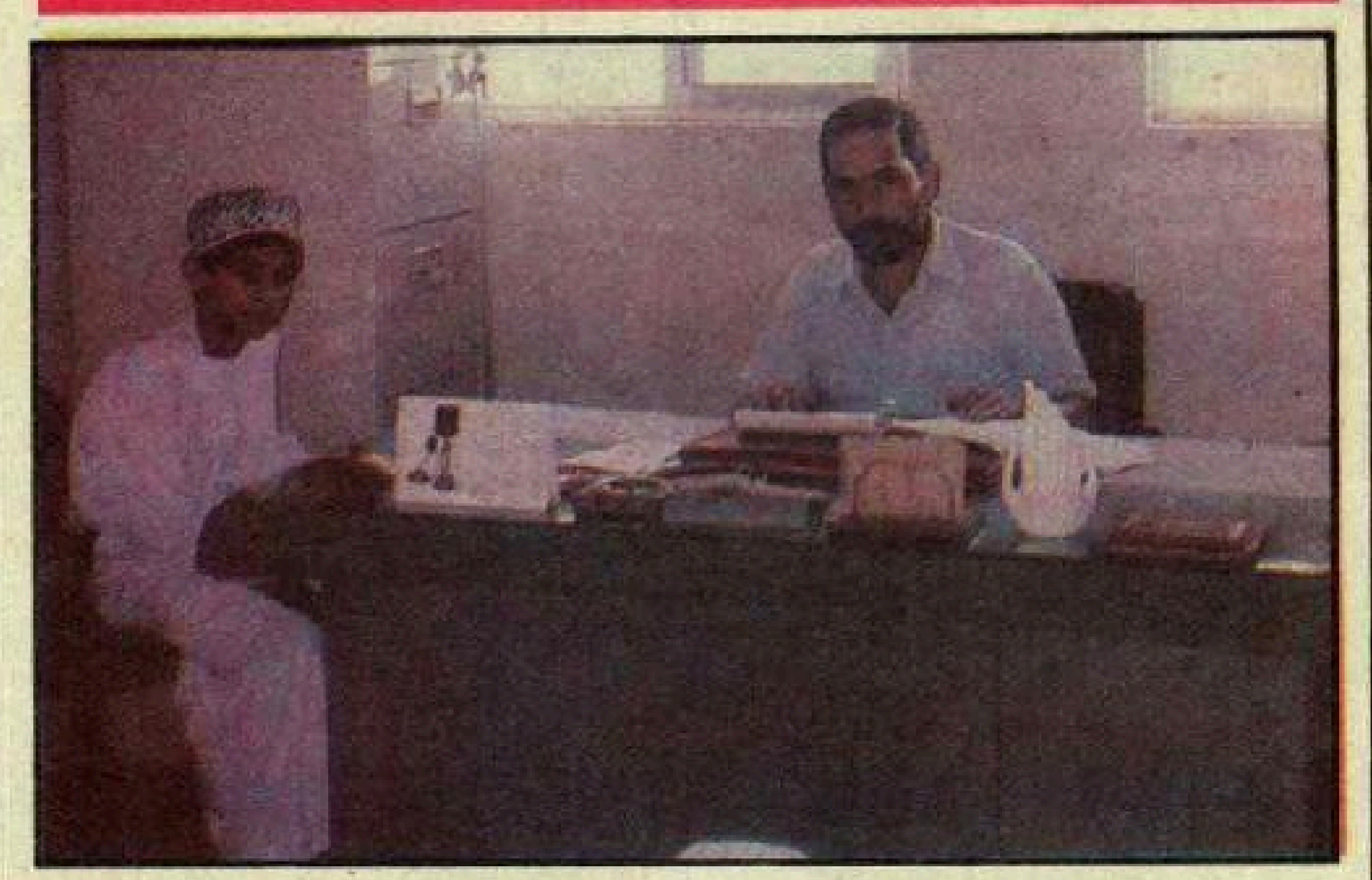
ـ أهمها لامبالاة بعض التلاميذ بالمدرسة، وضعف مستواهم.. والحمد لله أنهم من نوع نادر الوجود بين تلاميذنا، ونتغلب عليها بالتعاون بين البيت والمدرسة في حل مشاكلهم.

● ما هي نصيحتك لأصدقاء ماجد؟

ـ أوصيهم بالجد والاجتهاد والاخلاص في الدين وطاعة الوالدين.

وأخيراً.. أشكركم على هذا اللقاء، ولا يفوتني أن أشيد بهذه المجلة التي تعتبر المجلة الأولى في الشرق الأوسط.

إغتنموا الفرصة.. وتعلّموا


● مدير المدرسة.. يتحدث إلى مندوب ماجد.

● بهلاء ـ سلطنة عمان ـ حمد مبارك الشكري:

في بداية حديثي مع الأستاذ ابراهيم محمد الفضالي، مدير مدرسة أبوالحسن البسيوى، كان لابد أن أسأله عن سبب تسمية المدرسة بهذا الإسم.

قال: أُطلق على المدرسة هذا الإسم نسبة الى الشيخ العلامة علي بن محمد علي البسيوى، الذي وُلد في القرن الرابع الهجري، ودرس على يد العلامة البهولي.

معلومة قيِّمة لم أكن أعرفها من قبل.. بعدها بدأ الحديث حول المدرسة والتعليم في السلطنة.

قلت: ماهو دور المعلم العُماني؟

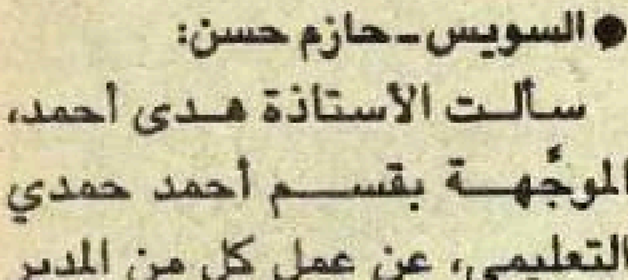
قال: هذا سؤال مهم. يبلغ عدد المعلمين العُمانيين في المدرسة حوالي ٥٠ في المائة من إجمالي عدد المعلمين، والباقون من مصر والأردن وتونس والمغرب.

والمُعلم العُماني حقق نجاحاً، ويكتسب الخبرة عاماً بعد آخر. وقريباً جداً سيكون له شأن عظيم.

قلت: ماذا تودون أن تقولوا لأبنائكم الطلاب..

قال: إنني أطالبهم دائماً ببذل الجهد، واغتنام الفرص المتاحة لهم للتعليم، حتى يحصلوا على أعلى الشهادات، ويصبحوا عناصر فعّالة في خدمة وطنهم.

فريق متكامل

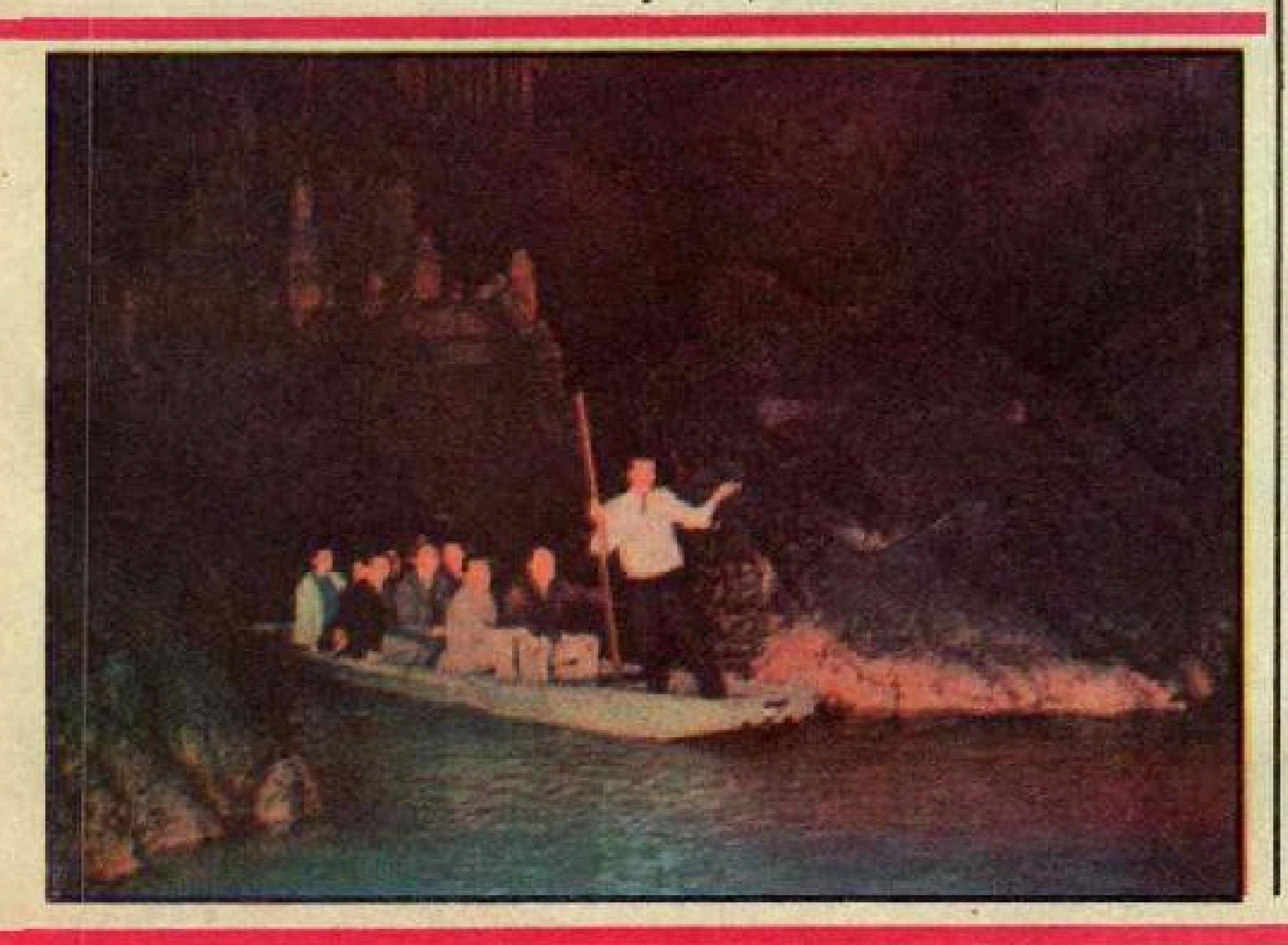


● السويس ـ حازم حسن:

سألت الأستاذة هدى أحمد، الموجِّهة بقسم أحمد حمدي التعليمي، عن عمل كل من المدير والناظر والمدرس والاداري.

قالت لي: كل له وظيفة محددة. المدير مسئوليته الاشراف على الادارة المالية وما شابه ذلك. أما الناظر فوظيفته الاشراف على عمل المدرسين، أما المدرس فوظيفته تعليم التلاميذ، أما الاداري فوظيفته الاشراف على المستندات وتسليم الكتب للتلاميذ.. والكل يعمل بروح الفريق المتكامل.


● الأستاذة: هدى أحمد.



رياضة الكاراتيه تساعد الانسان على الطمأنينة والثقة بالنفس

● بنزرت - تونس - رمزي سالم: حين يحصل لاعب الكاراتيه على «الحزام الأسود» يكون قد حقق نتائج جيدة في هذه الرياضة. ومن بين الحاصلين على هذا الحزام اللاعب التونسي حسين سطا علي. لذلك التقيت به، وأجريت معه هذا الحوار الذي يهم كل الرياضيين.



● الكاراتيه.. رياضة وفن.

● هل تقدم نفسك لقراء ماجد؟

— بدأت ممارسة هذه الرياضة في أوروبا، حيث كنت أعمل هناك.. حصلت على «الحزام الأسود».

● ما رأيك في رياضة الكاراتيه بصفة عامة؟

— الكاراتيه فن ورياضة في نفس الوقت، تساعد الانسان على اكتساب الثقة، والاحساس بالطمأنينة في حياته.

● بماذا تنصح هواة هذه اللعبة؟

— مواصلة التدريب والصبر والجَلَد.

احترام الرأي الآخر!

● حضرموت — اليمن — كيان عبدالرحيم باوزير: التقيت بعضو مجلس النواب بالجمهورية اليمنية، الأستاذة فاطمة محمد بلحمر، ودار معها هذا الحديث:

● ماهي مهام مجلس النواب؟

— مجلس النواب سلطة تشريعية، من أبرز مهامه إقرار القوانين، ومناقشة القضايا التي تهم الناس.

● هل هناك صعوبات تواجهونها في المجلس؟

— لكل جديد صعوبات، ولهذا فإن المجلس توجد لديه صعوبات، ومن أبرزها تكرار الغياب من بعض أعضاء المجلس، أما بالنسبة للاختلاف في الرأي والرأي الآخر فهذا شيء طبيعي ويعتبر مبدأ من مبادىء المجلس وتطبيق الديمقراطية.

● ماهي المبادىء التي تؤمنين بها؟

— المبادىء التي أؤمن بها احملها منذ الطفولة، وأطالب بها من خلال عملي وهي المساواة — العدل — الحب لله — تطبيق الشريعة الإسلامية بصورة صحيحة.

● ماهي أمنياتك في العيد الوطني الثاني للجمهورية اليمنية؟

— أمنياتي لا تختلف عن أمنيات أي مواطن يمني، وهي الاستقرار وتحسين معيشة المواطنين.

دعوة لزيارة هذه المغارة

● صيدا - لبنان - أدهم اسماعيل: هذه الصورة.. التقطت في مغارة جعيتا. دقق في الصورة لترى جمال الصخور ولون الماء. يحرص السياح على زيارتها، صيفاً وشتاءً. هذه المياه تكون باردة صيفاً، وتتجمد شتاءً! إذا زرت لبنان.. لا تنس زيارة هذه المغارة.

مندوبون جدد

مصر

● محمد عاطف حسن
[مدرسة النقراشي — القاهرة]
● احمد سمير محمد
[مدرسة الطبري — القاهرة]
● علي محمد علي
[مدرسة الطبري — القاهرة]
● عمرو سيد محمد
[مدرسة الحسينية — القاهرة]
● محمد محمود فتح الله
[مدرسة معهد ادكو — البحيرة]
● أحمد حسين
[مدرسة ليسيه الحرية — القاهرة]
● حسن محمد حسن
[معهد القاهرة — الجيزة]
● احمد عبدالمنعم عثمان صلاح
[الفتح الإسلامي — القاهرة]
● احمد فرج محمد
[مراكز تدريب الكفاية والانتاج - السويس]
● نرمين ضياء الدين حامد
[كلية رمسيس للبنات — القاهرة]
● أحمد السيد عبدالرحيم
[الاعدادية القديمة — سوهاج]

اليمن

● ميثاق علي ابراهيم
[الفاروق الاعدادية — تعز]
● محمد سليمان القاسمي
[الثورة الاعدادية — الحديدة]
● عبدالحكيم علي
[اعدادية الثورة — الحديدة]
● نبيل عبدالله عبدالحميد
[النصر الابتدائية — تعز]
● ماجد سعيد بلقدي
[ثانوية الأول من مايو — حضرموت]

الأردن

● ياسر سعدو لبزو
[أم أذينه — وادى السير]
● رامي احسان السكران
[الفوسفات الأساسية — الحسا]
● بشار محمد هشام
[التطبيقات — عمان]
● احمد محمد احمد
[بيادر وادي السير — عمان]
● سارى الحسيني
[مدرسة المنهل — عمان]
● مراد شحاته ابوخضرة
[مدرسة ذكور الاشرافية — عمان]
● حكم خالد كايد
[مدرسة المنهل — عمان]
● سامر نايف بديع
[مدرسة الشاملة — معان]
● احمد صابر أحمد
[مدرسة ذكور صويلح — عمان]
● إسلام محمد أحمد
[بيادر وادي السير — عمان]
● رامي محمد أحمد
[بيادر وادي السير — عمان]
● مراد مطلق أبوعقيفة
[مدرسة ذكور صويلح — عمان]

تونس

● شهاب العياري
[بيرم الخامس — أريانه العليا]
● أنيس الجيبي
[الثانوية بالسواني — جربه]
● زياد الشرمي
[ثانوية الهادي شاكر — قابس]

قطر

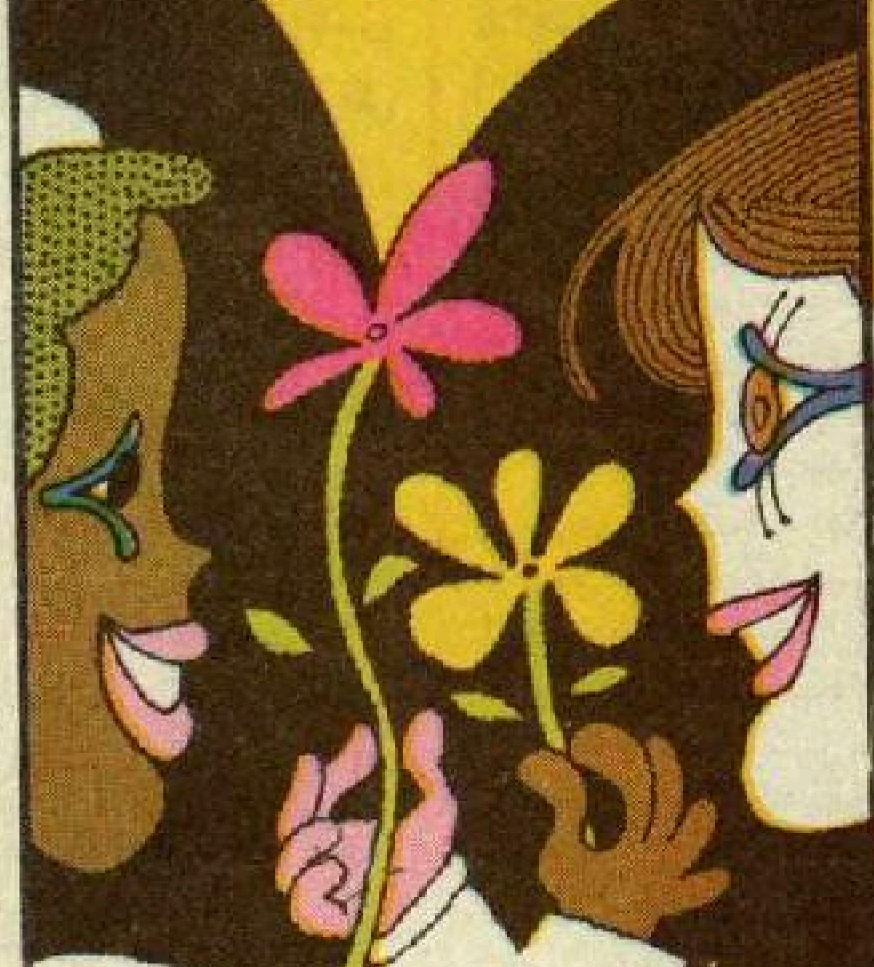
● علي عزالدين محمد
[عمر بن الخطاب — الدوحة]

المغرب

● رضى الله البشير
[الأمير ولي العهد - الدار البيضاء]
● سهام الحديوى
[مدرسة المقاوم — الدار البيضاء]
● بلقاسي هشام
[جمعة اباء والياء - الدار البيضاء]
● اشراق سعيف
[مدرسة أبوالقاسم — البيضاء]
● بشيكر عبدالعالي
[مدرسة ابن المعتز — البيضاء]
● وشاني عبدالرزاق
[مدرسة القدس — البيضاء]
● الزكاري مصطفى
[مدرسة النهضة — تاونات]
● وداها ابريك
[مدرسة درب الجيد — البيضاء]
● الخود يوسف
[مدرسة محمد بن عبدالله - مكناس]
● العابد منير
[مدرسة ابن هاني - الدار البيضاء]
● رحماني زكرياء
[مدرسة الوحمة — وجدة]
● كليل رشيد
[عبدالرحمن بلقرشي - الدار البيضاء]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المندوبين

هواة التعارف



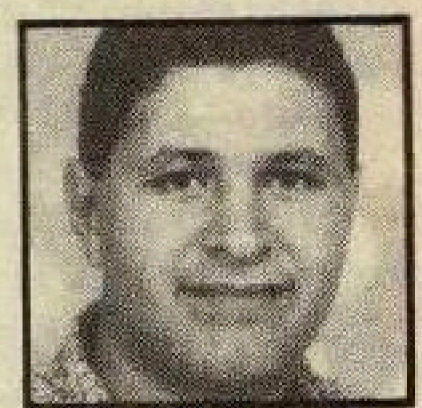

● نبيل عبدالقادر محمد (١٤ سنة) ● الهواية: الهندسة والقراءة وكرة القدم ● الامارات - أبوظبي - ص. ب: ٧٨٦٣.

● صبرى عبدالحليم سعيد (١٣ سنة) ● الهواية: جمع العملات والسباحة ● السعودية - الرياض - ص. ب: ٦٠٨٣٦.



● عبدالرحمن عرفة جمعان (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● سلطنة عمان - صلالة - ص. ب: ١٩٠٨٥.

● القادري رضوان (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمطالعة والسباحة ● المغرب - طنجه - شارع كوتمبرغ رقم١٣٣.



● جابر عبدالسلام محمد (١٨ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● مصر - الدقهلية - المنزلة - شارع ابن تميم بالكفر - بقالة منير الشبيني.

● فرح المعالج (١٥ سنة) ● الهواية: المطالعة والمراسلة والصحافة ● تونس - صفاقس - عند السيد نورالدين المعالج - طريق تونس كلم ٥ - مركز الخراج - ٣٠٢١ صفاقس.



● يوسف علي حاجي (١٢ سنة) ● الهواية: الرسم والرياضة ● البحرين - المنامة - ص. ب: ٢٦٦٨٠.



● علي حمد علي (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة والقراءة ● سلطنة عمان - جعلان بني بوعلي - ص. ب: ٣٥٥٧٨.



● سعيد أحمد محمد (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● الامارات - أبوظبي - جزيرة دلما - ص. ب: ٥٠٥٨٠.

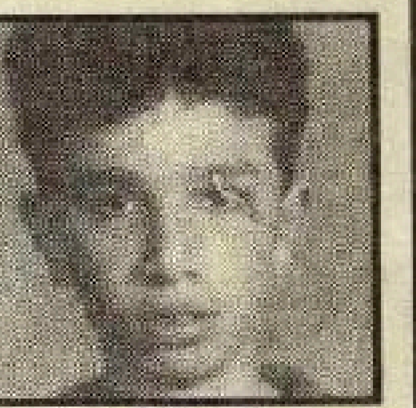
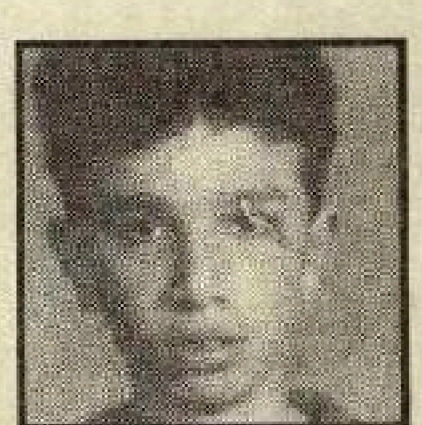
● عمر عبدالعزيز محمد (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة والرياضة ● السعودية - الرياض ١١٦٣٢ - ص. ب: ٨٦٥٠٣.

● أشرف محمد عبدالعزيز (١٧ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● مصر - الشرقية - فاقوس - العزازى.



● عبدالعزيز حمد نجف (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - الخابورة - ص. ب: ١١٨٦٣.

● صالح مبارك مسعود (١٣ سنة) ● الهواية: حفظ القرآن والرسم وكرة القدم ● اليمن - شبوه - نصاب - ص. ب: ٤٠٣ قرية العوشه.

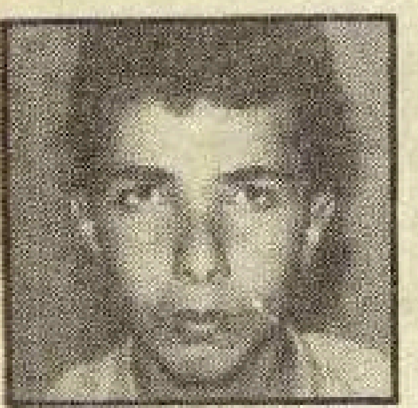
● حسن محيي الدين عبدربه (١٣ سنة) ● الهواية: السباحة والمطالعة وكرة القدم ● لبنان - بيروت - البسطة الفوقا - شارع الأوزاعي - بناية عيسى منيمنه الطابق الخامس.



● عبدالعزيز سعيد الزعابي (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● سلطنة عمان - الخابورة - ص. ب: ١١٦٦٣.

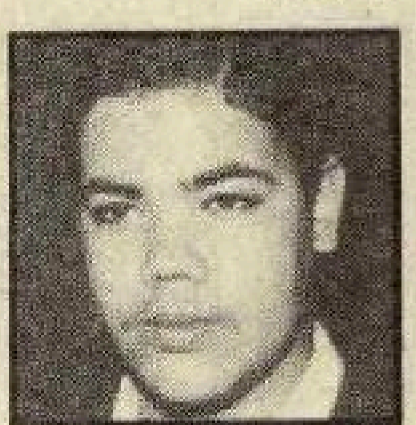
● زياد كاتب سودان (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة والكاراتيه ● السعودية - الخبر ٣١٩٥٢ - ص. ب: ١٧٤٣.

● زينب محمد عبدالقادر (١٢ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والرسم ● البحرين - عالي ٧٣٤ - ٥٠٣ طريق ٣٤١٤.



● حسين حسين حمادي (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة والسباحة وكرة القدم ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ١٠٢٢٩.

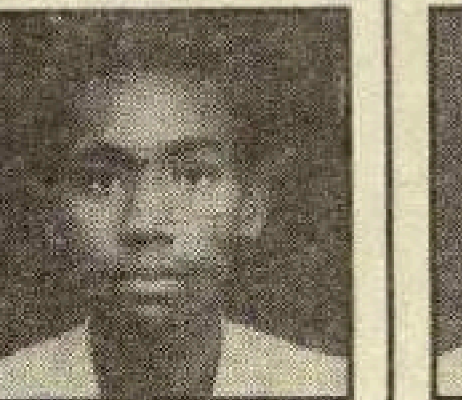
● مجد عبدالله سعيد (١٤ سنة) ● الهواية: سلطنة عمان - صحار - ص. ب: ١٢٨٤٧.



● خليفة عبداللطيف (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة وجمع الطوابع ● مصر - القاهرة - ٤ شارع الشهداء لرض الجمعية - امبابة - الرمز البريدي: ١٢٤٢١.



● النجاح سميرة (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● المغرب - تاخراوت زنقة البئر بجوار شركة شيخ عابد منازل بلا عمالة تزنيت.



● خليفة عثمان الجيلاني (١٧ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم ● السودان - كوستي - النقل النهري - قسم البرادين بواسطة جيلاني عثمان جيلاني.

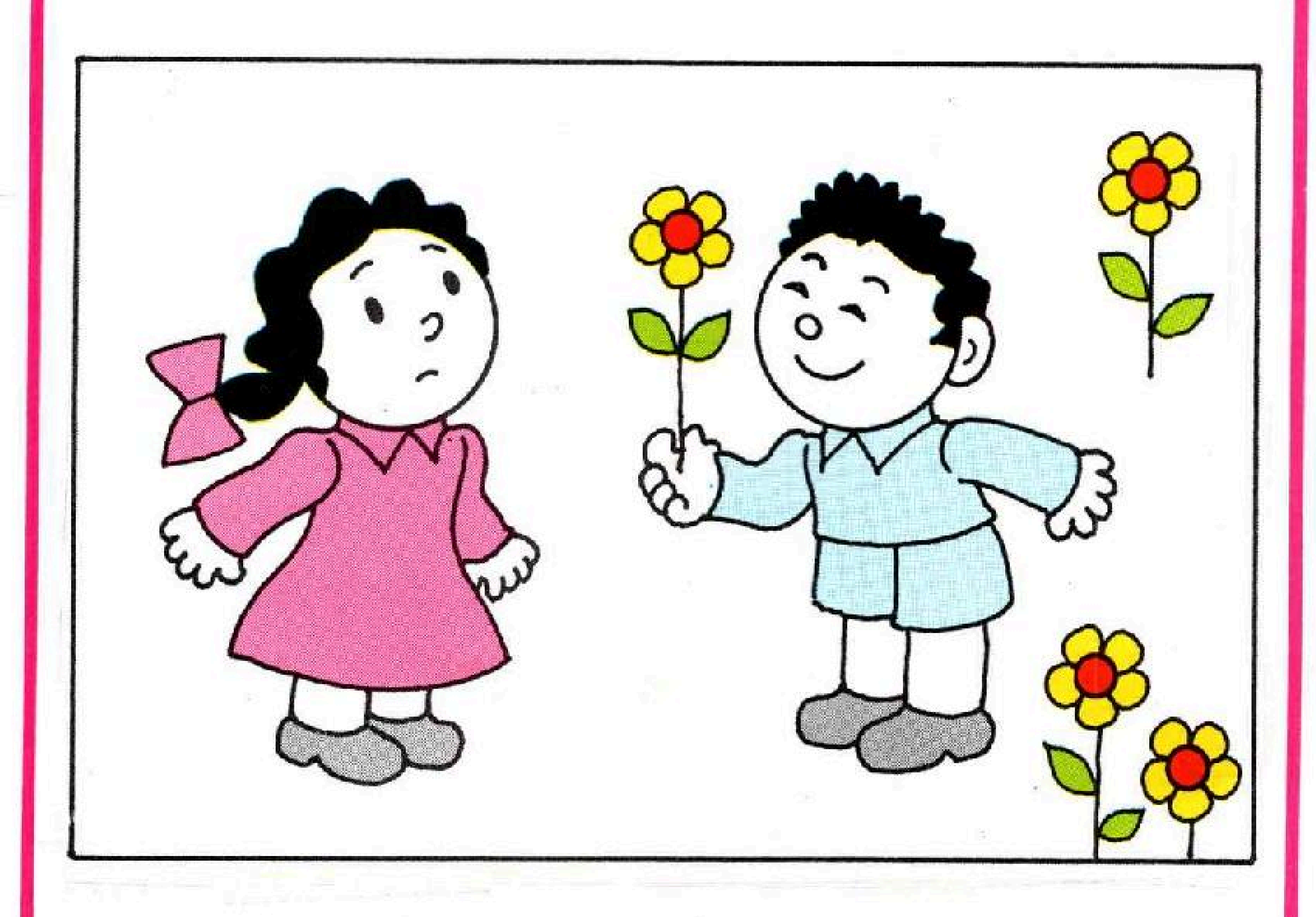
● حمد سعيد الرواحي (١٩ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● سلطنة عمان - مسقط - ادارة التجهيزات واللوازم - ص. ب: ٢.



● حنان محمد عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة ومتابعة الأخبار ● اليمن - عدن - بلوك ١٢ منزل ٢٣ - وحدة الشهيد الدوح - حي الثورة.

كاريكاتير

حجازي



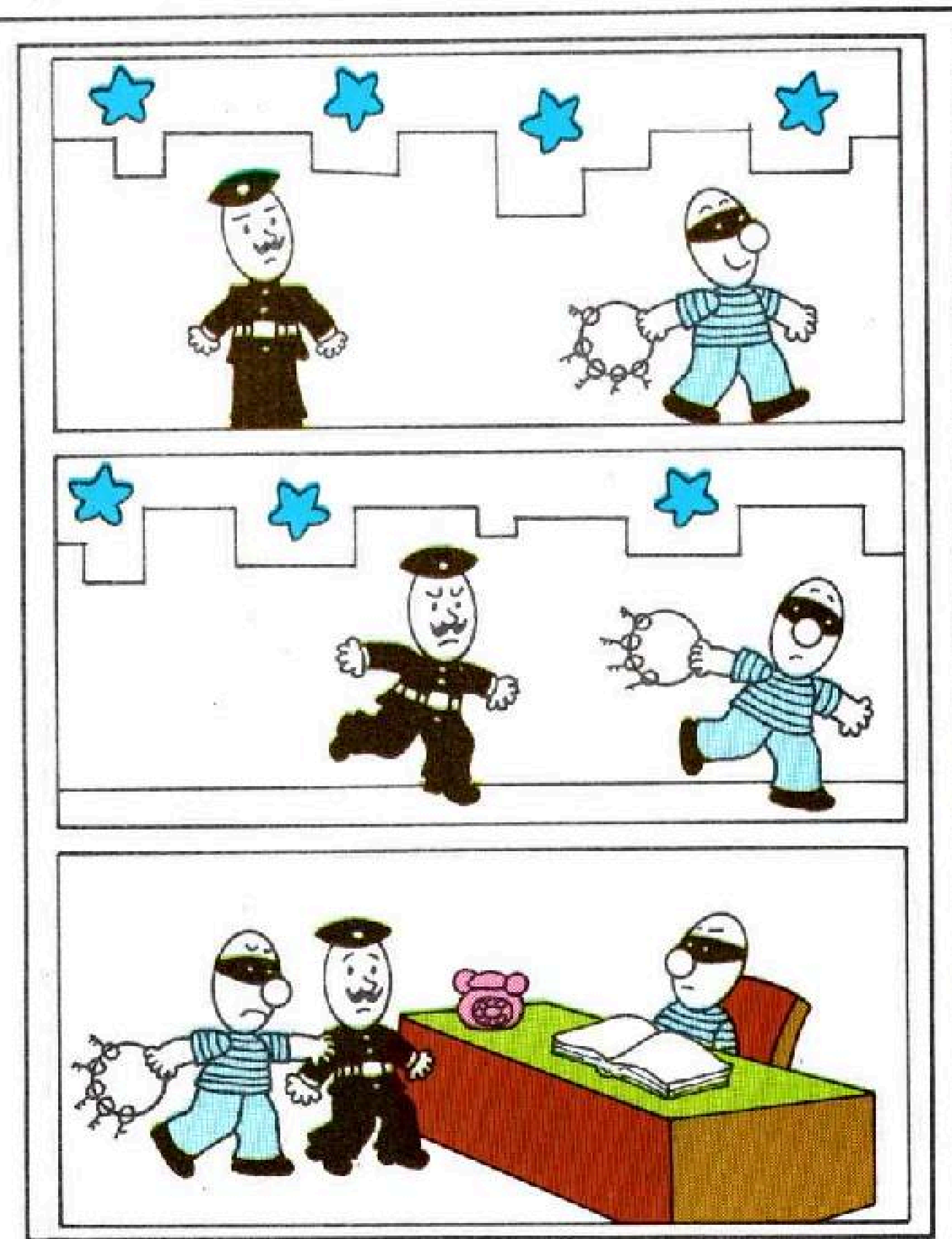


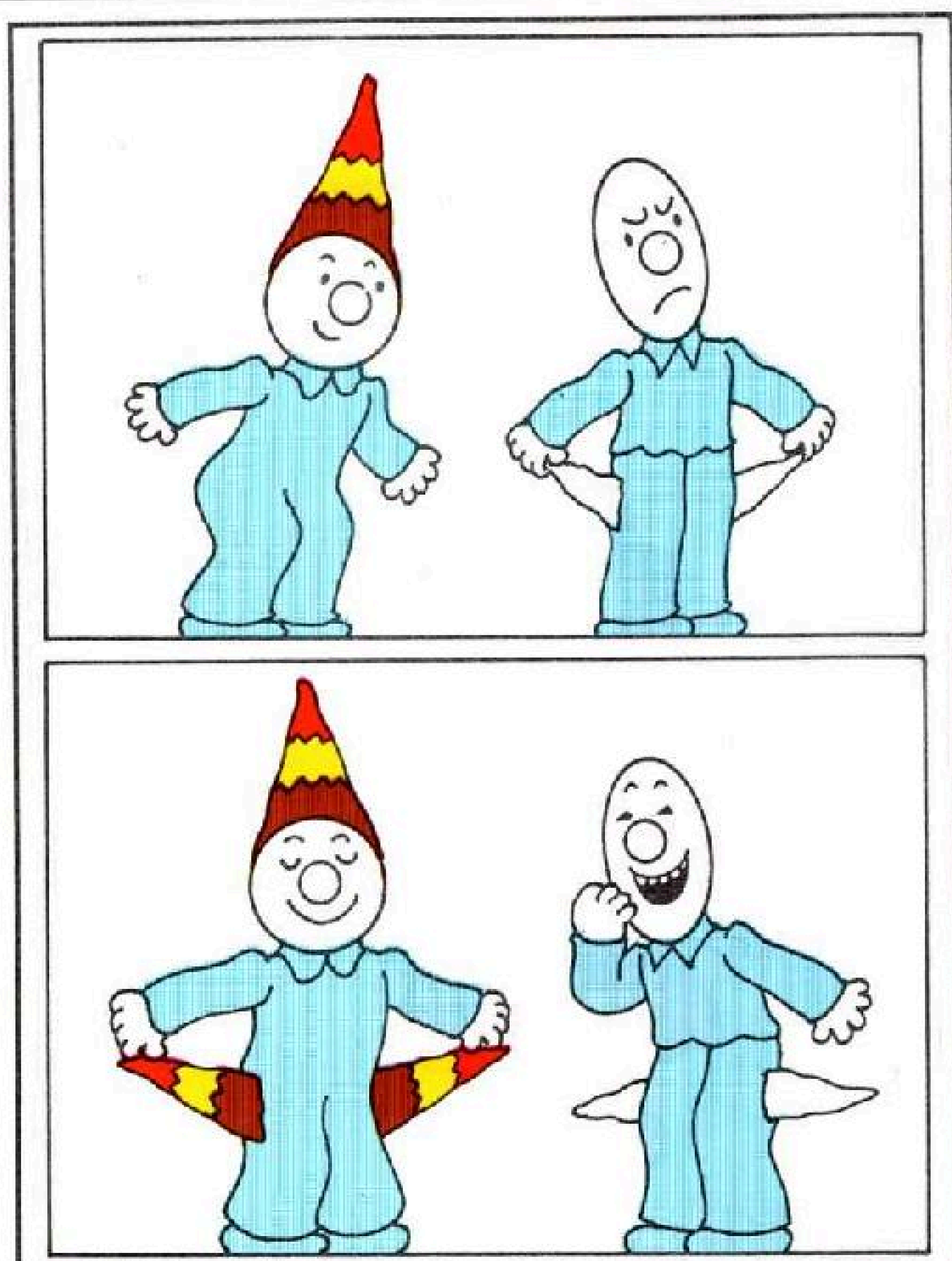
الفنان حجازي.. واحد من أشهر رسامي الكاريكاتير في الوطن العربي. أصدقاء ماجد يتابعون رسومه كل أسبوع، ويبدون إعجابهم الشديد بها.

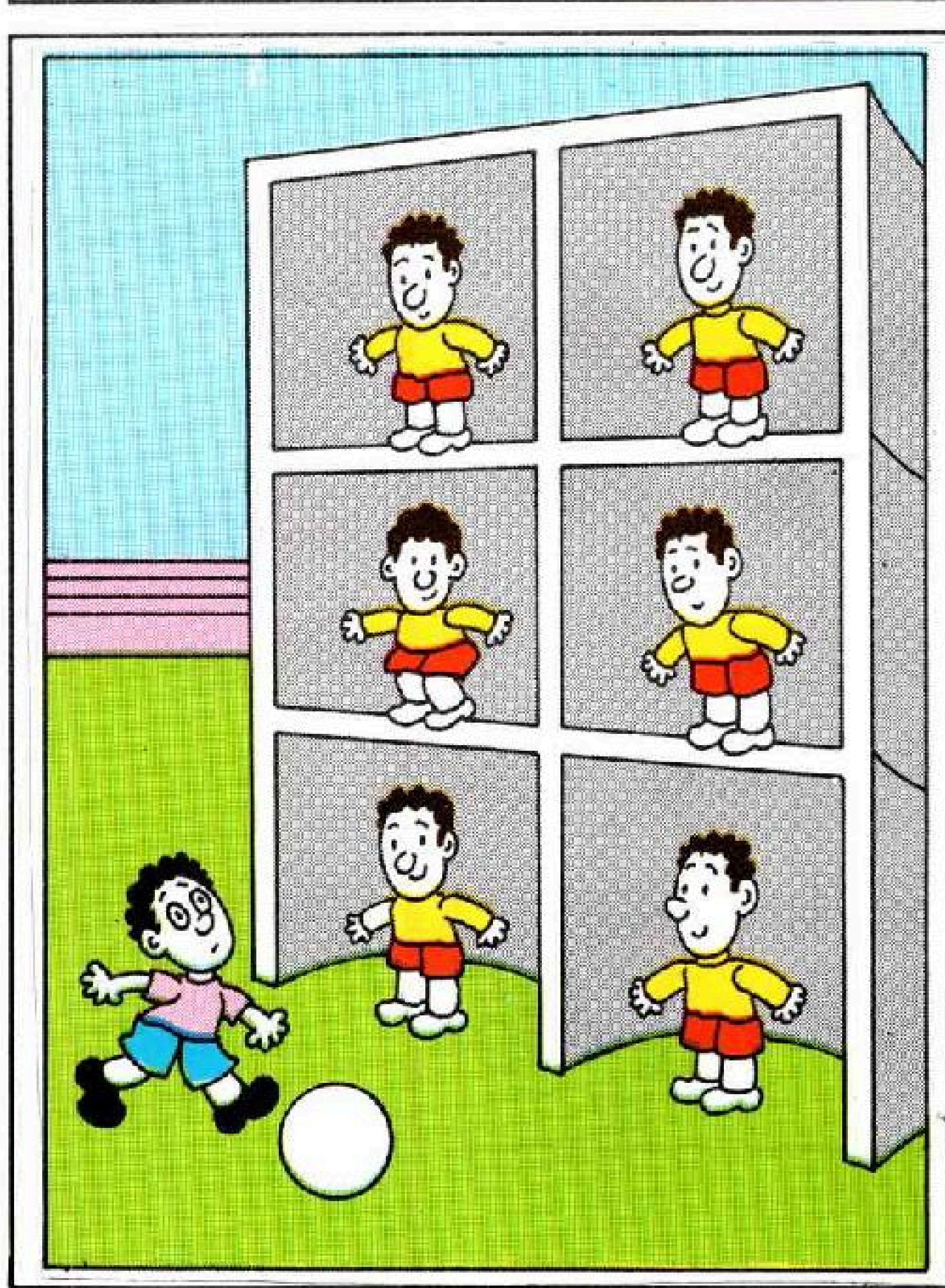
هذا الأسبوع نستضيف الفنان حجازى، ليقدم لنا مجموعة من أفكاره الجميلة.

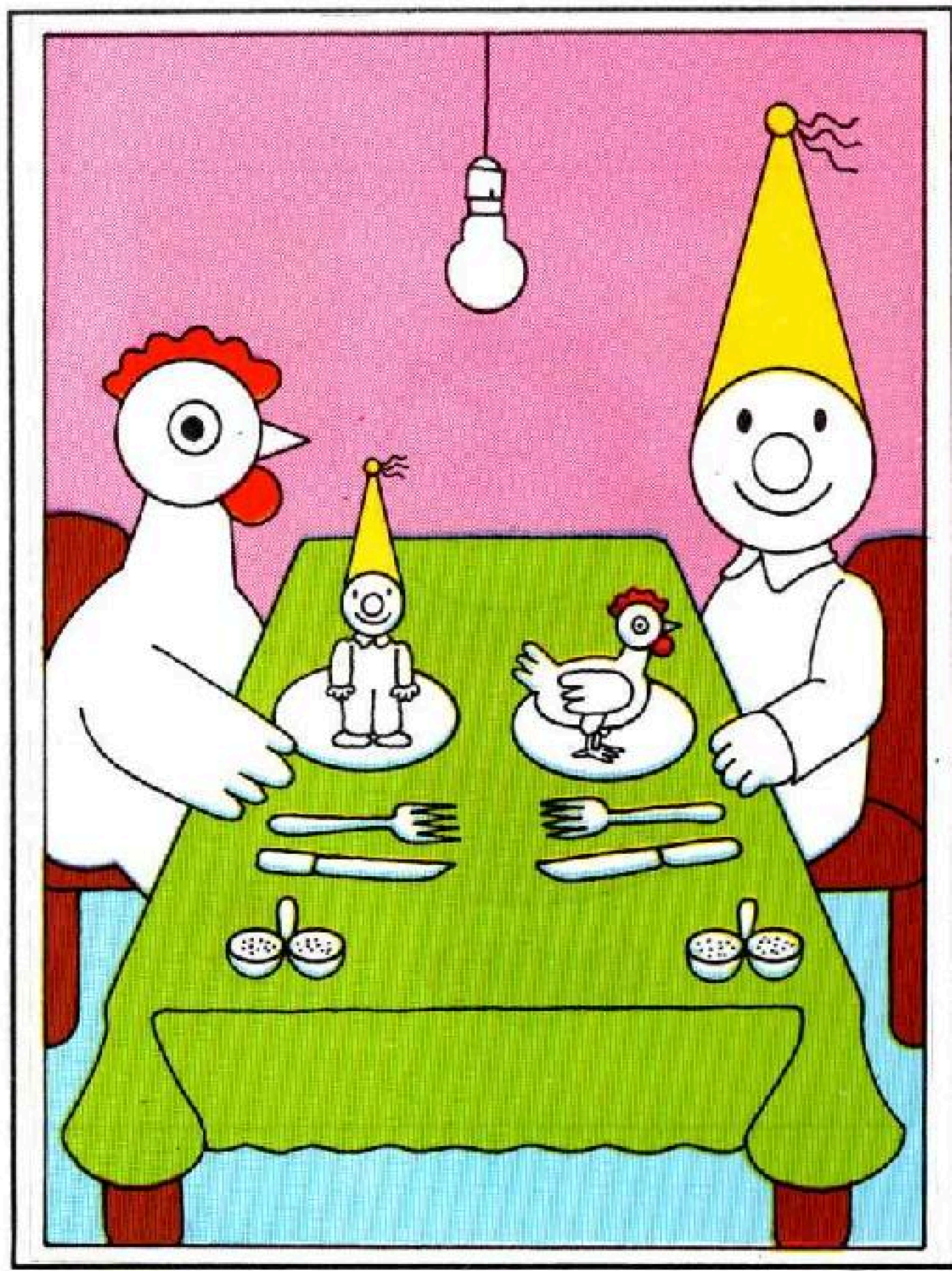


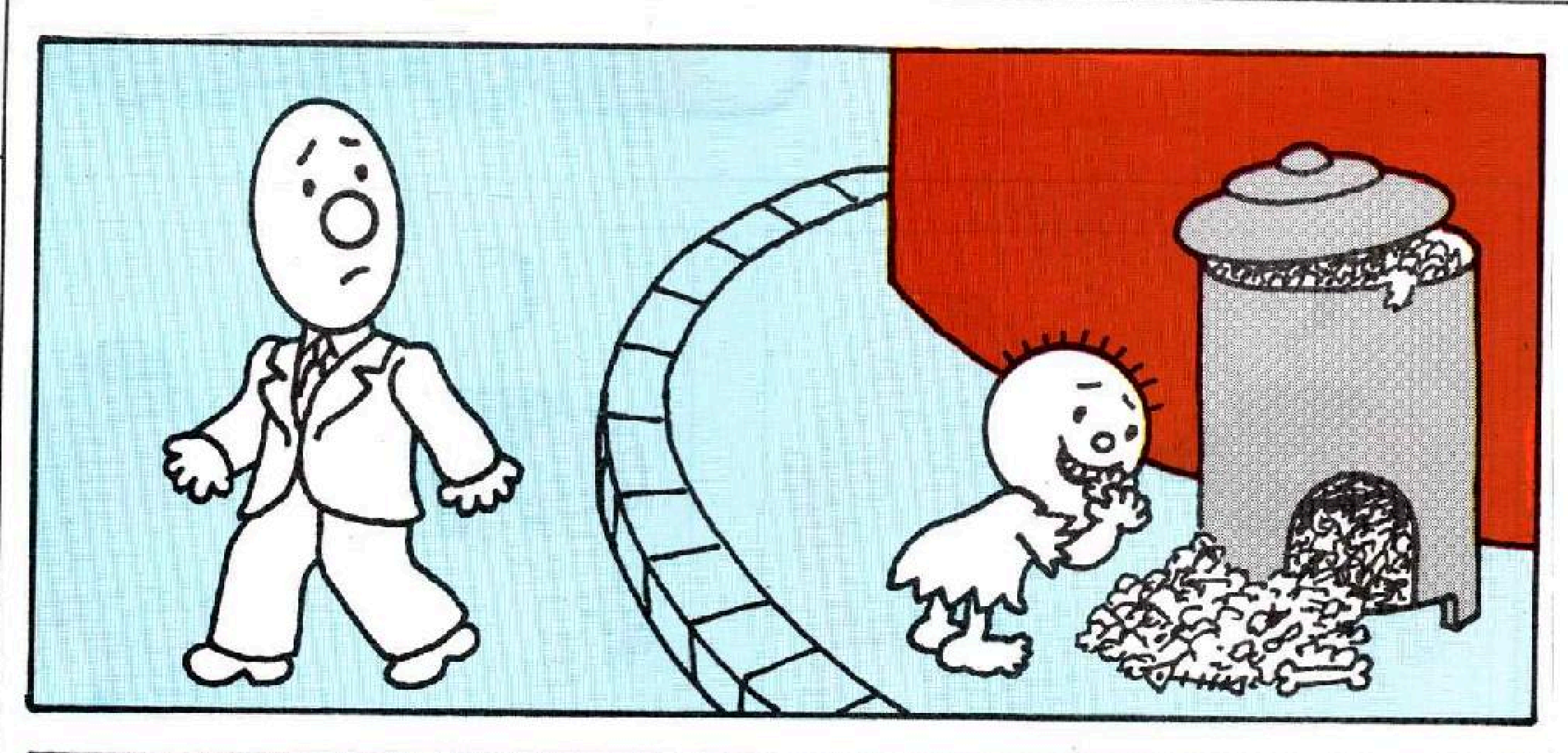

كاريكاتير

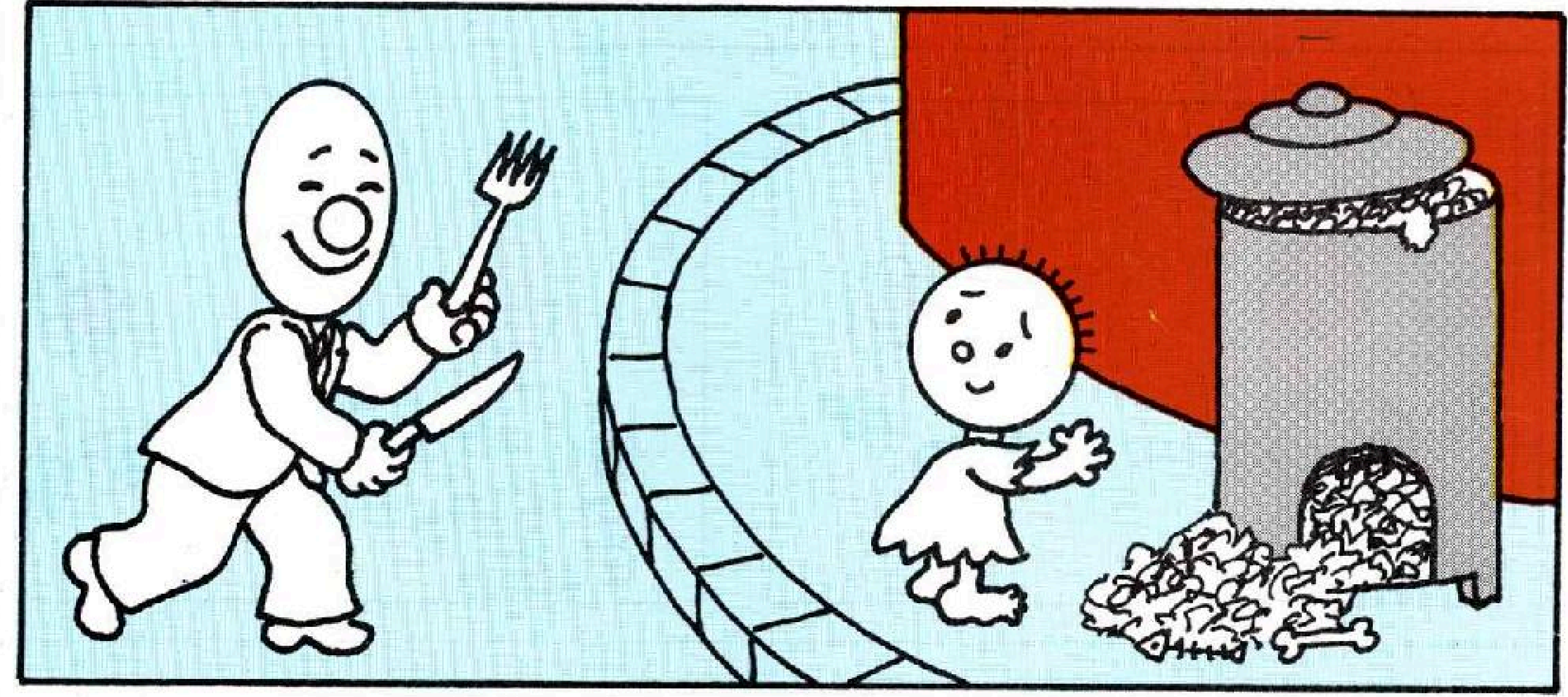


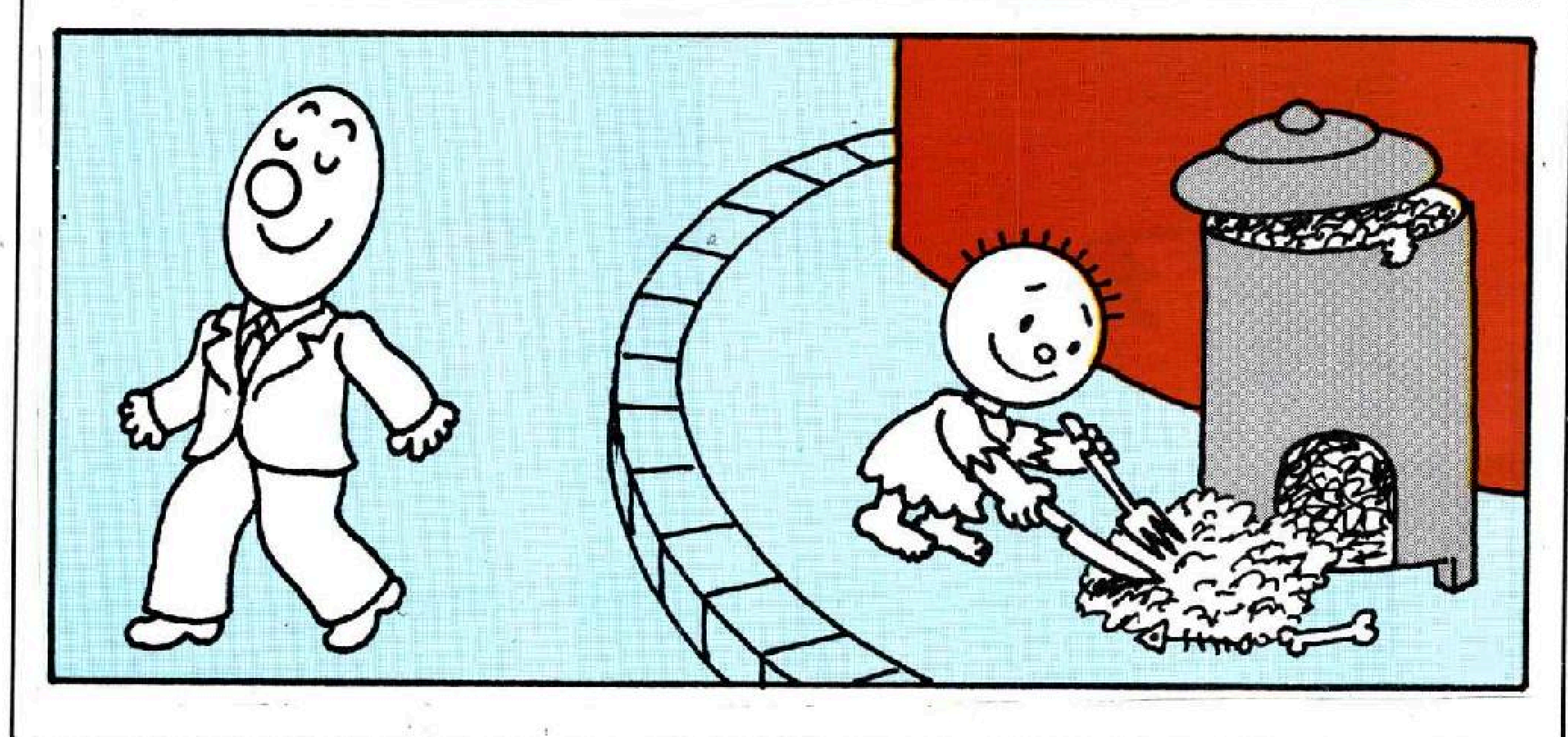




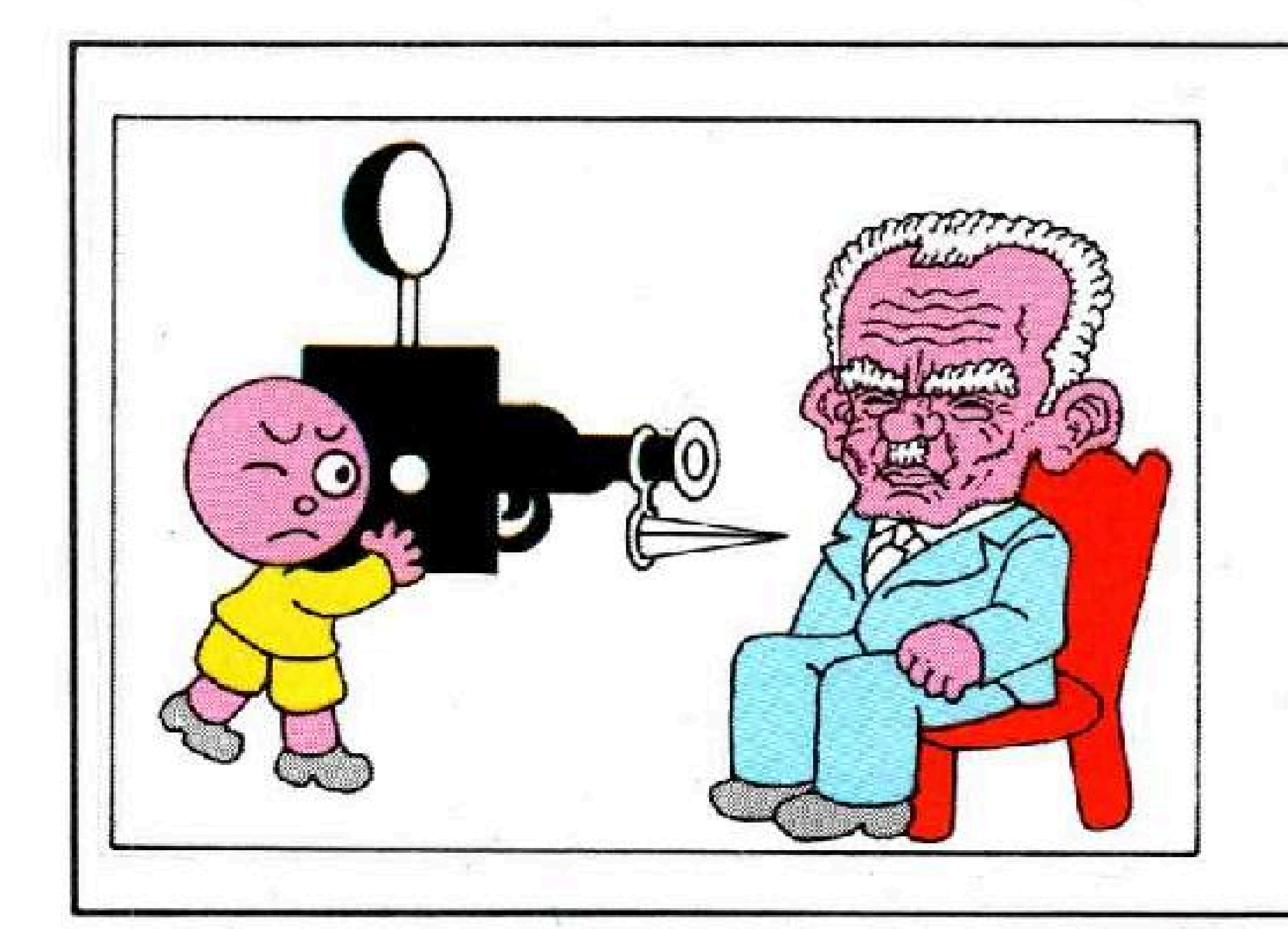


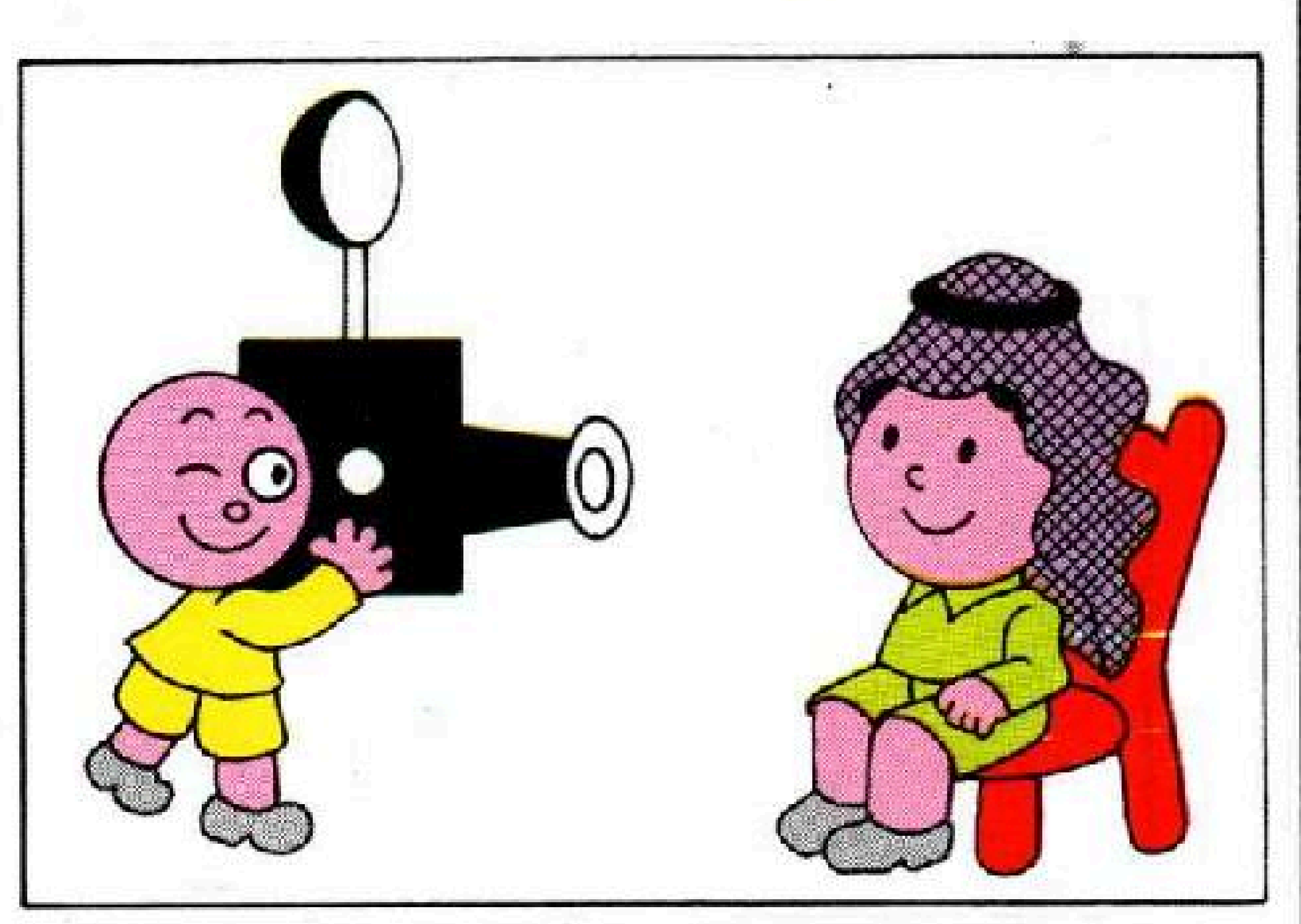


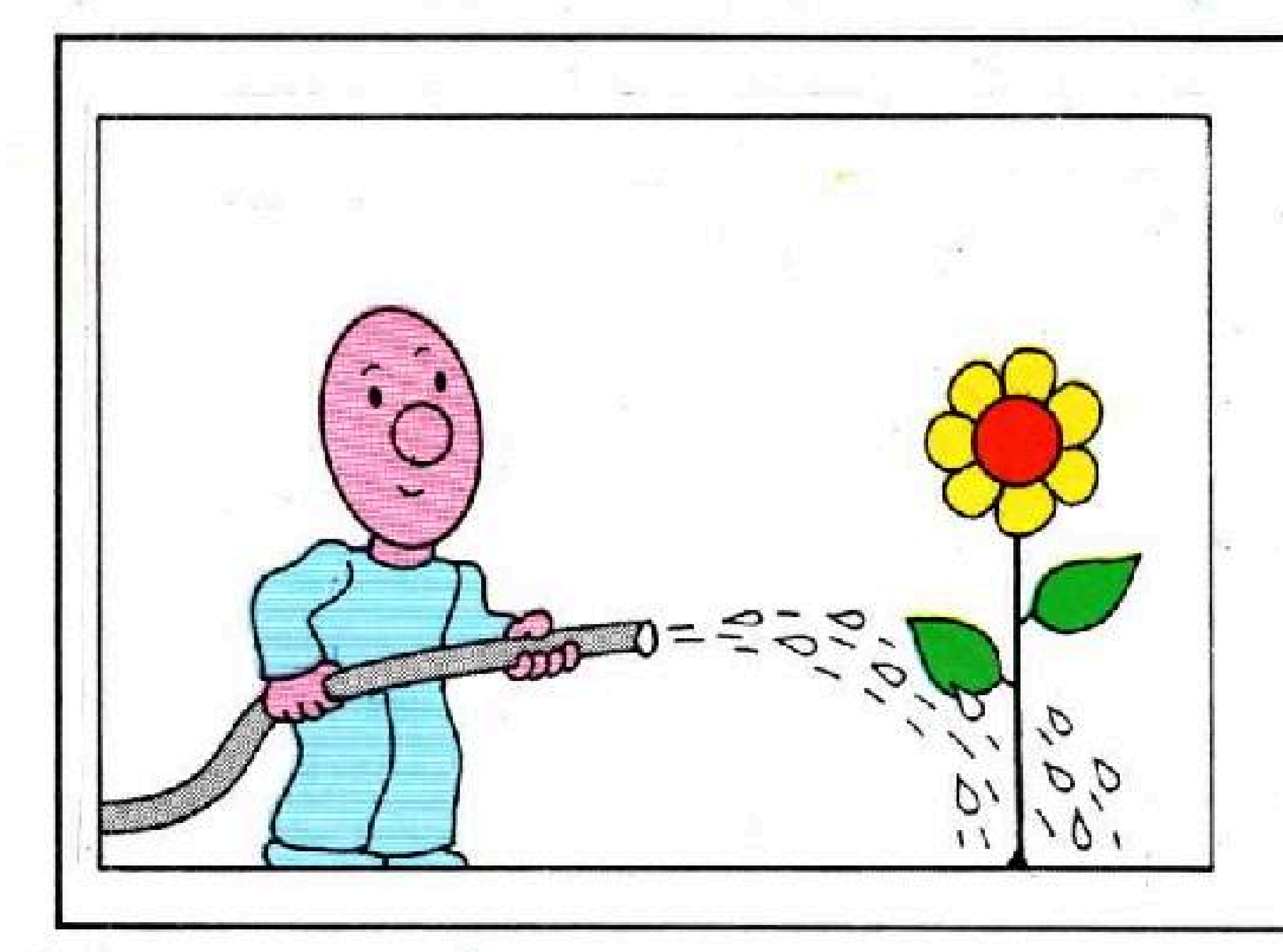


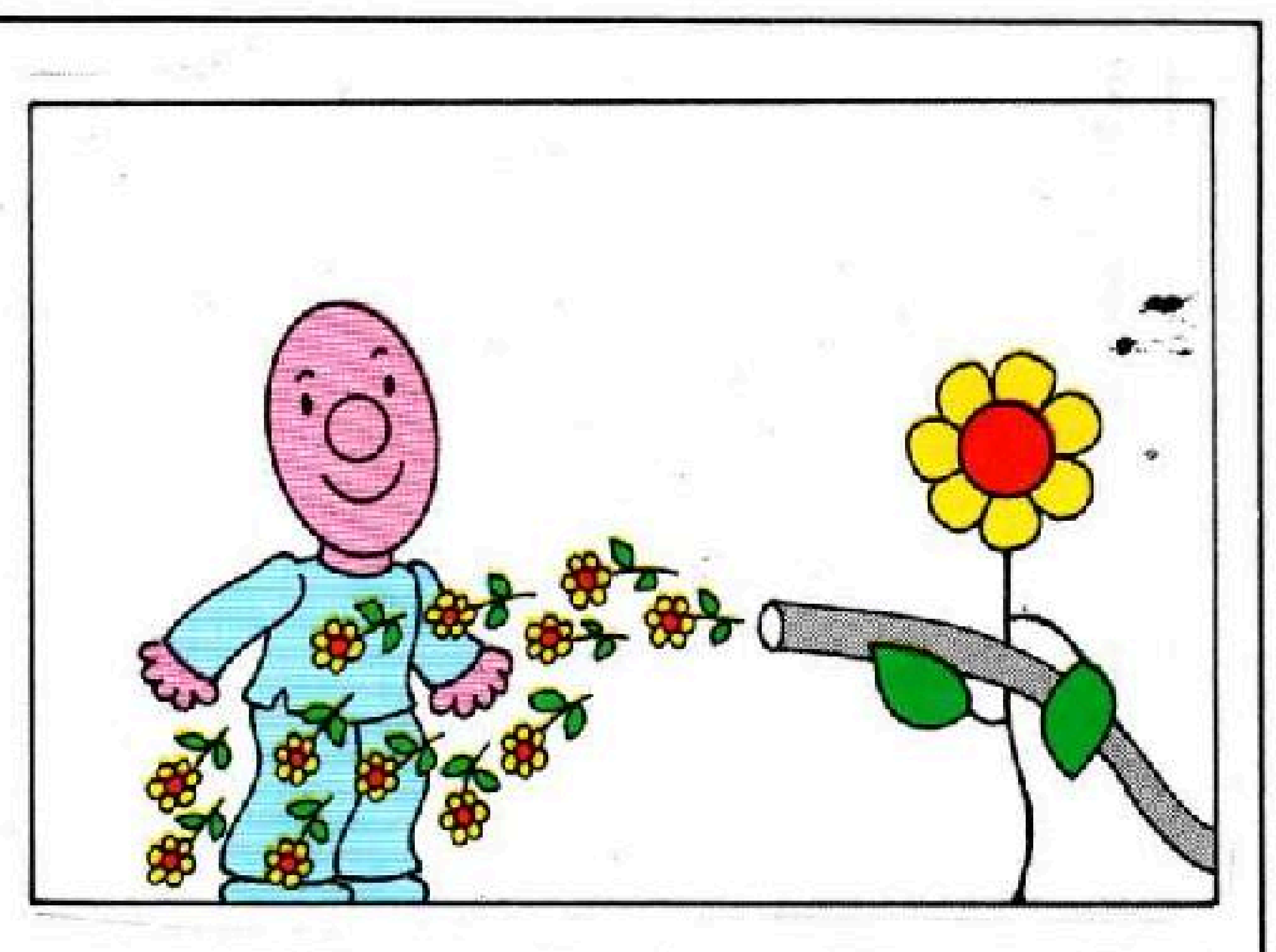


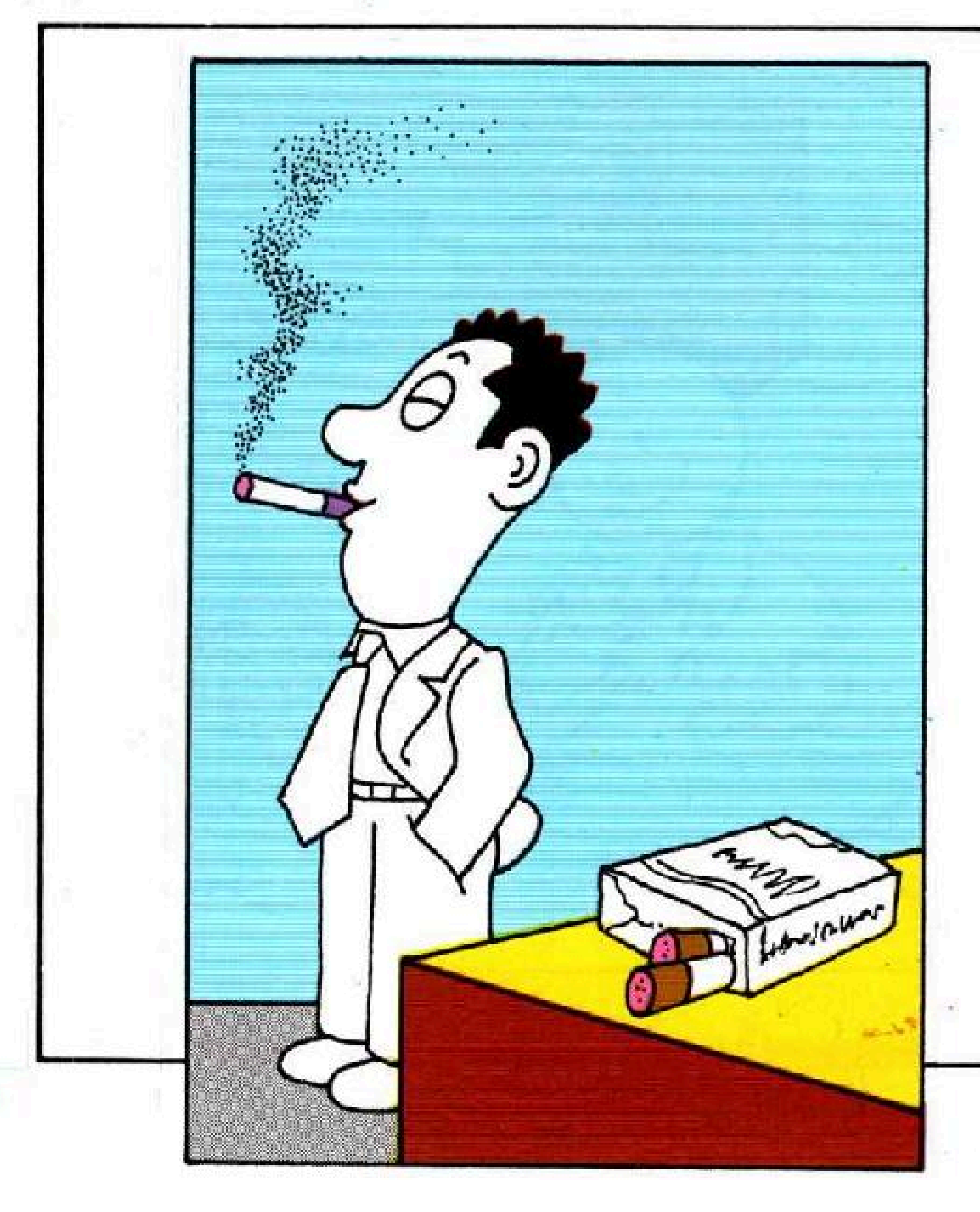

كاريكاتير

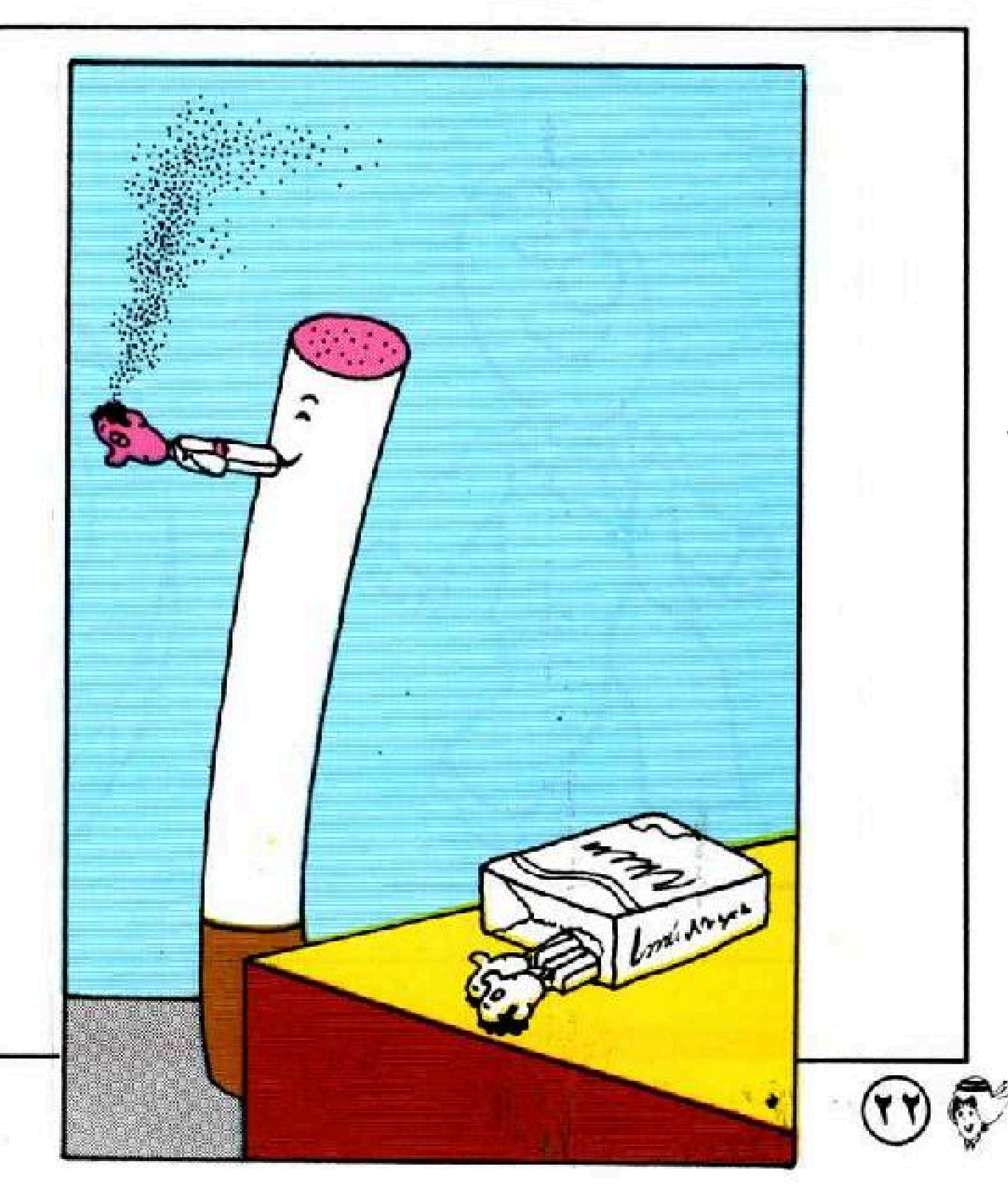












رحلة ابن فضلان

إلى بلاد الثلج والضباب

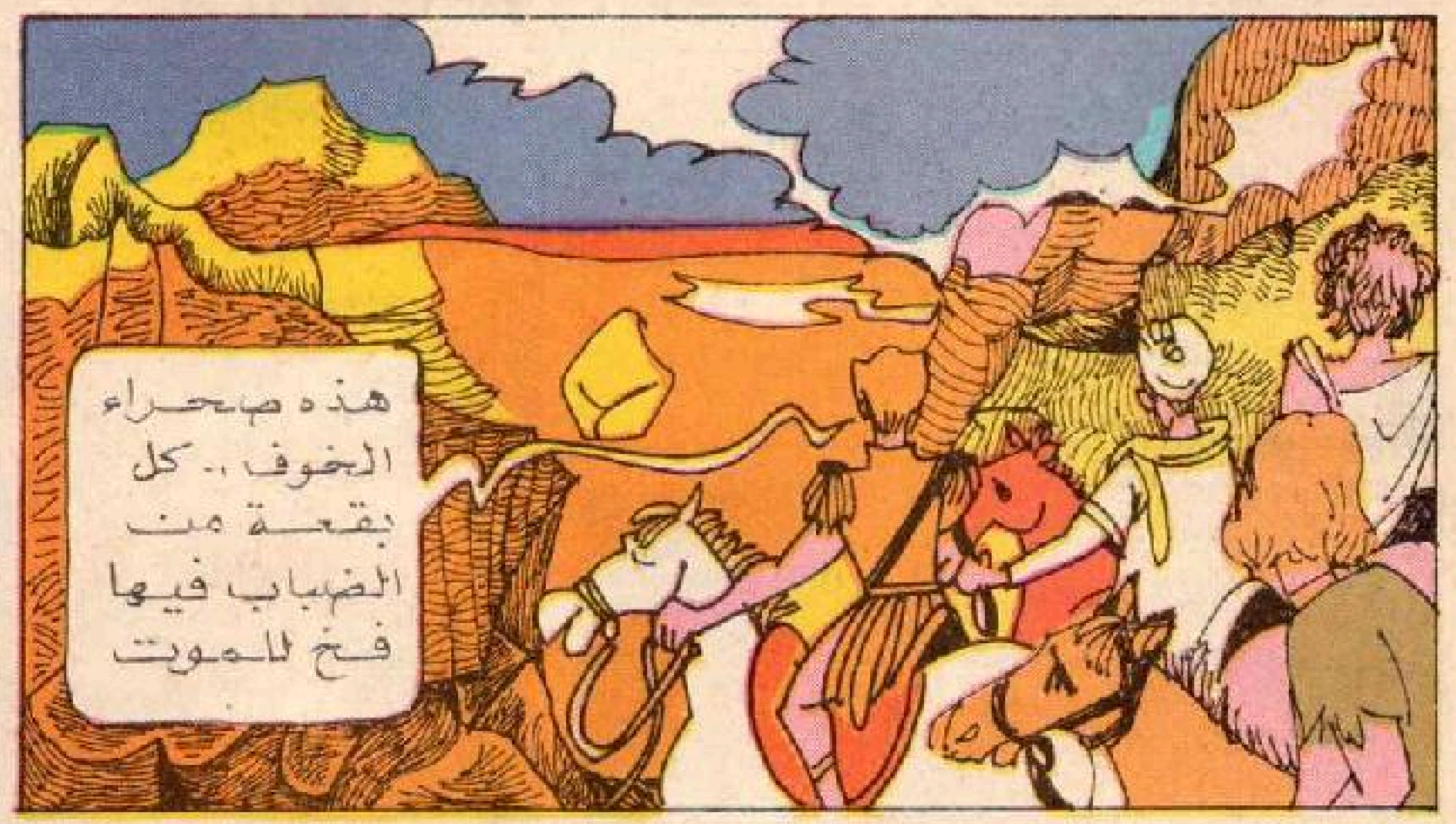
من روائع التراث العربي

أنا العبد الفقير لله أحمد بن فضلان. أكتب لكم عن رحلتي.. كلفني الخليفة المقتدر بالله أن أذهب إلى بلاد البلغار كي أرشدهم للإسلام، ولكن رجال الشمال اعترضوا قافلتي وأخذوني معهم لمحاربة عدوهم الضباب الأسود. كانت الحرب ضارية وفقدنا نصف قواتنا وقررنا أن نذهب اليهم كي نحاربهم في أرضهم.

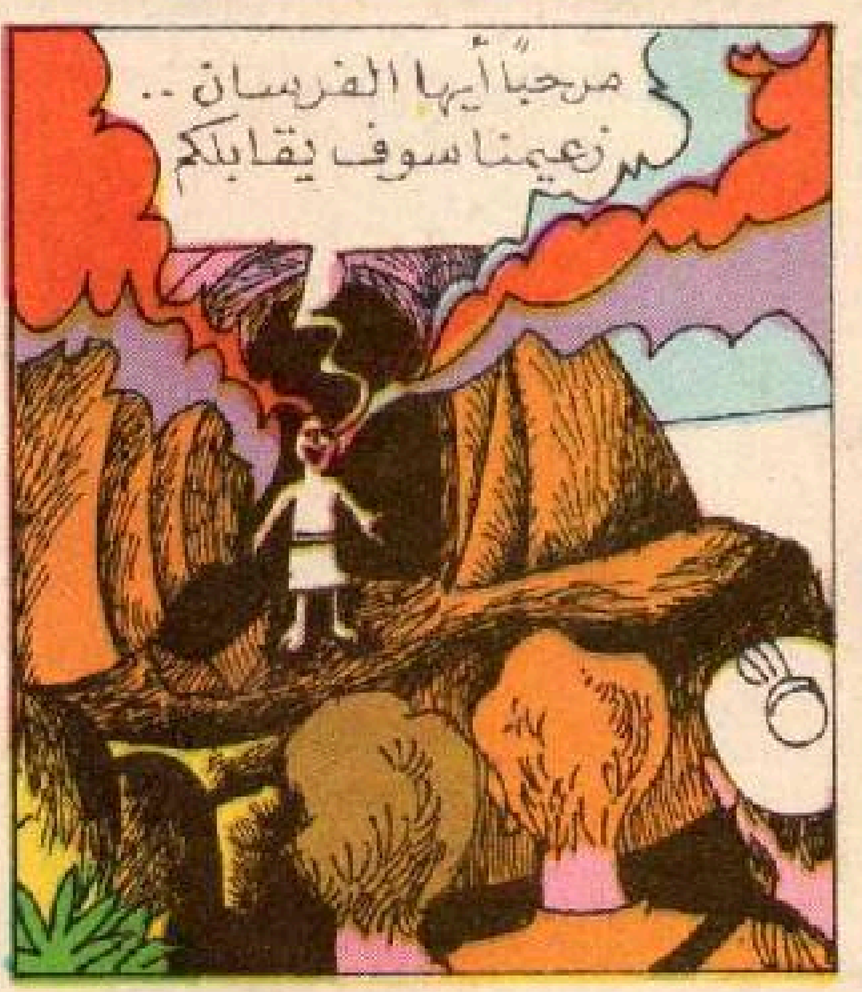


الحلقة الخامسة

يكتبها: محمد المنسى قنديل ✶ يرسمها: عز العرب














لقد شغلت نفسك بمحاربة الضباب الأسود وكان عليك أن تقتل الكاهنة أولاً

أقتل الكاهنة !!
أجل .. فهي التي تدفعهم للحرب !

يجب أن تذهب إليها في كهوف الرعد ...
لكن الوصول إليها صعب !

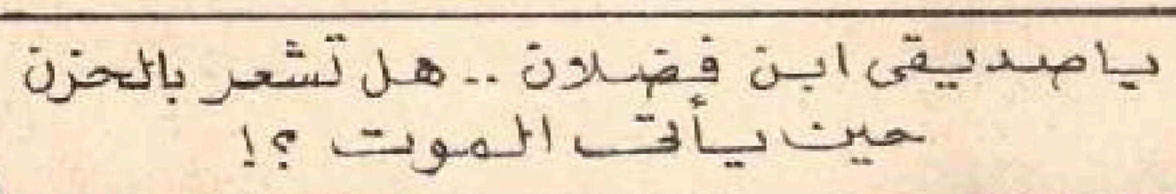
صعب ولكن ليس مستحيلاً وسوف تساعدك هذه الحبال التي صنعناها من جلود سبع البحر

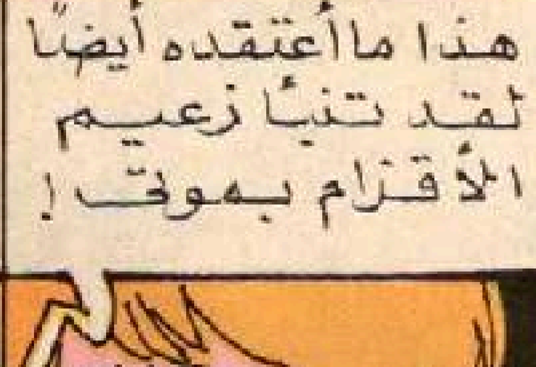
وهذه سبعة خناجر طُرقت من البخار والسحر .. سوف تساعدكم في مهمتكم !

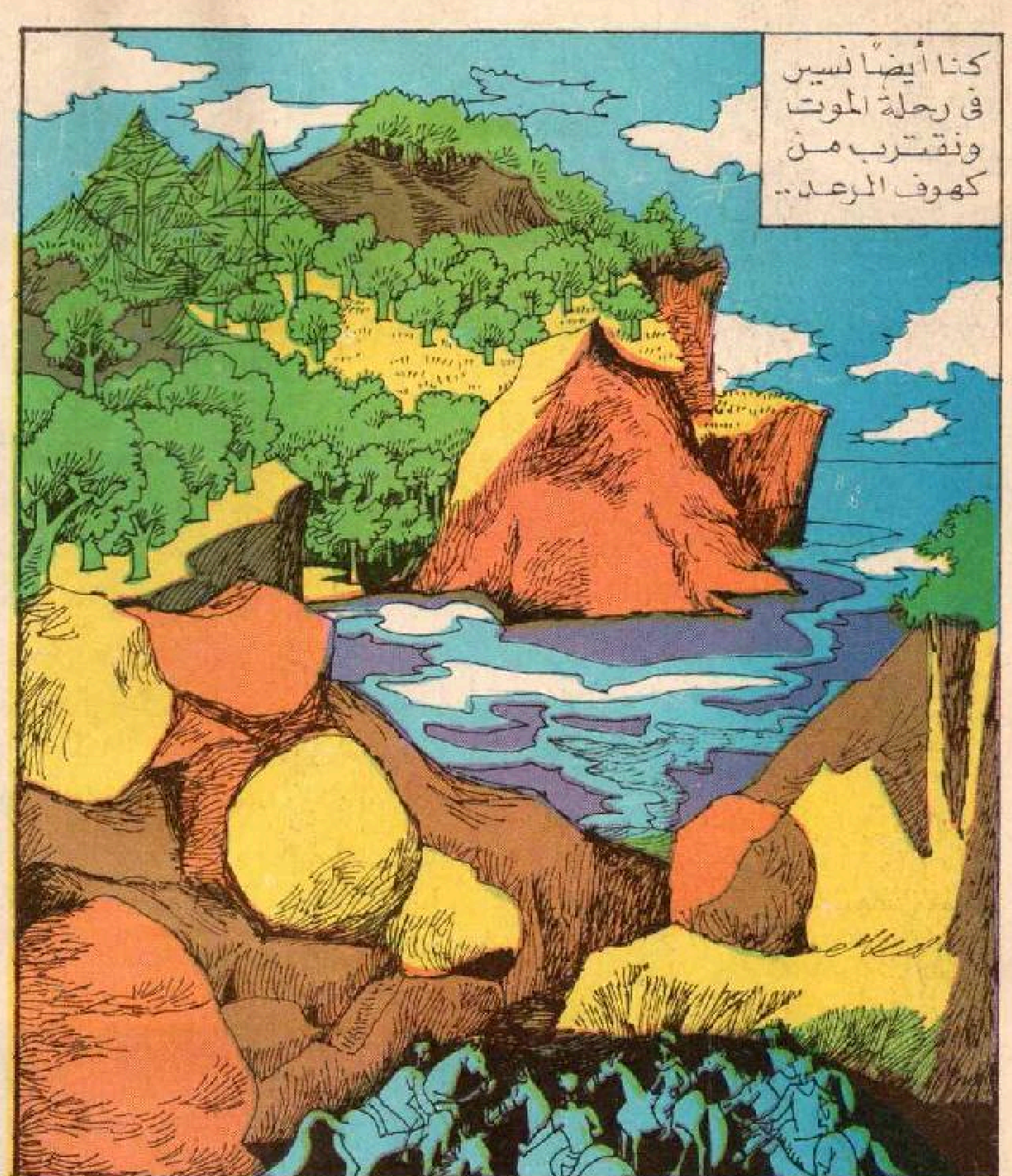
أليس هناك من سبيل آخر ؟!
لا بد من ذلك حتى لو كانت حياتك هي الثمن يا بيولف !!!

ومتى يمكن أن نقوم بهذه المهمة ؟
ليس أفضل من اليوم ، واليوم أفضل من الغد

سيكف الضباب الأسود عن الحرب و يسود السلام ويسجل اسمك في أغاني المجد والخلود ..
وماذا سيحدث لو نجحنا ؟

غادرنا أرض الأقزام دون أن أعرف أي كاهنة هذه هي التي سنحاربها .. ؟!!

يا صديقي ابن فضلان .. هل تشعر بالحزن حين يأتي الموت ؟!

الموت قدر .. لا مهرب منه

هذا ما أعتقده أيضاً لقد تنبأ زعيم الأقزام بموتي !

كنا أيضاً نسير في رحلة الموت ونقترب من كهوف الرعد..



يا سيدى القائد.. كهوف الرعد لها مدخلان أحدهما فى البرّ وعليه حراسة مشددة، والآخر يطلّ على البحر.. وهذا ما يجب أن نحاول الدخول منه..



.. ولكن لماذا نصعد الى أعلى الجبل ؟!



سنصل إلى القمة ثم نتدلى بواسطة الحبال



مستحيل أن أستطيع الهبوط من هذا الجرف الهائل، سوف أسقط وأتحط



سنربط الحبال .. ثم نتدلى بواسطتها إلى أسفل ..
مستحيل !!



هذا الجرف الهائل .. والموج المتلاطم إنه موت مؤكد..!
لا تكن جباناً.. ثمة عمر واحد...



سوف أسبقكم فى النزول حتى تتأكدوا من متانة الحبل!



لقد هبط بيولف بسلام .. وهذا دورك هيّا اهبط...
مستحيل اتركونى هنا !!
العدد القادم نتابع الرحلة



مسابقة لجمال الضفادع وفصاحة الببغاء!

الضفادع كما نعرفها، حيوانات برمائية، متغيرة الحرارة، ترتفع درجة حرارتها في الربيع والصيف، وتقل في الخريف، وتنخفض في الشتاء، تبعاً لدرجة حرارة البيئة التي تعيش فيها. لذلك يتزايد نشاطها في الربيع والصيف، وتختبيء في الشتاء.

●●●

تلك حقائق علمية نعرفها من دراساتنا لعلوم الأحياء. لكن الضفدعة عند هواة المسابقات الكبرى، هي مخلوق يتمتع بالجمال، والقدرة على المنافسة في سباق القفز.

فالضفدعة التي تراها في الصورة تحمل فوق رأسها تاج الجمال والقفز، استطاعت التفوق على العشرات من الضفادع المشتركة في هذه المسابقة، وتمكنت من تسجيل رقم قياسي في القفز، حيث سجلت ٦ر٤٣ متر للقفزة الواحدة، من مكان إلى آخر.. فضلاً عن حصولها على لقب ملكة جمال الضفادع!

أما الببغاء الذي تراه يمسك بسماعة التليفون، فإن مسابقة كبرى للببغاوات جرت في فرنسا، أسفرت عن فوزه بلقب الببغاء الفصيح.. فهو يستطيع تقليد الأصوات البشرية بصورة مدهشة.. وأيضاً التعامل مع التليفون، والحديث أثناء العابه وتسليته بسماعة التليفون.

والببغاء الذي كسب هذه المسابقة، ينتمي إلى نوع موطنه أفريقيا، واسمه الببغاء الرمادي!





تكريم جديد لعبقرية ابن سينا

العالم العربي المسلم ابن سينا، المتوفي عام ١٠٣٨م، ماتزال الكثير من اكتشافاته الطبية، تثير دهشة واعجاب علماء عصرنا.

فمن يصدق، أن هذا العبقري، الذي نبع من أعماق الحضارة العربية الإسلامية في عصرها الذهبي، هو أول من درس وشخص مرض الصداع النصفي؟

إنه مرض اليم.. تختلف حوله الآراء والتفسيرات.. لكن هناك اتفاقاً على أن ابن سينا، هو الرائد الأول في تشخيص وتحليل اعراض هذا المرض.

فمنذ أكثر من ٩٠٠ سنة، تحدث العبقري العظيم ابن سينا، عن أوجاع الرأس.. فقال انها تنقسم الى ثلاثة أنواع.. هي الآلام الناتجة عن نزلات البرد، والآلام التي تصدر عن امراض في المخ. أما النوع الثالث الذي اهتم به ابن سينا، فقد أطلق عليه اسم: الشقيقة.. لأنه صداع يشق الرأس إلى قسمين.. وتصاحبه أعراض تؤثر على الجهاز البصري.. إذ يشعر المريض بأضواء وهمية.. ولا يتحمل الضوء، وقد يصاب بنوبات من القيء!

وهذا التشخيص هو ما يأخذ به الطب الآن.. والأهم من ذلك، ان ابن سينا هو أول من أطلق اسم الشقيقة على هذا المرض.. ومايزال هذا الأسم مستخدماً حتى الآن في الدوائر الطبية العالمية.

لذلك، فان ابن سينا استحق عن جدارة الاشادة بأثره الكبير على تطور الطب، أثناء مؤتمرات دولية عديدة انعقدت في مناطق مختلفة من العالم مؤخراً.



إعداد: مجد الدين فهمي



أحلام الجنين والرضيع والأسد!

هل خطر ببالك يوماً، أن تتأمل وجه طفل رضيع، وملاحظة التعبيرات المختلفة التي تحدث له أثناء نومه، من ابتسام أو عبوس أو خوف؟

هذا السؤال ينبع من دراسات مثيرة لعالم النوم والأحلام، عند البشر والحيوانات.

فالجنين في رحم الأم، ينام، ويحلم.. وتصل فترة الحلم إلى ٨٠٪ من ساعات النوم.

وبعد الولادة، تستمر الأحلام عند الرضيع.. ثم تبدأ في التناقص بالنسبة لفترة النوم، لتصل الى ٥٠٪ من ساعات النوم. وذلك يعني، ان الرضيع في المهد، يحلم أثناء نومه، مثلما كان يحلم ابتداء من الشهر السادس للحمل، عندما كان مجرد جسم صغير يلتصق برحم الأم.

●●●

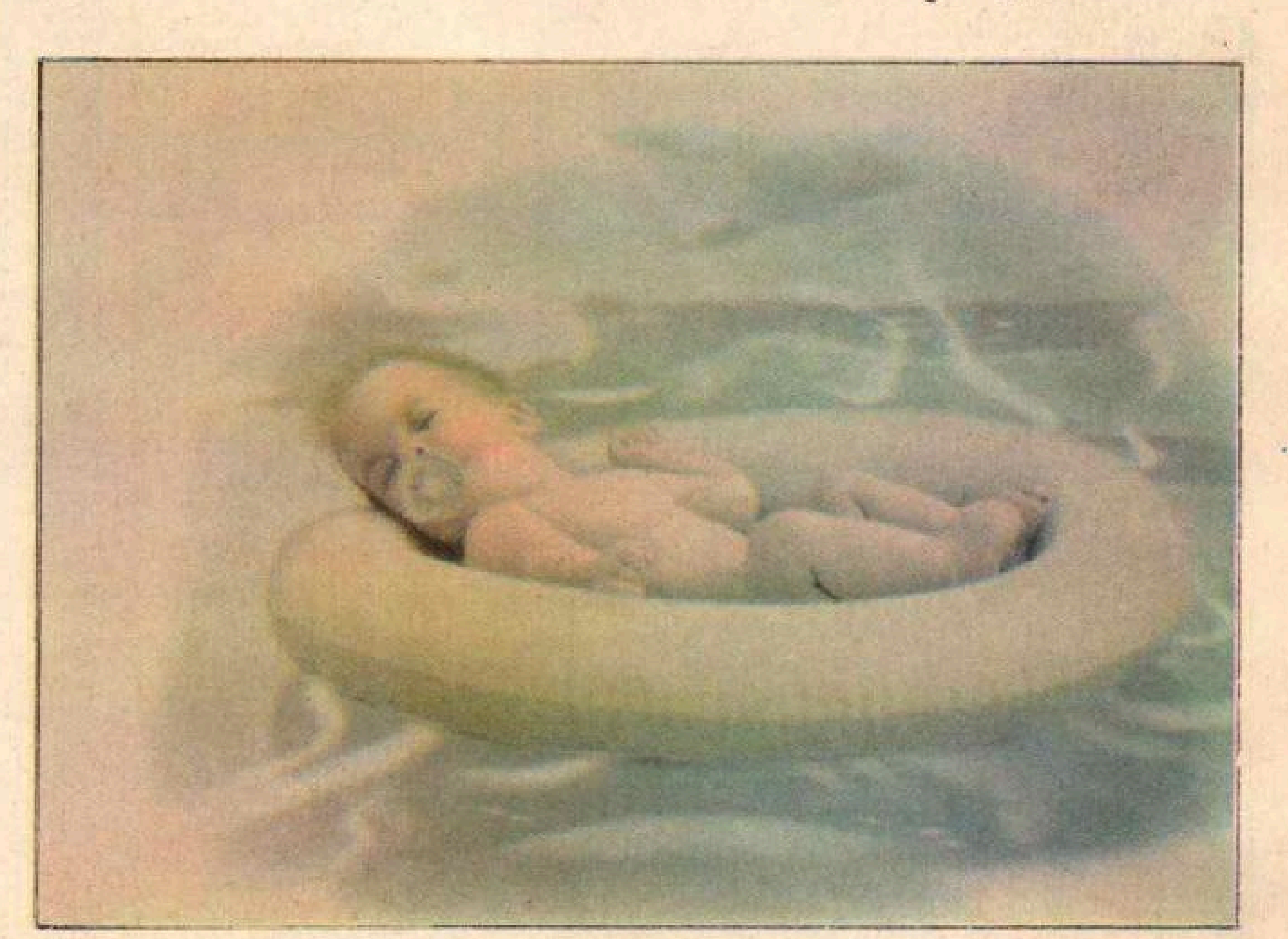
فكيف استطاع العلماء، معرفة أسرار الأحلام عند الرضَّع، بل والأجنة في الأرحام؟

الاجابة تتركز في الآتي: الأجهزة العلمية الحديثة المتخصصة في دراسة النوم والاحلام، تستطيع التقاط موجات المخ أثناء النوم والأحلام واليقظة.. لكل حالة من هذه الحالات موجاتها الخاصة.

وبواسطة هذه الأجهزة، يستطيع العلماء معرفة الفرق بين النوم العادي، والنوم الذي تصاحبه الأحلام.. عند الانسان والحيوان والطيور.

فعند وضع هذه الأجهزة فوق رؤوس الحيوانات بعد تخديرها، عرف العلماء الكثير من الحقائق.. من بينها ان أحلام الاسد تصل الى ٢٠٪ من فترة نومه.. بينما لا تزيد أحلام الحصان على ٦٪، وأحلام القطط بعد ولادتها، تصل الى ٧٠٪ من نومها.. بينما لا تنعم الأرانب بأكثر من ١٠٪، تقضيها في الأحلام.

لكن أحداً لا يعرف حتى الآن، ماهو نوع الأحلام التي تحدث للجنين، أو الرضيع أو الأسد!



من كل بستان زهرة

● جفون العيون عندما تتحرك، تتمكن الرموش من منع الغبار وغيره من دخول العين. لذلك تعتبر من الأعضاء المسئولة عن حماية العيون.

● في حديقة حيوان بكاليفورنيا غوريللا اسمها «كوكو» تعلمت التفاهم بـ ٦٠٠ كلمة، وهي تختار زوجها بعد عرض افلام فديو أمامها تحتوى على ذكور فقط.

● ديدان الأرض ليس لها عيون تبصر بها، لكنها تشعر بالنور والظلام عن طريق خلايا خاصة حساسة للضوء تنتشر في جسمها.

● مجلس العموم البريطاني يتكون من ٦٥١ عضواً، منهم ٦٠ سيدة أعضاء بالمجلس. ويرأس المجلس بعد الانتخابات الأخيرة سيدة حازت تأييد الأغلبية الساحقة من أعضائه.

● أقيم في السويد مركز طبي يعالج مرضى الآلام المزمنة والاكتئاب عن طريق الضحك فقط. بعد أن أثبتت الأبحاث أن الضحك من القلب يزيل الضغوط النفسية وينشط أعضاء الجسم.

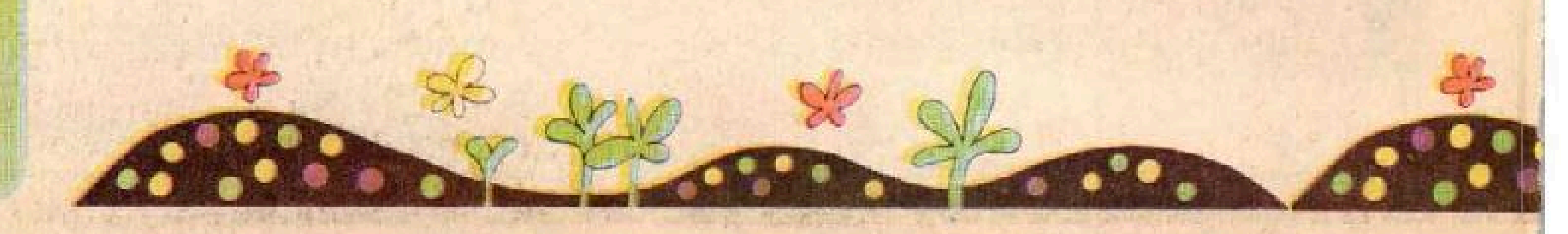
● استطاع خبير استرالي اصطياد ١٨٠ أفعى سامة وحلب سمومها وطرحها في الأسواق بسعر ٢٥٠ دولاراً للجرام الواحد من السموم لاستخدامها في انتاج العقاقير.

● حققت معمرة فرنسية رقماً قياسياً سجلته موسوعة جينز الشهيرة في طول العمر، بعد بلوغها ١١٧ عاماً، واعتبرت أكبر سكان الأرض سناً.

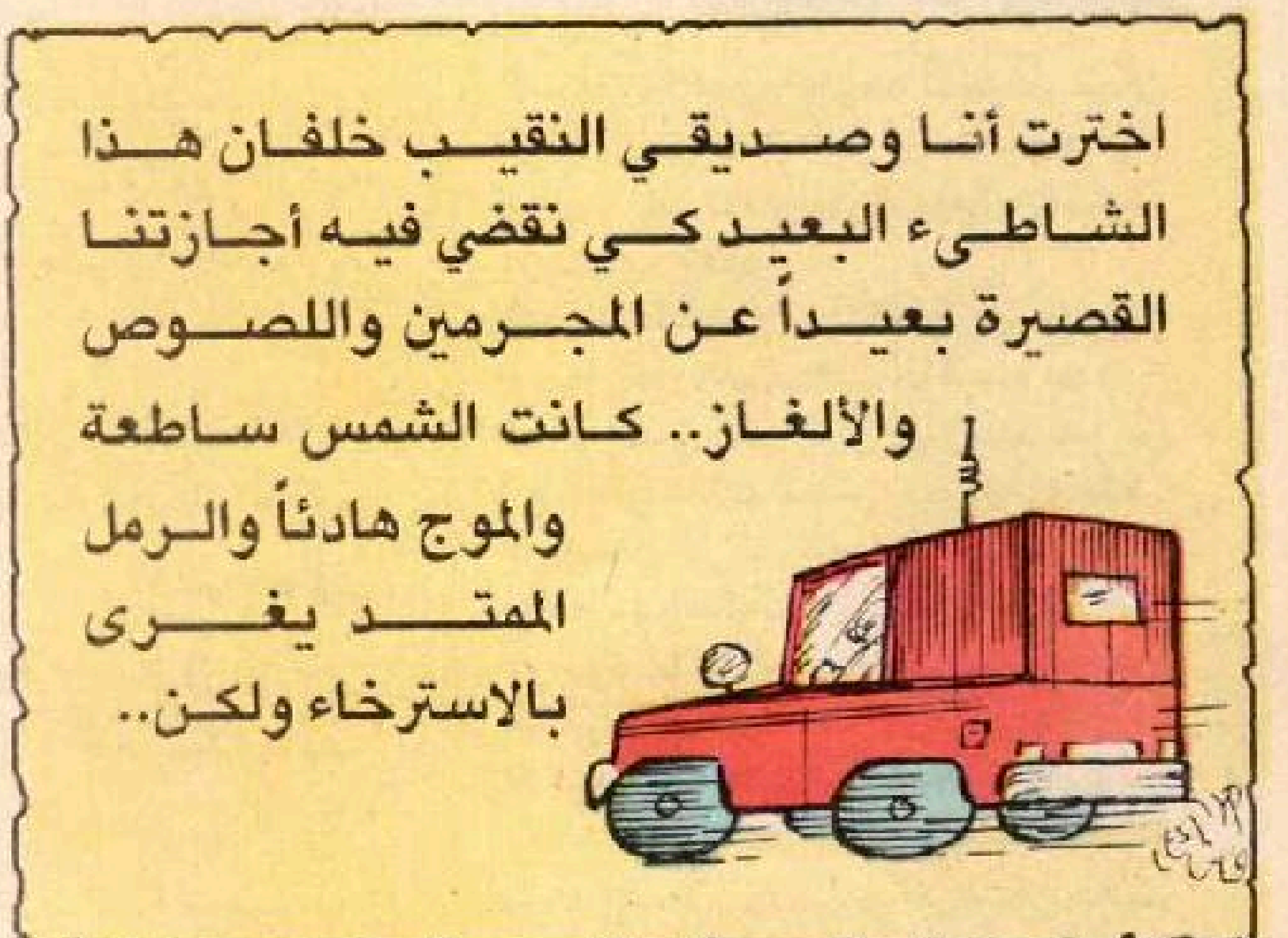
● ألف مليون انسان يعيشون في مناطق بلغت نسبة تلوث الهواء فيها حد الخطر. وفي الولايات المتحدة سجلت الأبحاث ان الاقتصاد الأمريكي يخسر ٤٠ ألف مليون دولار كل عام لعلاج الأمراض الناتجة عن التلوث ولنقص الانتاج بسبب المشكلة نفسها.

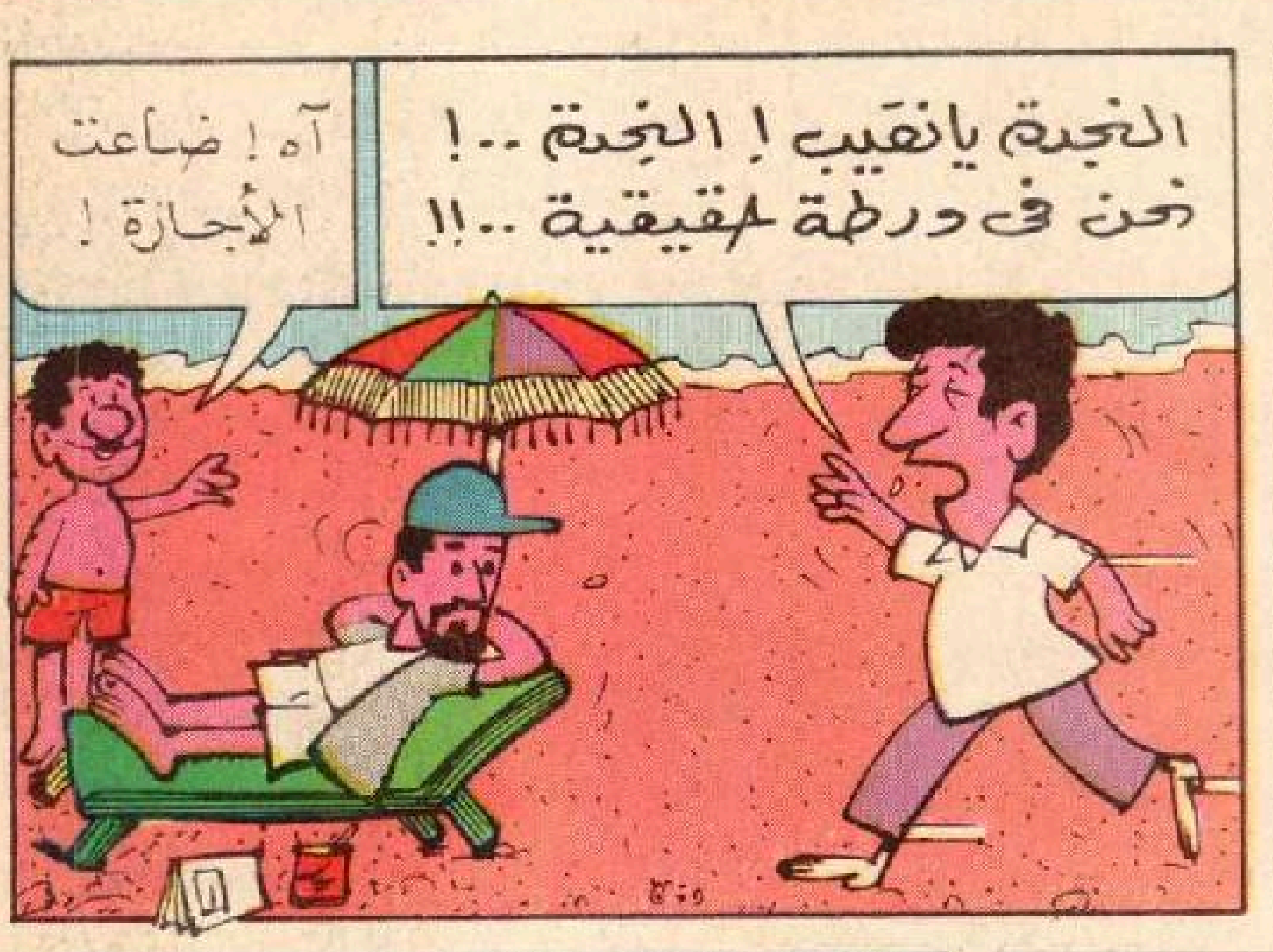
● ابتكر فريق من علماء أوروبا كبسولة دوائية يمكن توجيهها بجهاز كمبيوتر الى أي مكان في الجهاز الهضمي بعد بلعها.

● تزن أكبر ماسة في العالم ٣١٠٦ قراريط.. وقد اكتشفت عام ١٩٠٩ في جنوب افريقيا وأطلق عليها اسم «كولينان».











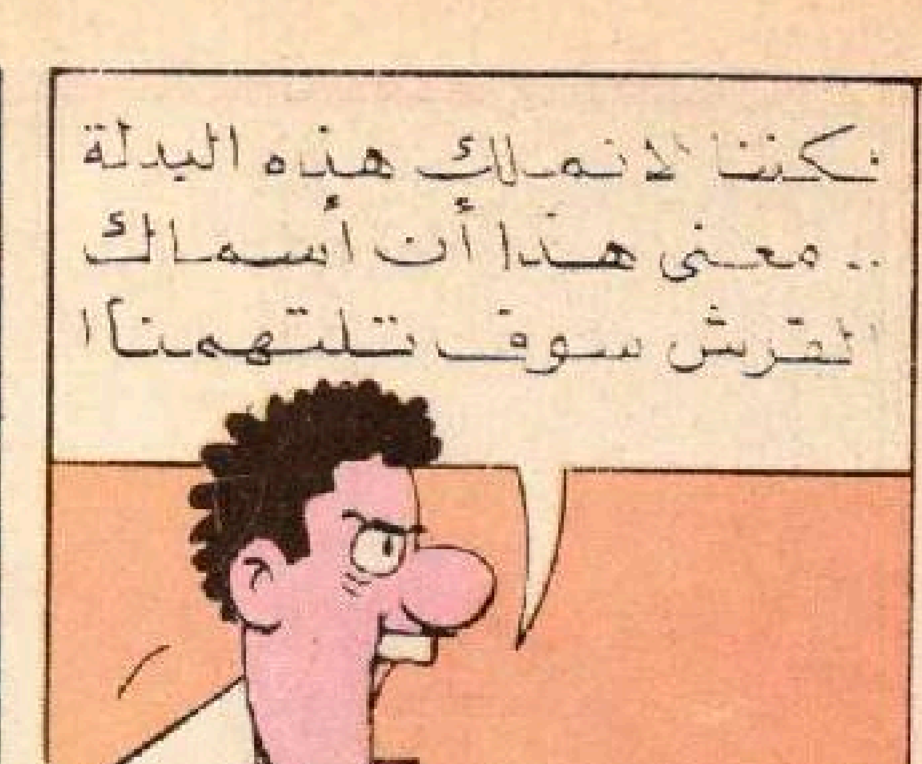




لم يكن هناك وقت للإنتظار. أمامنا نصف ساعة فقط لإنقاذ هذا الرجل السجين تحت الماء. أجرينا اتصالات بالدوريات البحرية ولكن الوقت كان يمر أسرع من أي شيء. أخذنا القارب ومضينا مسرعين إلى المكان الذي غرق فيه المصوِّر وهناك كانت مفاجأة أخرى في انتظارنا.













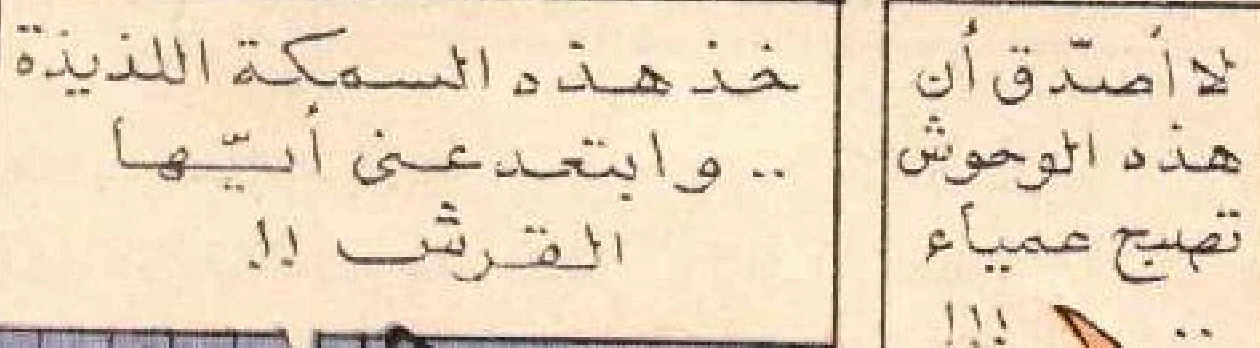
كان علينا بعد ذلك أن نرتدي ملابس الغطس، ونضع على ظهورنا أنابيب الأوكسجين الثقيلة التي سنتنفس منها. لم نكن لنترك نفسَيْنا بسهولة هكذا وسط هذه الأنياب المفترسة، ولكن كان هناك قفص من المعدن كان من المفروض أن نركب فيه ويهبط بنا إلى أسفل حيث يمكن تخليص المصوِّر من ورطته.

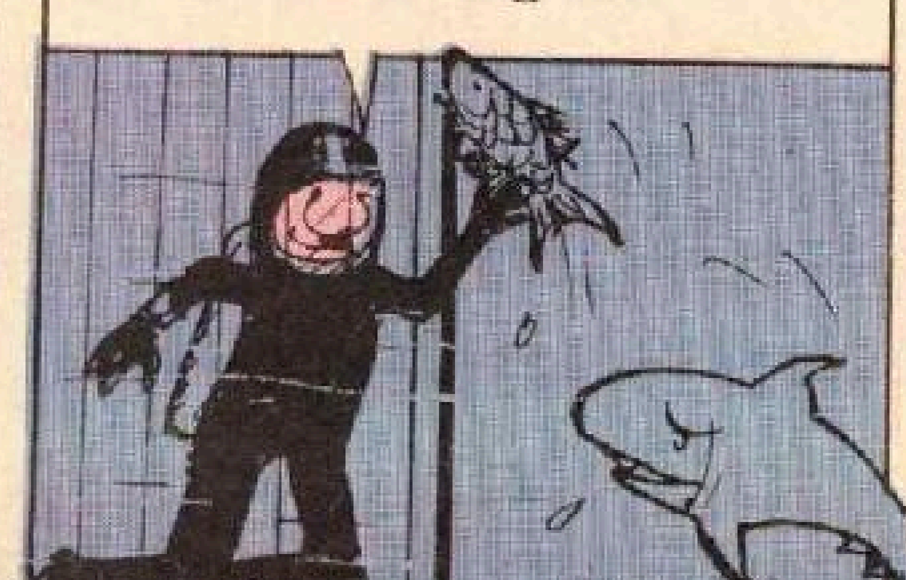










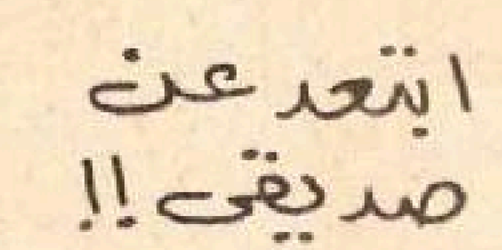








هل رأيتم مغامرة أخطر من هذه. كانت الأسماك تحوم حولنا.. شبعانة حقاً ولكنها مازالت خطرة.. ربما ياتي قرش غريب لم ياخذ كفايته من الأسماك.. ترى كيف أتصرف معه.. عموماً كان خلفان يتصرف بسرعة يفك أسر المصور ويحاول تحرير قدميه وذراعيه.. ولكن فجاة أقبلت سمكة من القرش الأزرق. كنت أعرف أنها من أخطر الأنواع وكان يجب أن أتصدى لها.



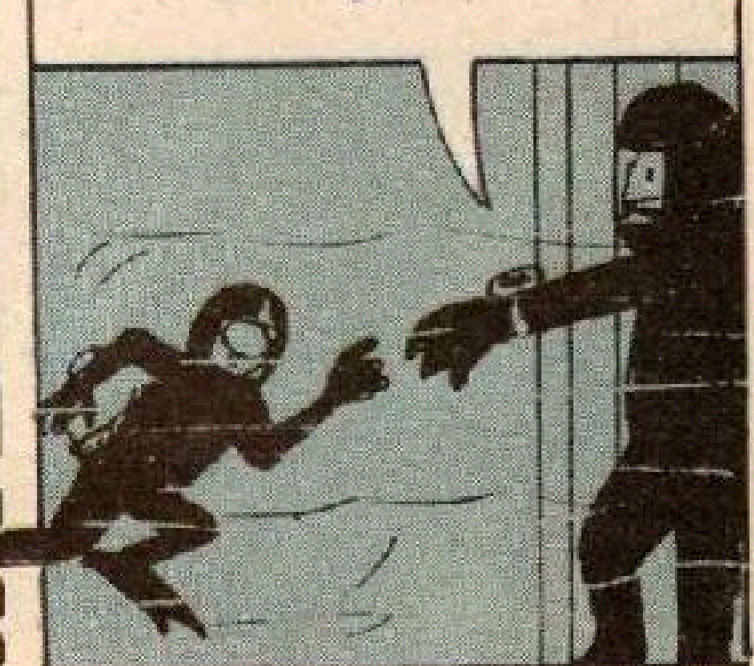




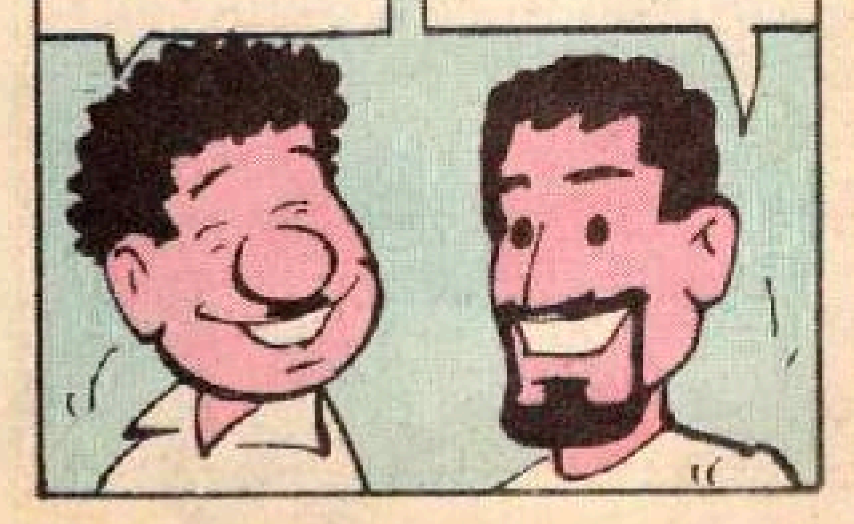








ظلام.. ظلام.. أشعر أنني أهوى في ظلام بلا نهاية. لم أشعر بما حدث.. ولابد أن خلفان قد لحق بي.. ووضعني داخل القفص مع المصور الجريح، وصعد بي سريعاً وأجرى لي تنفساً صناعياً.. حين أفقت كانت السماء صافية.. والبحر هادئاً.. ووجه صديقي خلفان يطل عليّ باسماً.



■ تمت ■

أوامر أمبراطور الصين

يكتبها : جمال سليم - يرسمها : نجيب فرح



كان امبراطور الصين العظيم قد أصدر مرسوماً هاماً يحرم فيه على الشعب الصيني ألا يسير عارى الرأس وأن يضع على رأسه غطاء يشبه الطاقية ونص المرسوم الامبراطوري على انه من يُضبط متلبساً بالسير عاري الرأس وخاصة في فترة الظهيرة فسوف يعاقب بالسجن ثلاثة أسابيع.

وبعد أن كتب الامبراطور مرسومه الهام على ورق الموز طلب من وزيره الأول نسخه الى عدة نسخ ووضعه في الأماكن العامة بالعاصمة وعلى الطرق المؤدية الى العاصمة وعلى أبواب المدن.

وعقد الامبراطور اجتماعاً عاماً في الساحة السماوية وخطب في الشعب قائلاً:

أيها الشعب الصيني العظيم لقد أصدرت قرار لبس الطواقي لا لأحرمكم من الشمس كما رددت الاشاعات انما لأحميكم من ضربة الشمس التي أدت في الأسبوع الأخير الى وفاة أكثر من ستين مواطناً صينياً.

وصفقت جماهير الشعب الصيني وهتفت ضد الاشاعات وضد ضربة الشمس المعادية للصين والتي تقتل أبناءها، وواصلت الجماهير هتافها المدوي بحياة الامبراطور العظيم.

وعندما عاد الامبراطور الى قصره لمزاولة أعماله ومهامه الامبراطورية لم ينس أن يسأل وزيره الأول عن المرسوم الامبراطوري فطمأنه الوزير الأول بقوله:

ــ انه يامولاى معلق في كل مكان، وكل شارع، وعلى كل بيت، وفي الطرق، وعلى الأشجار. وشكره الامبراطور على اهتمامه المتزايد إلا انه في اليوم التالي فوجىء الامبراطور بعشرة أشخاص يموتون بضربة الشمس، فأيقن على الفور انهم لم يطيعوا الأوامر ولهذا فقد استدعى وزيره الأول ووجه اليه اللوم الشديد، وطلب اليه أن يأمر بإعداد الركب الامبراطوري لتفقد أحوال الرعية عند غروب الشمس.

وقد تناقل الناس في العاصمة الصينية نبأ موت عشرة أشخاص بضربة الشمس باهتمام بالغ وقدموا عرائض للقصر الامبراطوري يطالبون بتنفيذ المرسوم الامبراطوري بكل دقة وحزم.

وقد أجرى وزراء القصر الامبراطوري تحقيقاً سريعاً عن الحادث وثبت لهم أن الضحايا العشرة لم يقرأوا مرسوم الامبراطور، وأثبتت بعض الوثائق الخاصة بالموضوع أن الضحايا العشرة لم يشاهدوا المرسوم ولا يعرفون شيئاً عما اذا كانت ضربة الشمس تسبب الموت من عدمه، بينما أثبتت وثائق أخرى ان الضحايا العشرة لا يعرفون القراءة والكتابة ولهذا لم يقرأوا المرسوم الامبراطوري، ولهذا كان على الوزير الأول أن يتلافى هذا الخطأ بأن يطلق منادياً في المدينة يحذر فيه المواطنين من السير عراة الرءوس خوفاً من ضربة الشمس..

وعند الغروب كان موكب الامبراطور معداً للتحرك فركبه الامبراطور والى جانبه وزيره الأول وسار الموكب في



شوارع العاصمة والامبراطور ينظر الى الشوارع والأماكن التي يمر بها الموكب في غضب واستياء شديدين وعندما سأله الوزير الأول عن السبب في تغيير مزاج الامبراطور، نهره الامبراطور وبعد قليل استدار اليه وسأله بغضب شديد:

ــ أين مرسومي الامبراطوري أيها الوزير.. لقد تجولنا في أكثر شوارع العاصمة وأكبرها فلم أرَ مرسوماً واحداً على الجدران أو الأشجار أو الطرق أو الأبواب.. أين المرسوم ياوزير؟

انزعج الوزير من السؤال المفاجىء وقال للامبراطور..

ــ أكله القرد الأسود يامولاي..

طاش الغضب بصواب الامبراطور وصاح:

ــ أيّ قرد ياوزير..؟

ــ القرد الأسود يامولاي..

ــ ولماذا يأكل القرد الأسود هذا المرسوم الامبراطوري بالذات..؟

ــ انه يأكل كل الأوامر الامبراطورية يامولاي..

صرخ الامبراطور بإيقاف الركب حالاً وخرج من العربة المطهمة يستنشق الهواء بعد أن أحس بضيق الصدر، بينما كان الوزير الأول يرتجف أمامه، وهنا عاد الامبراطور للصياح:

ــ هل يمكن أن تحكي لي بصدق عن هذه القصة الملفقة الخاصة بالقرد الأسود؟

أحنى الوزير رأسه ونظر في الأرض وقال للامبراطور:

ــ أنت تعرف يامولاي أن لدى جلالتكم في الحدائق



عدداً مـن القرود وأكبرهم وأضخمهـم هو القـرد الأسود الذي لا يحب شيئاً في الحياة سوى ورق الموز الذي تكتب عليه يامولاى أوامركم وقـراراتكم والمراسيم الامبراطورية كلها..

اجتاح الامبراطور شيء من الدهشة والانزعاج وسأل عن السبب الذي يدعو القـرد الأسود للاقبال على ورق الموز، فأجاب الوزير:

ـــ تعـرفون يامولاى ان القرود كلهـا بلا استثناء تحب أكل الموز فلا عجب أن أحب القرد الأسود أكل ورق الموز..

نظر الامبراطور بخبث شديد الى الوزير الأول:

ـــ لكني لم أجد أمراً واحـداً من أوامري في مكان ما.. هل أعددت فعلاً منشوري الأخير للنسخ وعلقت منه نسخاً في كل مكان كما أمرت؟

وبينما يجرى هـذا الحديـث الغاضـب بين الامبراطـور والوزيـر الأول وكان الركـب الامبراطوري قـد اقترب من القصر، استرعى انتباه الامبراطـور طبيبه الخاص يهرول نحو عربته الامبراطورية، قال الطبيب وهو يرتعش:

ـــ مولاى.. لقد مات القرد الأسود..

ـــ كيف..؟

ـــ أكـل ورقة واحـدة من أوراق الموز التـي تتدلى مـن شجرة الموز في حديقة القصر فمات على الفـور.. وكنت قد حـذرت الـوزيـر الأول بأن يصـدر أوامـره بمنـع اقتراب حيـوانات القصر مـن نباتين في الحديقـة هما أوراق الموز وأوراق الصبار فكلاهما يسبب الموت.

التفت الامبراطور الى الوزير ووجه له نظرة شديدة وقال لحراسه:

ـــ اقبضوا على هذا الوزير واحبسوه في حجرة مغلقة ولا تقدموا له طعاماً إلا أوراق الموز.

ثم أصدر الامبراطور أوامره بأن تسافر بعثة من الصين الى مصر لشراء ٥٠ ثقلاً مـن أوراق البردى لكتابـة الأوامر الامبراطورية.

■ تـمـت ■



هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خير الله

عناويـن رئيسـية.. عـلى إصـدار من الباسـيفيك



«نيوافوو» إحدى جزر تونجا في المحيط الهادي، اختارت أسلوباً فريداً ومتميزاً لتصميم إصدار بريدي يتناول موضوعه أبرز الأحداث والعمليات التي شهدتها منطقة الباسيفيك خلال سنوات الحرب العالمية الثانية.. الإصدار يضم ١٢ طابعاً متلاصقاً متساوياً في القيمة، تُبرز قُصاصات صحف تحمل عناوين بارزة ظهرت خلال تغطية أخبار الحرب وسير المعارك في تلك الفترة.

كما أصدرت جزر تونجا بدورها مجموعة من ١٢ طابعاً بفئة إصدار متساوية، ولكنها حملت تصميمات تقليدية تصوّر الطائرات والسفن الحربية والمعارك البحرية والبرية.. أما تاريخ هذين الإصدارين فكان في ٢٦ مايو الماضي.

إصـدار أولمبـي من اليونـان

أصدرت اليونان في ٢ أبريل الماضي مجموعة بريدية تذكارية مكوّنة من خمسة طوابع، بمناسبة تنظيم الدورة الخامسة والعشرين للألعاب الأولمبية في مدينة برشلونة بأسبانيا.







.. ومن كنـدا

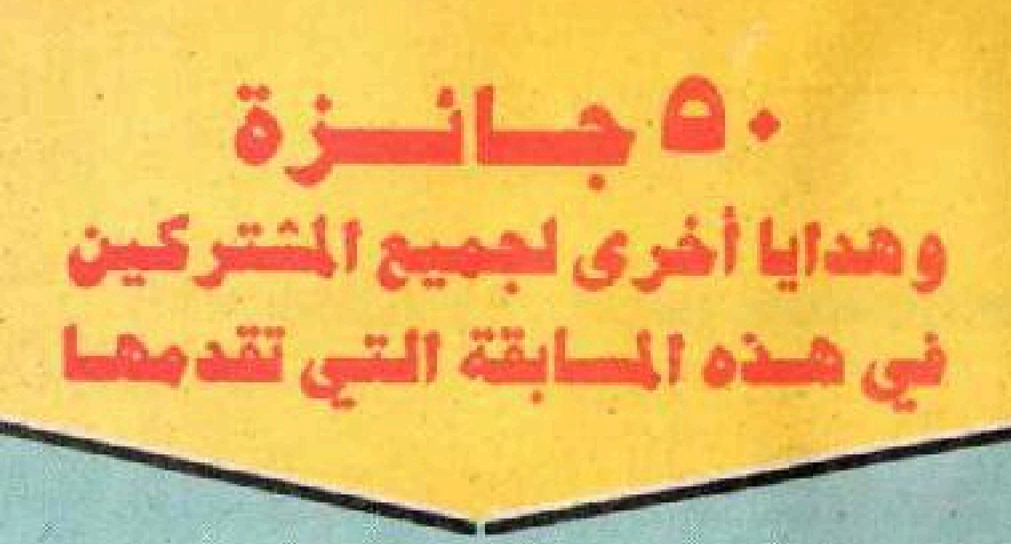
أصدرت كندا في ١٥ يونيو الماضي خمسة طوابع تذكارية متساوية القيمة، بمناسبة أولمبياد برشلونة.. الطوابع تصوّر رياضات السباحة، والغطس، وسباق الدراجات، والجمباز، والمضمار.

هل تبادلني الطوابع؟

- محمد عبدالحميد عدس: السعودية - الرياض - ص. ب: ٥٧١٠٥ (الرمز البريدي: ١١٥٧٤).
- نايت عيسى رشيد: المغرب - برشيد - ١٩ زنقة الجنرال الكتاني.
- إيناس محمد علي حاتم: الجمهورية اليمنية - الحديدة - ص. ب: ٣٧٦٧.
- فاطمة أحمد علي العجمي: سلطنة عمان - مسقط - ص. ب: ٤٠٥٣ - روي.
- عالية علي الشملان: البحرين - المنامة - الزنج الجديدة - طريق ٣٠١٧ - مجمع ٣٣٠ - منزل رقم ٩٥٣.
- منصور حاجي اسماعيل: الكويت - بنيد القار - القادسية - ص. ب: ١٦٥٦٢ (الرمز البريدي: ٣٥٨٥٦).
- محمد رضا السيد الشويحي: مصر - المنصورة - كفر البدماص - شارع الشهاوي.

هل تبادلني العملات؟

- عادل مهدي عبدالله: البحرين - مدينة عيسى - طريق ١٦٢٢ - مجمع ٨١٦ - منزل رقم ٩٦١.
- مصطفى أحمد مصطفى أحمد: السودان - أم درمان - مطبعة وزارة الثقافة والاعلام - ص. ب: ١٢٤٤ (بواسطة عبدالمنعم مصطفى أحمد).
- حسام عمر بيطار: الامارات - الشارقة - شارع الوحدة - ص. ب: ٢٢٧٧١.
- أسماء عبدالستار بهبهاني: الكويت - السرة - قطعة ٣ - شارع ٩ - منزل ١٦ - ص. ب: ١٠٢.
- جبر حمود جبر النعيمي: قطر - الدوحة - ص. ب: ٧٨١٣.
- ناصر سعيد الجريري: الجمهورية اليمنية - محافظة حضرموت - الديس الشرقية - ص. ب: ٥٠٩.
- محمد محمد الغريب نبالية: مصر - الدقهلية - المنزلة - محل الحاج غريب نبالية.





جمعية دار البر بدبي

جوائز المسابقة

الجائزة الأولى ٥٠٠ درهم

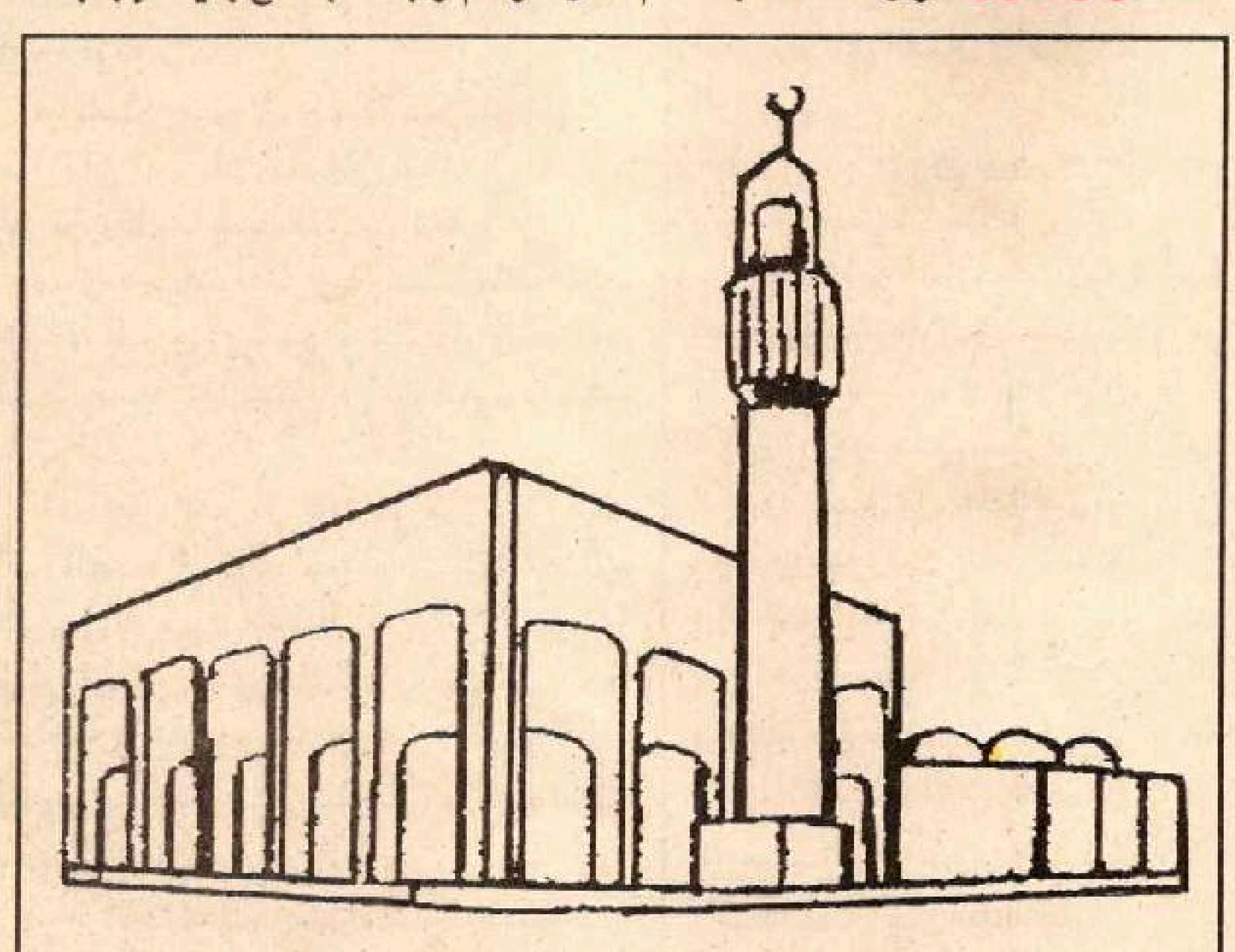
الجائزة الثانية ٣٠٠ درهم

الجائزة الثالثة ٢٠٠ درهم

٤٧ جائزة قيمة كل منها ٥٠ درهماً هدايا من الجمعية لبقية المشتركين الذين يتوصلون الى الحلول الصحيحة.

أسئلة المسابقة

السؤال الأول: لوِّن هذا المسجد.. ثم قص الرسم وابعث به مع بقية الإجابات.



السؤال الثاني:





صلاة الجماعة

● اذكر حديثاً يحثنا على صلاة الجماعة؟

دعاء

● ماذا يقول المسلم عندما يركب السيارة؟

بر الوالدين

● أذكر آية كريمة أو حديثاً نبوياً شريفاً يحثنا على بر الوالدين؟

مسابقة

جمعية دار البر بدبي

«بطاقة الاشتراك»

الاسم : ....

....

العمر: ....

العنوان كاملاً : ....

....

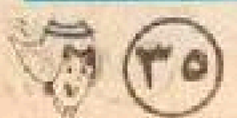
ص.ب: ....

قص هذه البطاقة وارسلها مع رسم المسجد الذي تمت بتلوينه، وكذلك إجابات السؤال الثاني على العنوان التالي:

الامارات العربية المتحدة
دبي - ص. ب: ١١٣٢٤
جمعية دار البر

أو تسلَّم الى مقر الجمعية خلف فندق دبي مارين، أو في مقر لجنة مساندة مسلمي أواسط آسيا وأوروبا الشرقية، مقابل مجمع الوزارات وسوبر ماركت الروابي بدبي.

آخر موعد للإشتراك في المسابقة هو: **٩ أكتوبر ١٩٩٢م**





الأمير العادل

كاد الحاضرون، في مجلس الخليفة سليمان بن عبدالملك، لا يصدقون ما سمعوه من ذلك السجين، الواقف امامهم، فقد استدعاه الخليفة، وتحدث اليه فترة، ولكن كانت المفاجأة، حينما صاح السجين قائلاً للخليفة: يافاسق يابن الفاسق!!، فماذا حدث له، وماذا كان عقابه؟

أرسل الخليفة، الى عمر بن عبدالعزيز، كي يستفتيه في أمر ذلك السجين، ويسأله عن العقاب المناسب..

حضر عمر بن عبدالعزيز، وأخبره سليمان بن عبدالملك بما حدث، كي يفتي بالعقاب المناسب لذلك الرجل، الذي شتم أمير المؤمنين.

صمت عمر بن عبدالعزيز، ولكن سليمان أصر على سماع رأيه، قال له: لابد أن تخبرنا بما يستحقه من عقاب.

قال عمر لسليمان بن عبدالملك: لقد شتمك الرجل وشتم أباك، وأرى جزاءه، أن تشتمه كما شتمك، وتشتم أباه كما شتم أباك.

لقد أفتى عمر بن عبدالعزيز، بما يعتقد أنه الصواب، فهو يعلم أن الله تعالى، سيسأله يوم القيامة، ولكن الخليفة سليمان بن عبدالملك، لم يقتنع بكلامه، فأمر قائد حرسه، بضرب عنق ذلك الرجل!!، ثم قام سليمان من مجلسه وانصرف عمر بن عبدالعزيز.

أسرع قائد الحرس، ولحق بعمر بن عبدالعزيز، ثم قال له معاتباً: ياأبا حفص.. يشتم الرجل أمير المؤمنين، فتقول له: ما أرى إلا أن تشتمه كما شتمك، وتشتم أباه كما شتم أباك؟!.. هذا أمر عجيب!، والله لقد توقعت أن يأمرني بضرب عنقك!

قال له عمر: وماذا كنت ستفعل لو أمرك الخليفة بضرب عنقي؟

اجاب رئيس الحرس: كنت سأمتثل لأمره، وأضرب عنقك، فأنا لا أعصى له أمراً!!، كان رئيس الحرس هذا اسمه خالد بن الريان.

وذات يوم لبس سليمان بن عبدالملك حُلّة خضراء، وعمامة خضراء، ونظر في المرآة ثم قال: أنا الملك الفتى، فلم يكن يعرف أنه في آخر أيامه، فما عاش بعدها جمعة.

مات «مفتاح الخير»، هكذا وصفه الناس، كانوا يقولون «سليمان مفتاح الخير»، فقد مات الحجاج الظالم سنة ٩٥ هجرية، فلما تولى سليمان بن عبدالملك الخلافة سنة ٩٦ هجرية، أطلق الأسرى، وأخلى السجون، وأحسن الى الناس، واستخلف عمر بن عبدالعزيز.. أوصى بأن يكون خليفة من بعده.

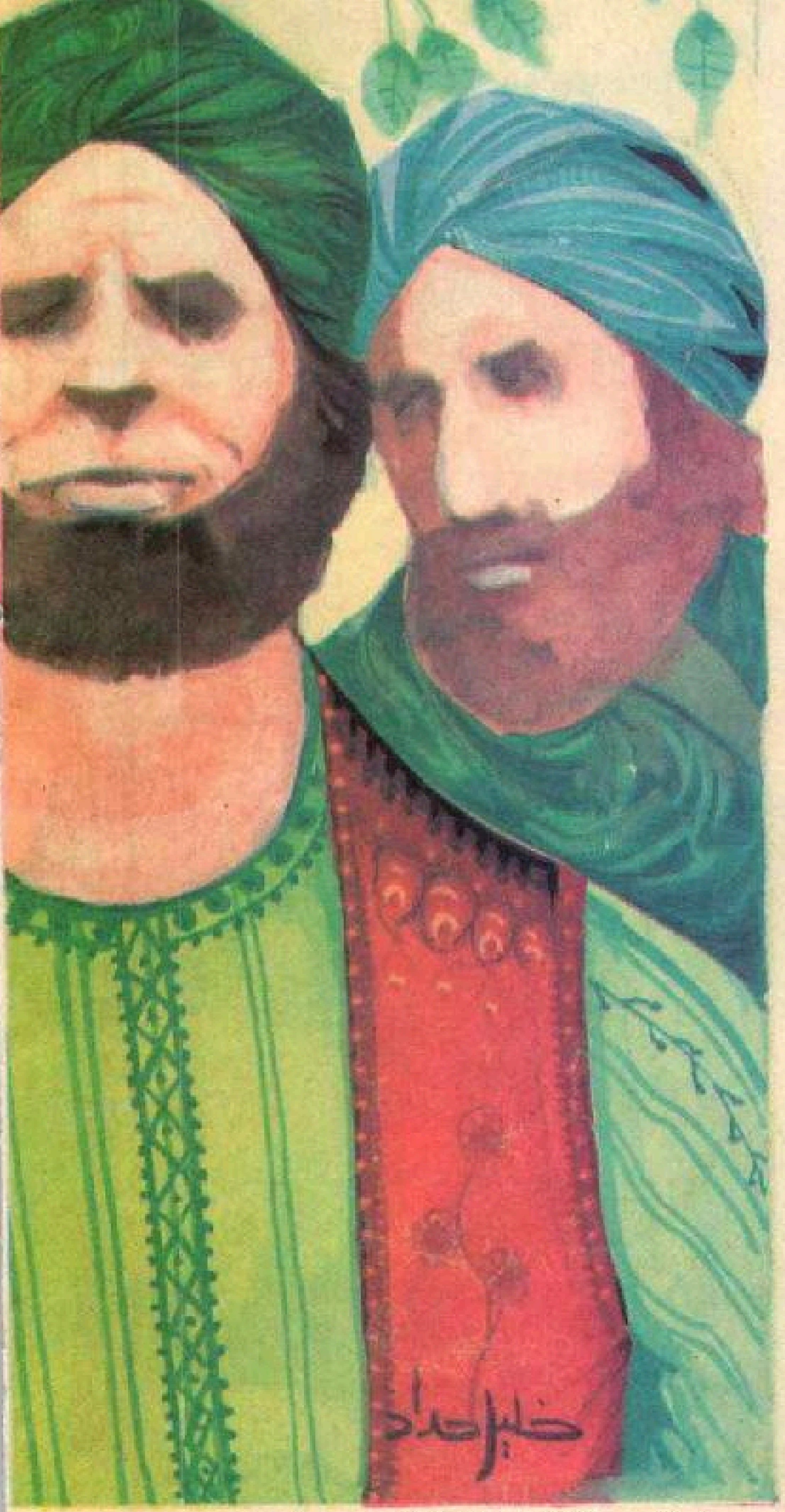
تولى عمر بن عبدالعزيز الخلافة من بعد سليمان أصبح أميراً للمؤمنين، فعقد العزم على السير في طريق الخلفاء الراشدين.

في اليوم الأول لتوليه الخلافة، أقبل رئيس الحرس خالد بن الريان، ومعه سلاحه الذي كان يمشي به أمام الخليفة السابق، سليمان بن عبدالملك، الذي مات بالأمس.

أسرع رئيس الحرس، الى الخليفة الجديد عمر بن عبدالعزيز، كي يتودد اليه، ويمشي بين يديه، ويحرسه في ذهابه وإيابه، ولكن أمير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز، نظر اليه قائلاً: ياخالد، ضع سيفك، فإننا لسنا في حاجة اليك، ثم توجه الى الله بالدعاء، فقال: اللهم اني قد وضعت لك خالد بن الريان، فلا ترفعه أبداً.

أراد عمر بن عبدالعزيز أن يختار رئيساً جديداً للحرس، لابد أن يتحرى الدقة في اختياره، فلا يمكن أن يختار إلا أمثاله من الأتقياء الصالحين.

نظر عمر الى وجوه الحراس، كي يختار منهم رئيساً جديداً، وقع بصره، على واحد منهم اسمه عمرو، قال له: ياعمرو، لا توجد بيني وبينك قرابة، ولا يربط بيننا سوى الإسلام، ولكني قد سمعتك تكثر من قراءة القرآن، ورأيتك تصلي وحدك في مكان، تظن أن أحداً لا يراك فيه، وكنت تحسن الصلاة ابتغاء مرضاة الله.. خذ هذا السيف، فقد عينتك رئيساً للحرس.



في اليوم الأول لخلافته، سار عمر بن عبدالعزيز مع المسلمين في تواضع شديد، حتى دخل المسجد، ثم صعد المنبر، وتحدث الى الناس، وأمرهم بتقوى الله، ثم قال لهم:

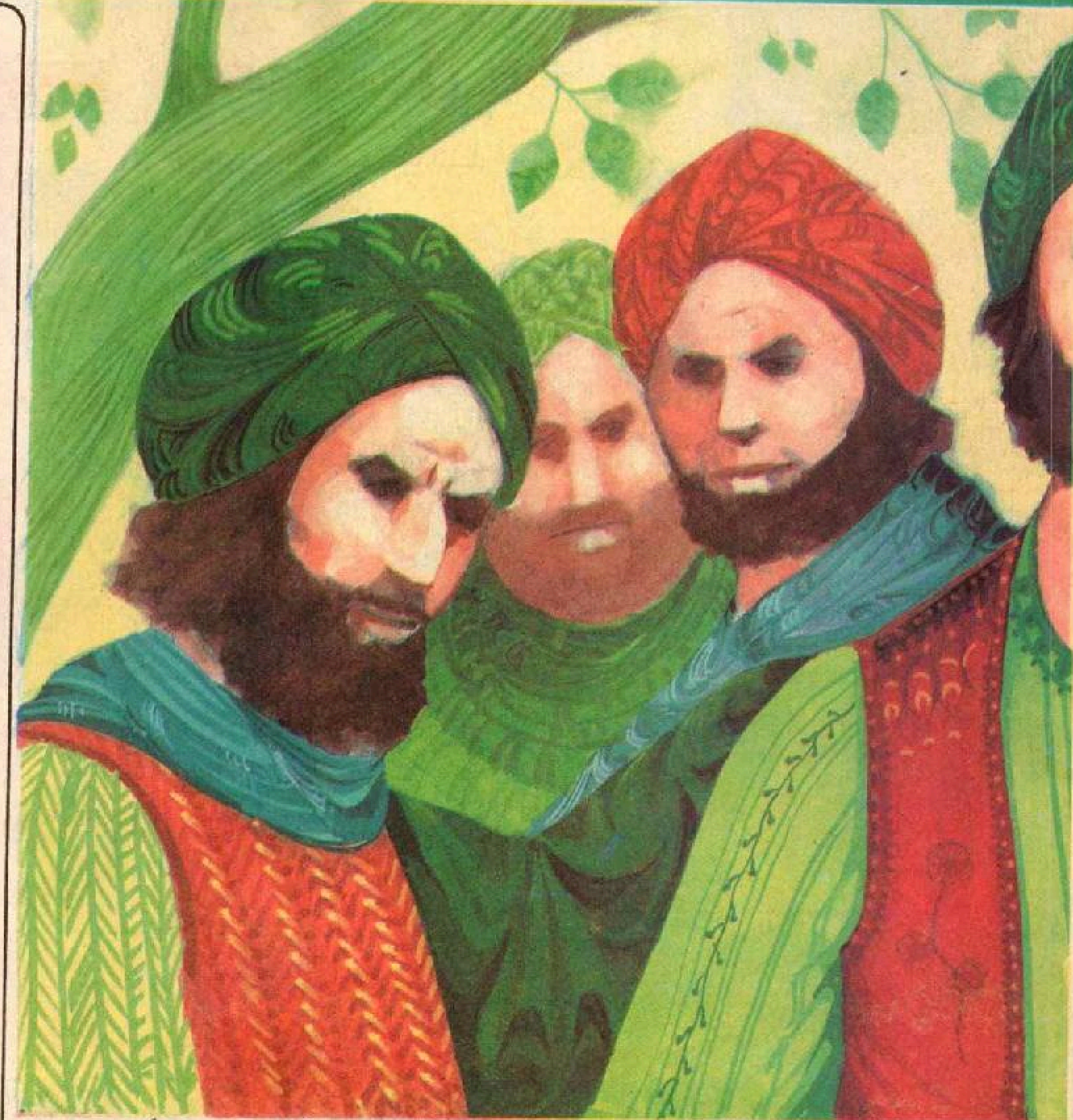
أيها الناس.. من أطاع الله وجبت طاعته، ومن عصى الله فلا طاعة له، أطيعوني ما أطعت الله، فإذا عصيت الله، فلا طاعة لي عليكم.

نزل أمير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز من فوق المنبر، ثم دخل مقر الخلافة، فوجد جدرانها مزينة بالستائر الفاخرة، وأرضها مفروشة بالبُسُط الغالية، فأمر بنزعها وبيعها، ثم أعاد ثمنها الى بيت مال المسلمين.

●●●

مرت الأيام.. وأمير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز لا يعرف للراحة طعماً، فهو

يكتبه ويرسمه: خليل حداد



يقضي نهاره في أمور المسلمين، وليله في الركوع والسجود لربِ العالمين.

وذات يوم شعر بآلام في جسده، فنام على فراشه، ولم يستطع الخروج كي يرعى أمور المسلمين.

ازداد المرض، واشتد الألم، وقلَّ الأمل في الشفاء، وذات يوم، أخبروه انه مسموم، فقال لهم: لقد علمت ذلك يوم شربت السم!

استدعى عمر خادمه، الذي نَفَّذَ المؤامرة وسقاه سُمّاً، ثم قال له: ويحك، ما الذي حملك على أن تفعل ذلك؟

قال الخادم: فعلت ذلك من أجل ألف دينار!!

ماذا فعل به أمير المؤمنين عمر.. هل أمر بضرب عنقه؟.. لا، بل أخذ منه الألف دينار ووضعها في بيت المال، ثم قال له: اذهب حيث لا يراك أحد فتهلك.

ظل مريضاً عشرين يوماً، فلما جاء اليوم الأخير، قال لمن حوله: أجلسوني، فأجلسوه، ورغم أنه كان يقضي نهاره في العدل بين الناس، ويقضي ليله في العبادة، إلا انه قال:

إلهي.. أمرتني فقصرت، ونهيتني فعصيت ولكن لا إله إلا الله. ثم قال عمر لأهله: أخرجوا عني، فخرجوا جميعاً.

ولكن أخته فاطمة، ومسلمه بن عبدالملك جلسا على بابه، فسمعاه يقول: مرحباً بهذه الوجوه التي ليست بوجوه انس ولا جان، ثم قرأ قول الله تعالى: ﴿تلك الدارُ الآخرةُ نجعلها للذين لا يريدون عُلُوّاً في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين﴾.

ثم هدأ صوته، فدخلوا عليه، فوجدوه قد أغمض عينيه، واتجه الى القبلة، وفاضت روحه.

صدق الله ورسوله

خسروا الدنيا والآخرة!

يظن بعض المسلمين، انهم ماداموا مطيعين لربهم، يؤدون الصلاة والصيام والزكاة وغيرها من الفروض، فلابد أن يجنوا ثمار طاعتهم في الدنيا، فينمو زرعهم، وتربح تجارتهم، ويحققون نجاحاً كبيراً، في كل عمل يقبلون عليه.

فإذا أصابهم مكروه، اضطربت أحوالهم، واهتز ايمانهم، وينسى الواحد منهم، أن المؤمن الحقيقي يحمد الله تعالى على كل حال.. يشكر في السراء، ويصبر في الضراء، بل ان ايمانه يجعله صلباً قوياً في مواجهة الشدائد.

في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان بعض ضعاف النفوس، يدخلون الإسلام، فإن بارك الله في أموالهم، وأنتجت خيولهم، وأنجبت زوجاتهم البنين، قالوا: إن هذا دين صالح، وتمسكوا به.

أما إن وجدوا غير ذلك، وتعرَّضوا للمصاعب والمتاعب، بسبب ما أصابهم من قحط، قالوا: لا خير في هذا الدين.

فالايمان ليس صفقة في سوق التجارة، نحسبها بميزان الربح والخسارة، بل ان الايمان الحقيقي مكسب في حد ذاته لصاحبه، حيث يعيش بإيمانه، هادىء البال، مطمئن النفس موصولاً بالله، بينما الناس من حوله حيارى، يعانون من قلق شديد.

وقد صوّر القرآن الكريم من يظن أن العقيدة صفقة في سوق التجارة بانه يعبد الله «على حرف» أي في شك، فهو متارجح بل انه عُرْضة للسقوط عند أول دَفْعَة.

قال تعالى في سورة الحج: ﴿وَمِنَ الناس مَن يَعْبُدُ الله على حَرْف، فَإنْ أصابه خيرٌ اطمأنَّ به. وإنْ أصابته فتْنةٌ انقلب على وجهه خَسر الدُّنيا وَالآخرة، ذلك هو الخسران المبين﴾.



أبو الظرفاء
جواد للنزهة !!
سيناريو
محمد قنديل
رسوم
نجيب فرج



أخيراً .. اشتريت الجواد الذى حلمت به طويلاً !



ماهذه الأشياء غير المهمة التى تشتريها دائماً ؟
ماذا ؟! هذا حلم حياتى .. دائماً كنت أريد جواداً مثل هذا .. أركبه .. وأتنزه به .. !



دائماً تفكر فى نفسك .. لا تفكر فىّ أبداً ..
ماذا تريدين ؟ حمار .. جحش



أريد أنا أيضاً نزهة على الجواد !
ماذا ؟



ركوب الجواد خطر جداً .. وأعتقد أن الجواد لن يرضى عن وزنك !
أتسخر منى ؟!

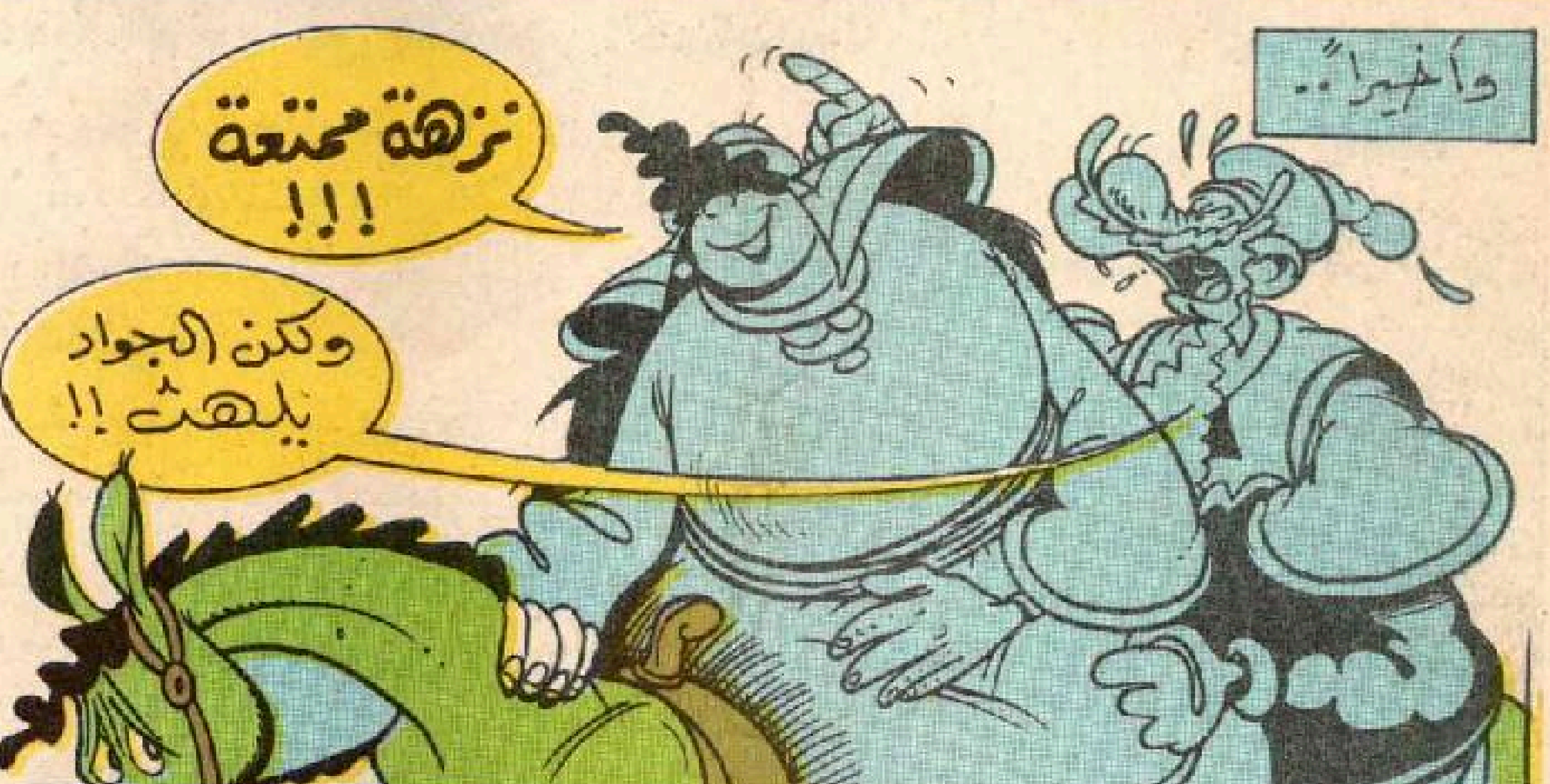


لابد أن أركب الجواد .. وأتنزه فوقه .. إهئ !
كفى عن البكاء .. أرجوك ... !!


خطرت لي فكرة رائعة ..!! ما رأيك أن تركبي الجواد خلفي .. و...
بل أركب أمامك!

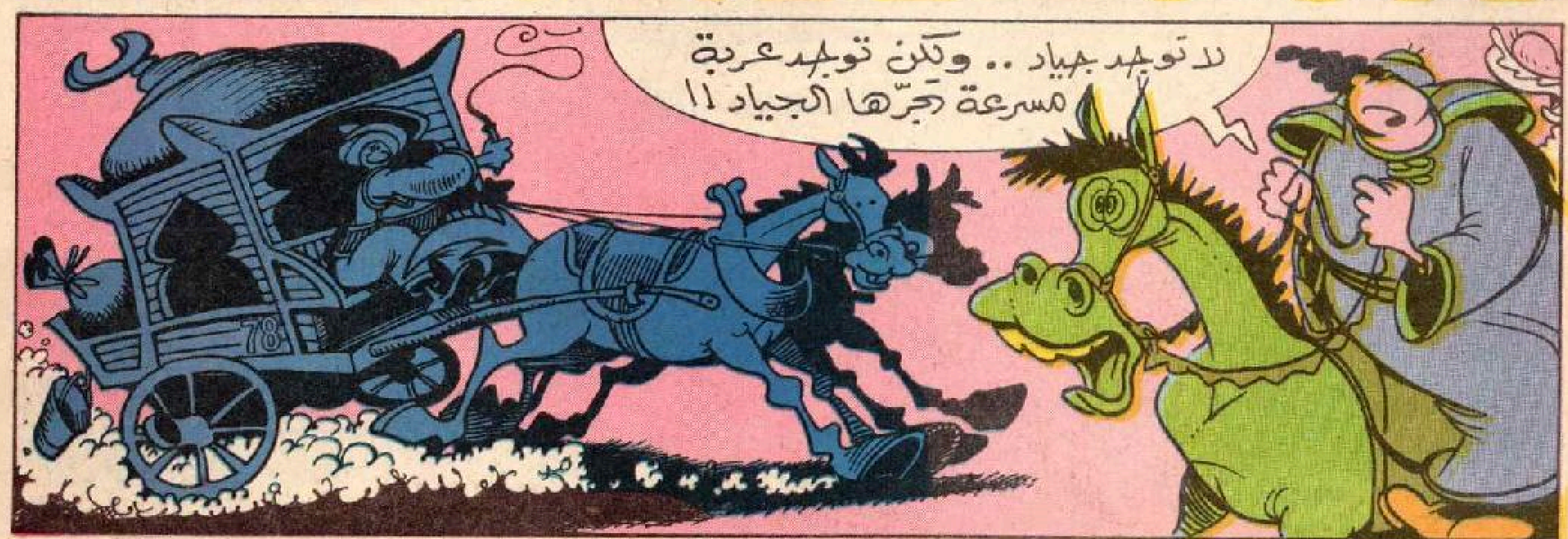

مستحيل!


لن أستطيع أن أرى الطريق!
سوف أدلك أنا!!


وأخيراً..
نزهة ممتعة!!!
ولكن الجواد يلهث!!


هيا بنا إلى منتصف المدينة!!
إنها مزدحمة جداً..


هناك زحام .. وأنا لا أرى جيداً وأنت أمامي!
لا تخف!! أنا أرى كل شيء..!!
انظري يميناً ويساراً حتى نرى إن كانت هناك جياد يمكن أن تصطدم بنا!!


لا توجد جياد .. ولكن توجد عربة مسرعة تجرّها الجياد!!

■ تمت ■

«أكذوبة كبرى، روّجها الصهاينة، حين ادّعوا أنهم هاجروا الى أرض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم!! الحقيقة.. أنهم جاءوا يصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي ننشرها، نقلاً عن صحف العدو الاسرائيلي».



عيون تراقب العدو

أحداث.. لا تكتب عنها صحف العدو

● بتاريخ ١٩٣٨/٨/٢٦: انفجرت سيارة ملغومة وضعتها عصابة «الأتسل» في سوق القدس العربية.. وقتلت (٣٤) وجرحت (٣٢) آخرين!

● بتاريخ ١٩٥٣/٨/٢٨: هاجم مسلحون اسرائيليون مخيم «البريج» في قطاع غزة.. وألقوا قنابل يدوية من نوافذ الأكواخ على اللاجئين.. وقتلوا (٢٠) شخصاً، وجرحوا (٦٢).

● بتاريخ ١٩٥٥/٨/٣٠: هاجمت القوات الاسرائيلية قيادة اللواء المصري، وسرية الحماية المرابطة في خان يونس، ودمرت محطة بنزين، ومحطة للباصات!

● بتاريخ ١٩٧٥/٨/٢٨: أغارت الطائرات الاسرائيلية على مخيم «البرغلية» للاجئين الفلسطينيين قرب «صور»، وقصفته بالقنابل.

● بتاريخ ١٩٧٥/٨/٣١: قصفت المدفعية الاسرائيلية بلدة «كفر شوبا» والمناطق المجاورة لها، وألحقت بها بعض الخسائر.

● بتاريخ ١٩٨١/٨/٢٨: قام عمال يهود بحفر سرداب تحت ساحة المسجد الأقصى.. بحجة التنقيب عن الآثار!

● بتاريخ ١٩٨٣/٨/٣١: أطلق مستوطنون اسرائيليون النار على سكان قرية «سلوان» العربية!

قطعة خبز.. في صندوق القمامة!

نشرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية صورة امرأة مهاجرة حديثاً إلى اسرائيل، دفعها الشعور بالجوع الشديد.. إلى البحث عن الطعام بين بقايا الخضروات والفاكهة الملقاة في القمامة!

وقالت الصحيفة.. أن ما يحدث في اسرائيل الآن ليس إلا أفعالاً وأقوالاً متناقضة.. فبينما تردد الحكومة دائماً أنها مهتمة بتوفير الغذاء والطعام لكل اسرائيلي ولكل مهاجر.. فإن الكثيرين يملأون الشوارع وهم يبحثون عن طعام لهم في أكوام القمامة!!



● المهاجرة تبحث عن الطعام في القمامة.

(٩٠) ألف عاطل.. في شهر واحد!

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن المكتب المركزي للاحصائيات في اسرائيل.. أعلن أن عدد العاطلين خلال شهر «مايو» الماضي قد ارتفع بنسبة (٦ر٧) في المائة!

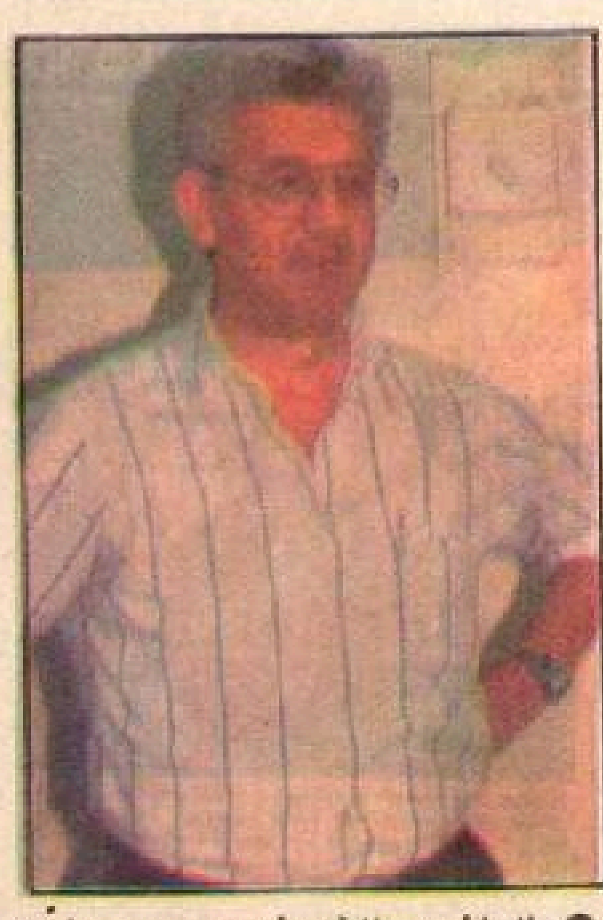
وكان عدد العاطلين من المهاجرين فقط خلال نفس الشهر حوالي (٤٠) ألف عاطل.. أما العدد النهائي فوصل إلى ٩٠ ألفاً و٤٠٠ عاطل!

نصف مليار دولار.. عجز تجاري!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن متحدثاً من المكتب المركزي للاحصائيات في اسرائيل.. أعلن أن العجز التجاري لاسرائيل بلغ خلال شهر مايو الماضي «نصف» مليار دولار.. حيث انخفضت نسبة التصدير خلال هذا الشهر بنسبة (٨) في المائة بالمقارنة بشهري مارس وابريل!

من «رائد».. إلى «عريف»!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن المحكمة الحربية الخاصة بسلاح الطيران الاسرائيلي.. أصدرت حكماً بتخفيض الرتبة العسكرية للرائد «يعقوب فرنك» من سلاح الطيران الاسرائيلي من «رائد» إلى «عريف»، وبحبسه مدة (٦) أشهر، وغرامة مالية قدرها (١٥٠٠) شيكل.. وذلك لمشاركته في جرائم غش ورشاوى، واشتراكه في أعمال إجرامية.



● «الرائد».. الذي أصبح «عريفاً»!

اختلفوا.. فسرقوا المستندات!

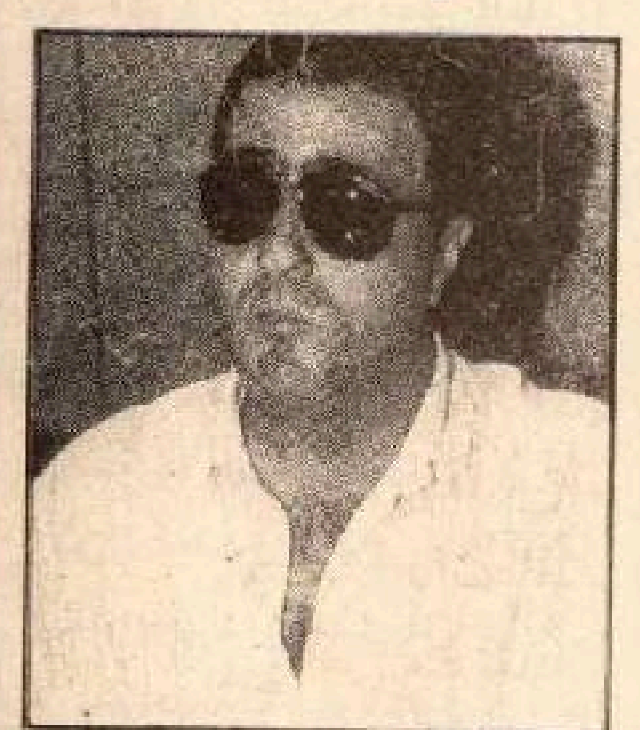
ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن خزانة مبنى الاستخبارات الاسرائيلية قد دمرت، وتمت سرقة مستندات وأوراق هامة منها.

الشرطة الاسرائيلية أكدت أن العاملين في إدارة ضريبة الدخل، والذين كانت الخزانة بحوزتهم.. هم الذين سرقوها، بسبب الخلافات القائمة بينهم وبين العاملين في الاستخبارات الاسرائيلية.

القبض على أكبر نصّاب في اسرائيل!

ذكرت جريدة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية أن محققي ضرائب الدخل، تمكنوا من القبض على أكبر نصّاب ومحتال في اسرائيل!

النصّاب الاسرائيلي يمتلك عدة شركات للإعلانات والعلاقات العامة، لكنها في حقيقة الأمر شركات للنصب، وتزوير الشيكات، وسرقة الأموال.



● المحتال الاسرائيلي «يائير جبيلار»

وقد اعترف المحتال الاسرائيلي بجرائمه، وبأسماء شركاته، كما اعترف بأسماء الأشخاص الذين تمكن من خداعهم وسرقة أموالهم. واعترف أيضاً بأنه ضلّل العاملين في ضرائب الدخل، وقام بتزوير حساباته، وأخفى عنهم مبلغ (٧) ملايين شيكل!

.. إنهم يستحقون!



● اثناء المظاهرة.

ذكرت جريدة «عل هامشمار» أن العشرات من مهاجري أثيوبيا الحاصلين على درجات علمية كبيرة.. تظاهروا أمام مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي في القدس.. احتجاجاً على تجاهل الحكومة الاسرائيلية بعدم توفير السكن، وفرص العمل لهم!

وزاد من شدة غضب المهاجرين الأثيوبيين أنهم ظلوا واقفين أمام مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي.. دون أن يقابلهم، أو يُنصت إلى احتجاجاتهم.. رغم أنهم كانوا من ذوي المناصب العلمية.. في أثيوبيا!!



اليهود.. يحاربون كل الأديان

بعد سلسلة المكائد اليهودية للإسلام والمسلمين.. نرى اليهود يواصلون أساليبهم وتصرفاتهم الغادرة ضد كل الأديان!

وهنا نرى كيف يحثهم التلمود ـ وهو كتابهم الذي يستمدون منه سلوكياتهم، وتصرفاتهم، وعاداتهم ـ على تجنُّب المسيحيين.. لأن المسيحيين ـ على حد زعمهم ـ لا يستحقون المشاركة في العادات اليهودية.. لا لشيء.. إلَّا لأن «اليهودي».. ينتمي إلى «الشعب المختار»، ولأن لليهودي ـ في اعتقادهم ـ منزلة سامية.. رفيعة، لا يشاركه فيها أحد ـ مهما كان ـ حتى الملائكة!!

لذلك يرى اليهود أن جميع أنواع التعامل مع المسيحيين يجب أنْ تتوقف.. وأن على اليهود أنْ يُقَللوا من قدر المسيحيين، وأنْ يبتعدوا قدر الإمكان عن تعاملهم مع المسيحيين، أو من العيش معهم!

ـ ويركز اليهود في تعاملهم مع المسيحيين.. على هذه النقاط:

● على اليهودي ألاَّ يُوجه التحية لأي مسيحي.. وإذا لقيه في الطريق، يحاول تجنبه، أو يُحَيِّيه بشكل مقتضب، فظ، وبرأس ملتوٍ!

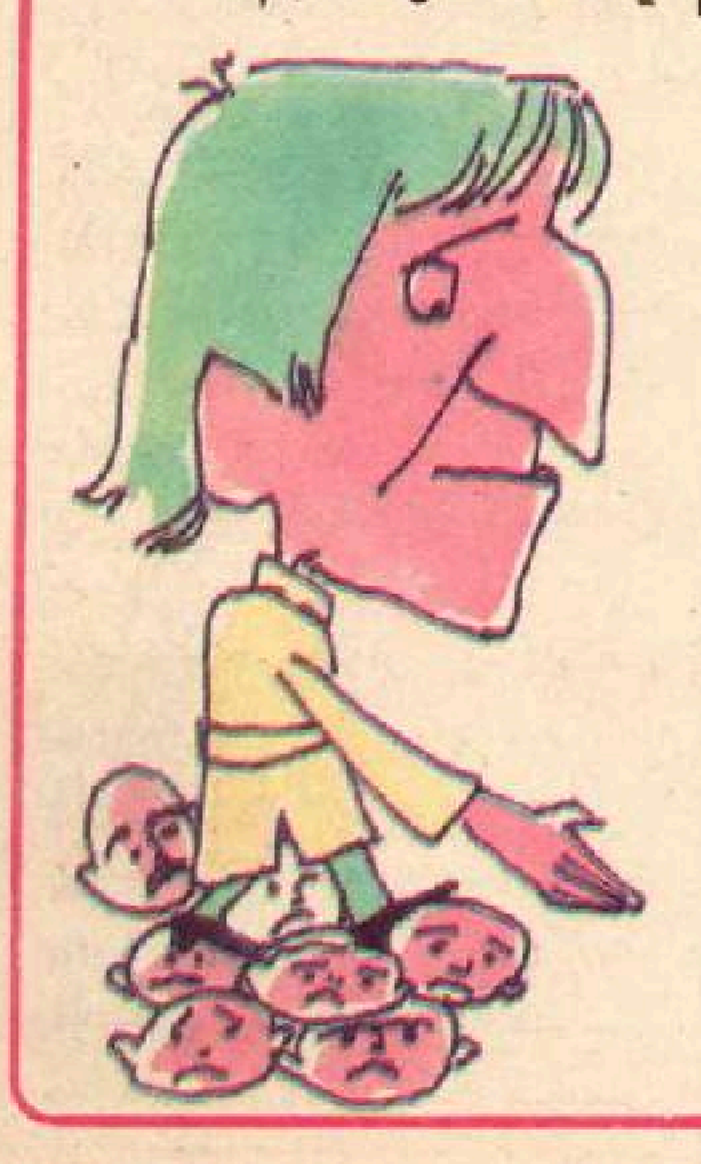
● على اليهودي ألاَّ يرد على تحية أي مسيحي.. وأنْ يحاول أنْ يبدأ هو بالتحية المقتضبة ـ إن كان مضطراً لذلك ـ حتى لا يُعطى الفرصة للمسيحي أن يُحَيِّيه أولاً!

● على اليهودي ألاَّ يقف أمام قاض مسيحي.. ولا يجوز لليهودي أن يرفع دعواه القضائية أمام قضاة مسيحيين!

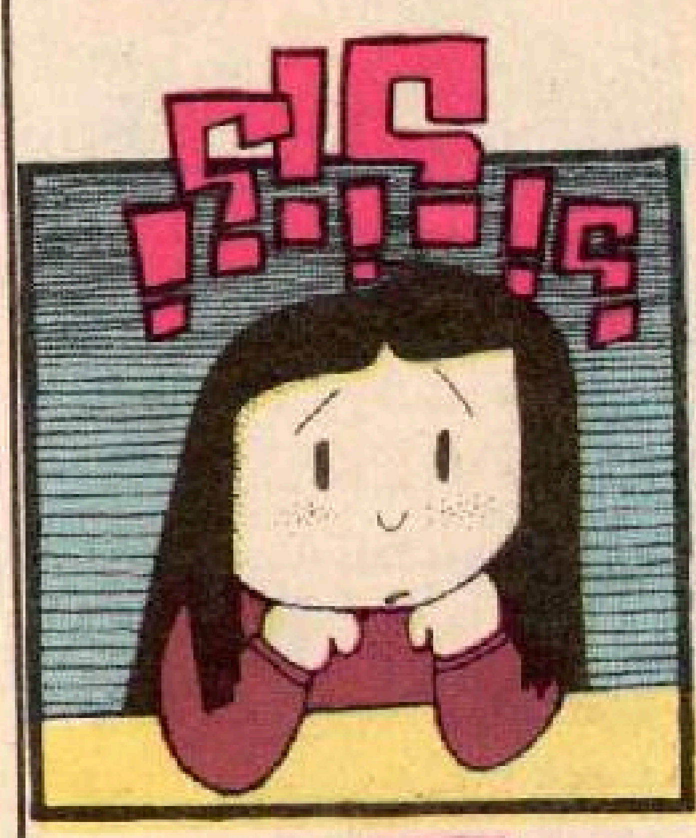
● لا يجوز قبول المسيحي شاهداً أمام المحكمة.. لأن اليهود يرون أن المسيحيين غير مؤهلين للوقوف كشهود أمام القضاة!

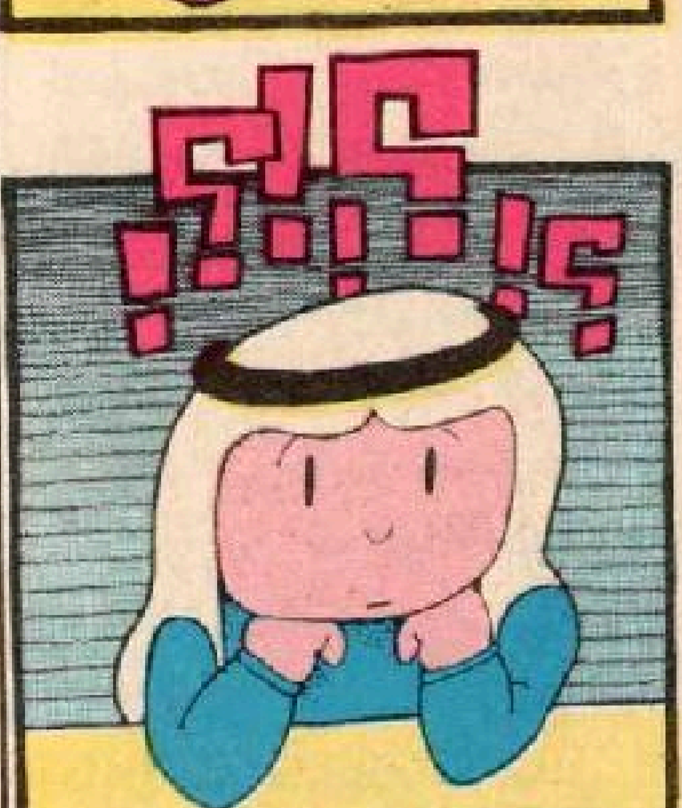
● لا يجوز لليهودي أنْ يأكل طعاماً أعده مسيحي.. خشية أنْ يبدو اليهود مثل المسيحيين!

● على اليهودي ألاَّ يُقَلِّد المسيحي في أي عمل يقوم به.. حيث لا يجوز لليهودي أنْ يُقَلِّد المسيحيين في أعمالهم، ولا في عاداتهم، وتصرفاتهم، أو أنْ يرتدي ثياباً مثل ثيابهم، وألاَّ يُمَشِّط شعره مثلهم!!



أنا عندي مشكلة





أبي يمنعني من القراءة

● أحب قراءة القصص حباً شديداً، ولكن أبي يمنعني من ذلك.. فماذا أفعل؟

محمد. ا ـ راس الخيمة ـ الامارات

●● القراءة الجادة مفيدة وهامة للانسان في مختلف مراحل العمر، ولكن المهم أن تؤدي واجبك وتقوم به خير قيام.

فإذا شعر أبوك، انك تنظم وقتك وتتفوق في دراستك، وتؤدي واجبك نحو ربك، فلا تؤخر صلاة، ولا تتكاسل عن فرض، فلا شك أنه لن يمنعك من القراءة.

أما بالنسبة للقصص، فينبغي أن يشاركك أبوك أو من هم أكبر منك في اختيارها.

ينبغي أن نستشير من نثق فيهم من الكبار، مثل الآباء والمعلمين والاقارب، كي يساعدونا في اختيار المفيد والمناسب.

الهدايا.. للصبيان والبنات أيضاً

● أنا طالبة متفوقة، في المرحلة الاعدادية، وأخي طالب في المرحلة الثانوية، ولكنه ليس متفوقاً مثلي، ومع ذلك، فهو يحظى باهتمام أبي وأمي أكثر مني، يَخُصّانه بالهدايا، فإذا أخبرت أمي بذلك قالت: انك تملكين الكثير من الملابس والحُلي الخاصة بالبنات، والتي لا يملك أخوك مثلها. أنا أحب أخي جداً، ولكنى أطمع في ألا يُفَرِّق والدانا بيننا في المعاملة.

ن.ك.م

القاهرة ـ مصر

●● يخطىء الأبناء أحياناً، في فهم تصرفات بعض الآباء، وخاصة أن احتياجات الكبار تختلف عن احتياجات الصغار، وكذلك هناك فرق بين بعض احتياجات الصبيان والبنات.

فقد يحرص الآباء أحياناً على تقديم ما يناسب كل واحد من أولادهم، حسب أعمارهم وحسب جنسهم «صبيان أو بنات»، ولكن بعض الأبناء يظنون أن هذا تفريق بينهم.

كذلك قد يذهب الوالدان بأبنائهم الى السوق، فيجدون ما يناسب أحدهم ولا يجدون ما يناسب الآخرين.. ورغم أن الآباء لا ذنب لهم في هذا الأمر، إلا أن الأبناء الذين لم يجدوا ما يناسبهم في ذلك اليوم، يشعرون بشيء من الحزن، وقد يظن بعضهم أن آباءهم لم يهتموا بهم، وأنه كان عليهم أن يبذلوا جهداً أكبر حتى يجدوا ما يناسبهم.

فإذا ذهبوا معهم بعد فترة، واشتروا لهم ما يناسبهم، فإن الأول الذي اشترى من قبل يتأثر قليلاً، يتمنى أن يشترى شيئاً جديداً مرة أخرى كي يشاركهم فرحتهم.

في مثل هذه الحالات وغيرها، يكون الآباء مظلومين.. حيث يتوهَّم بعض الابناء أنهم يفرقون بينهم في المعاملة، رغم انهم يحبونهم جميعاً.

من جهة أخرى، فنحن نتوجه الى الآباء والأمهات، بأن يحرصوا على العدل بين أبنائهم في كل كبيرة وصغيرة.. حتى في الكلمة والبسمة والنظرة.

ولا يجوز أن نَخُصّ الصبيان بهدايا دون البنات، بل ينبغي أن نشمل الجميع بحبنا وعطفنا ورعايتنا.





أخجل.. حتى من خالي!

● قرأت مشكلة «الخجل»، التي سبق نشرها في هذا الباب، وكان مما نُشر في حلها: اللجوء الى أحد الأبوين.. أو العم.. أو الخال.. أو احدى المعلمات، كي نستعين بهم في مساعدتنا على التخلي عن الخجل، ومعاونتنا في مواجهة المواقف الصعبة، ولكن مشكلتي أنا أكبر! فانا أخجل حتى من أقرب الناس لي بما في ذلك عمي وخالي ومعلماتي، فلم أستطع التحدث اليهم، وطلب عونهم، ماذاأفعل؟

هـ م ـ عمان ـ الأردن

●● لابد أن تساعدي نفسك لمواجهة هذا الأمر، حاولي استجماع قوتك، لعرض الأمر على من تثقين فيهم من أقاربك مثل العم والخال.. وكذلك المعلمات، فإذا لم تستطيعي ذلك، فاجلسي على مكتبك، واكتبي لأحد هؤلاء كل ما تريدين، بعد ذلك سيكون الأمر سهلاً ـ سيعرف مشكلتك ـ ويعرف المطلوب منه لمساعدتك، ولن يتأخر في ذلك، المهم ألا تستعيني بأحد خارج نطاق الوالدين والعم والخال والمعلمات.

عاجل جداً



● م. ع. أ ـ مدينة زايد ـ دولة الامارات العربية المتحدة:

ـ ستجد الكثيرين من الزملاء وأبناء الجيران من حولك، اقترب منهم، ستجد من بينهم أصدقاء تحبهم ويحبونك.

● ف. ع. ع ـ جدحفص ـ البحرين:

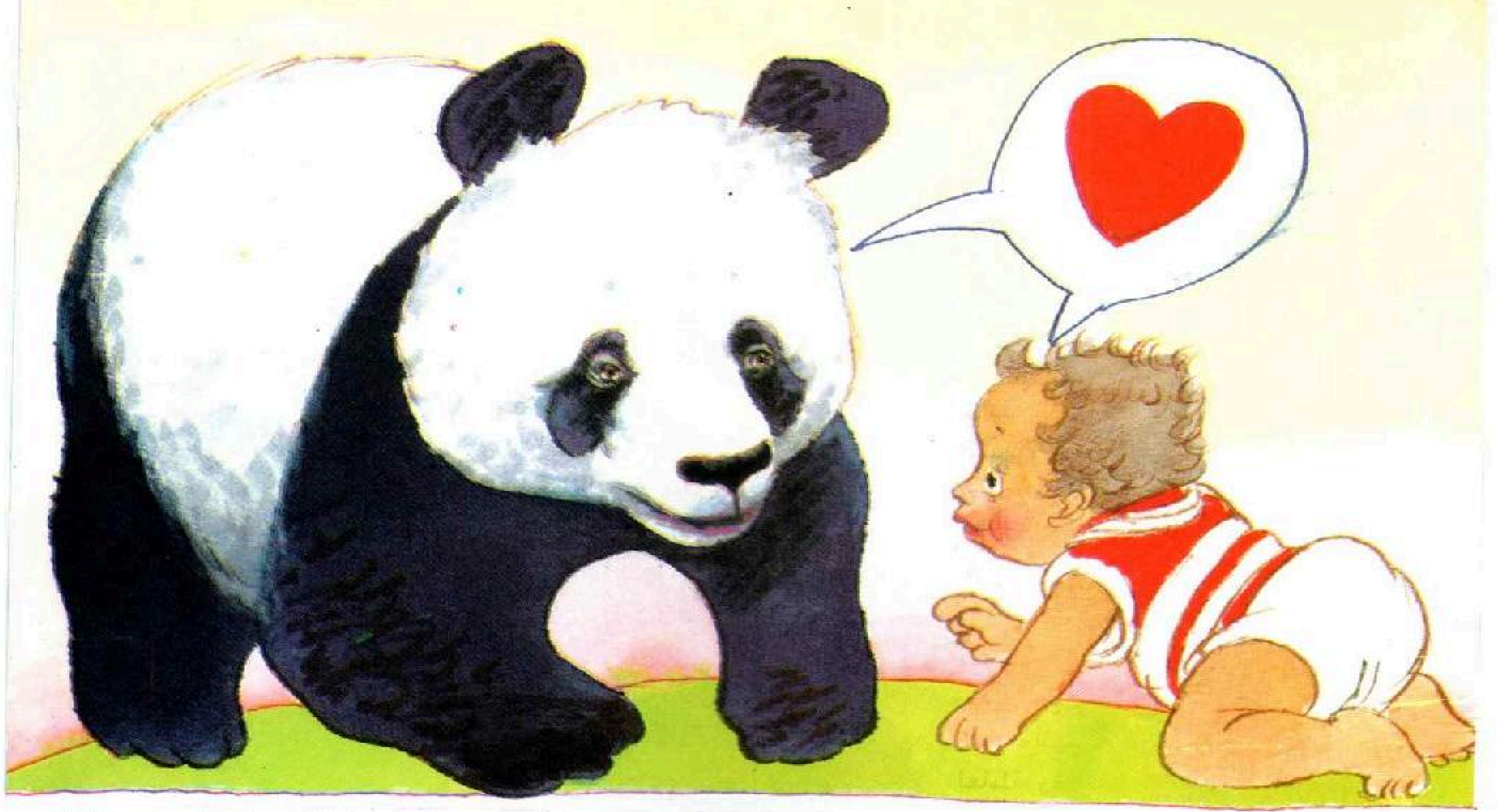
ـ ينبغي أن تتحمل جدتك وتصبر مهما صدر منها، فللجدة حق على أبنائها وأحفادها.

● جلال. ع. ـ فنجاء ـ سلطنة عمان:

ـ ينبغي أن تستعد من الآن، لاستقبال العام الدراسي الجديد إن شاء الله، فإذا نظمت وقتك، وبذلت جهداً أكبر، وتفوقت بين زملائك، ستحب المذاكرة، ستُقْدم عليها، وكأنك تمارس إحدى هواياتك.

الباندا .. يواجه الأخطار!

سيناريو: رجب سعدالدين
رسوم: نبيل تاج



هل تعرف الباندا؟

قد يكون لديك ملصق يحمل صورة هذا الدب المشهور.. وقد تكون صورته مطبوعة على قميص صيفي لصديق لك، أو في كتاب مصوَّر لأخيك الصغير.. وقد تكون قرأت شيئاً عنه، أو رأيت صورته على غلاف ملون لسلعة، أو كان اسماً لمحل تجاري.

لقد اكتسب هذا الحيوان شهرة عالمية في السنوات القليلة الماضية، وأصبح اسمه مرتبطاً بقضية الحفاظ على سلامة البيئة.. فهو معرَّض لخطر الانقراض.. بمعنى، أنه قد يأتي يوم نستيقظ في صباحه فيقال لنا ان هذا الحيوان لم يعد له وجود على سطح الأرض..

ان حكاية الباندا معقدة، ولكنها تتلخص - ببساطة - في أن كائناً حياً يعيش معنا في هذا العالم، يوشك أن يختفي من الحياة.

انك، اذا حاولت أن تتفهم مشكلة الباندا، وتستعين بالكبار من حولك في توضيح ما قد يستعصي عليك فهمه، تكون قد أصبحت من المهتمين بقضايا البيئة، وقد تصير - قريباً - من علمائها، وتسهم في ايجاد الحلول لبعض المشاكل البيئية، ومنها مشكلة الباندا..

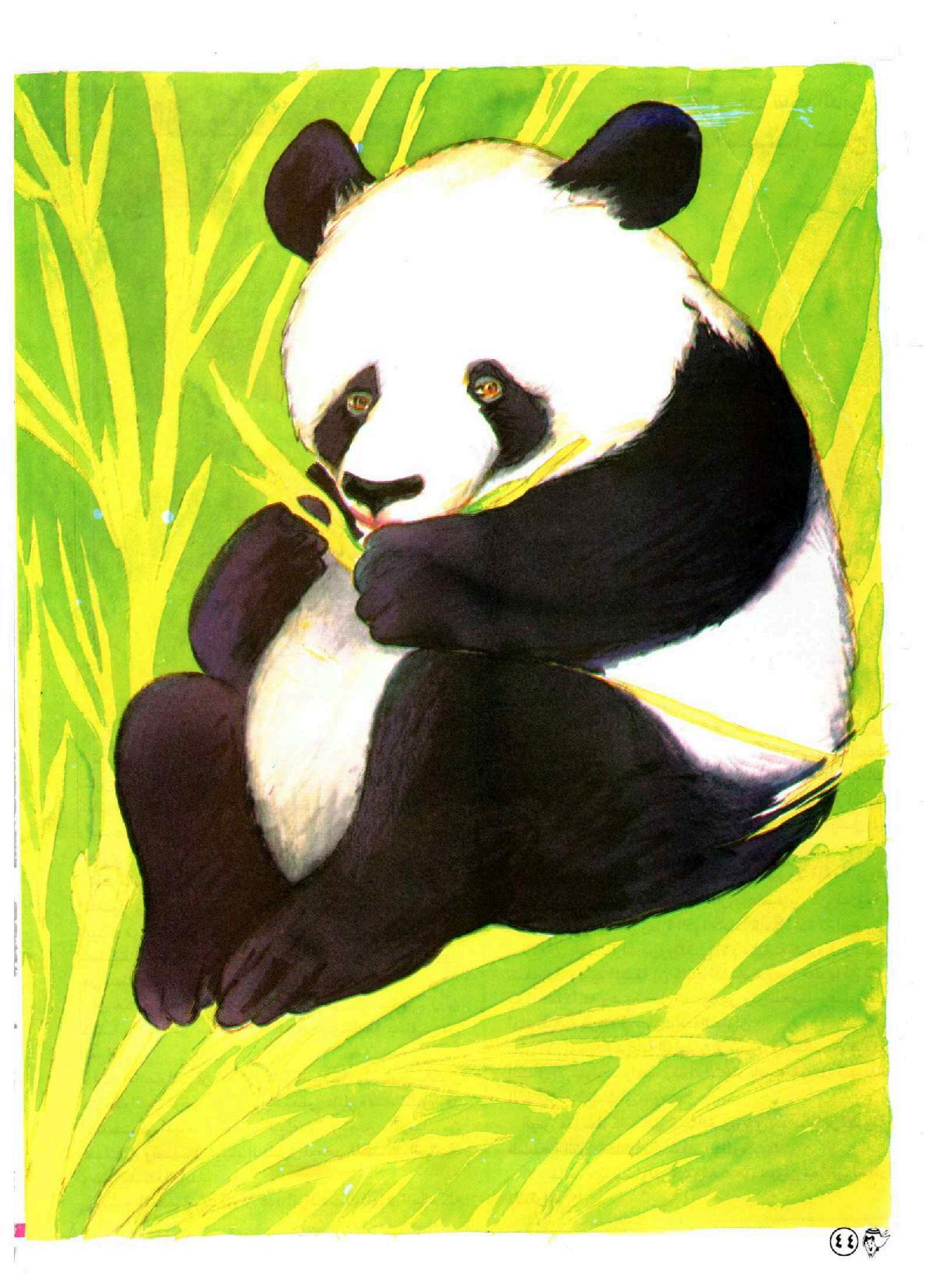
وتشير الاحصائيات الى ان عدد أفراد دب الباندا في العالم كله لا يزيد على ألف دب، بالاضافة الى ما يقل عن مائة أخرى تعيش في حدائق الحيوان وبعض مراكز البحوث.. وهذا العدد قليل جداً. ولو كان الباندا يتكاثر بأعداد كافية لما كانت هناك مشكلة، ولكن الباندا الأم لا تعطي إلا وليداً واحداً أو اثنين، بينما تضع الأم في الأنواع الأخرى من الدببة عدداً يصل الى أربعة صغار في البطن الواحدة.

ويأتي صغار الباندا الى الحياة: لا حول لهم ولا قوة، لا يزيد وزن الواحد منهم عن أربعة أرطال، وعاجزين عن الرؤية، فيبقون معتمدين على رعاية الأم اعتماداً كاملاً، لمدة تتراوح بين ثلاثة الى خمسة أشهر. وتلقى الأم مشقة كبيرة في رعاية صغيرها، وتزيد المشقة ان كانت أماً لصغيرين؛ فعليها أن تكد بحثاً عما تأكله وهي تحمل الصغيرين وترضعهما. وهنا، نقف أمام ظاهرة غريبة في سلوك هذا الحيوان.

ان الأم المجهدة برعاية الوليدين لا تبدي، في الغالب، الاهتمام الكافي إلا بوليد واحد، وتترك الآخر شبه مهمل تتهدده الأخطار، فلا يلبث أن يموت.

أليس هذا سلوكاً شاذاً، ضد الغريزة وضد مشاعر الأمومة الطبيعية التي نلمسها بين سائر المخلوقات؟!

ألا يخالف هذا السلوك ما نتوقعه من حيوان معرَّض لخطر الانقراض؟!



ونتيجة لهذا السلوك الذي يحير العلماء، فإنهم يشبهون الباندا بالملاكم الذي يواجه خصمه بيد واحدة، بينما الأخرى مقيدة وراء ظهره!!

وتتزايد مشكلة الباندا تعقيداً وصعوبة إذا نظرنا الى عاداته الغذائية.. ماذا وكيف يأكل؟

إنه يترك كل أنواع الطعام التي يُقبل عليها كل أنواع الدببة في الغابات، مكتفياً بأنواع من القصب البري الجاف «البامبو». والغريب أن حيوانات الباندا التي تعيش في حديقة حيوان لندن تقبل بشهية مفتوحة على الدجاج المشوي، وتلك التي تستضيفها حديقة حيوان واشنطن تأكل فطائر التوت وكعكة الجزر.

فماذا يدفع الباندا الى الزهد في أي نوع آخر من الطعام غير البامبو؟

سؤال يحير العلماء.

ويأكل الباندا البامبو بشراهة، حتى انه يوصف بآلة أكل البامبو. وتتراوح كمية البامبو التي يتناولها الحيوان



الواحد في اليوم بين ٢٠ و ٤٠ رطلاً. وقد وجد العلماء ان الباندا لا يستفيد إلا بحوالي ١٧٪ فقط من وزن ما يلتهمه من البامبو. وذلك يزيد من حيرة العلماء حين يحاولون تفسير إصرار الباندا على التمسك بهذا النوع الفقير من الطعام.

ثم تأتي الأخطار الخارجية التي تهدد حياة الباندا، وأولها تعرُّضه لعمليات صيد كثيفة. ان فراء الباندا يغري الصيادين. وبالرغم من القوانين التي تحرم صيد الباندا، فإن الصيادين المتلصصين يقتلون الباندا من أجل الفراء الثمين الذي يصل ثمن القطعة الواحدة منه في أسواق اليابان وهونج كونج الى مائة ألف دولار.

وفي الصين، حيث البيئة الطبيعية للباندا، يؤدي تزايد السكان الى الزحف على الأراضي التي يستوطنها الباندا، فيقتلعون منها نباتات البامبو، ليزرعوا الأرض ويسكنوا



فيها، طاردين الحيوان المسكين الذي يصبح شريداً في العراء، محروماً من غذائه المفضل «البامبو».

وإزاء هذه الأخطار التي تهدد حياة الباندا، يسارع العلماء الى استضافة بعض أفراد منه في معامل الأبحاث التابعة لبعض حدائق الحيوان ذات الشهرة العالمية في المكسيك ومدريد وطوكيو وواشنطن. وكل المساعي التي يبذلها العلماء تهدف الى مساعدة الباندا ليتكاثر في هذه الحدائق التي يجد فيها كل رعاية واهتمام.

وقد ساعدت حدائق الحيوان على أن يكتسب الباندا جاذبية خاصة لدى الصغار والكبار، وعلى أن يتمتع بشعبية كبيرة في أنحاء كثيرة من العالم. وقد حدث في عام ١٩٨٦، في حديقة حيوان طوكيو، أن ولد أحد صغار الباندا، فتزاحم الزائرون، بمعدل ٢٠٠ ألف زائر في اليوم، لمجرد سماع صراخ الوليد!

وعندما استضافت حديقة حيوان «سان دييجو» زوجاً من حيوان الباندا، تمكنت من بيع مليون قميص، يحمل صورة الباندا، لزوار الحديقة.

فما الذي جعل هذا الدب الخامل ذا الملامح الطفولية يكتسب هذا التعاطف العالمي من صغار البشر وكبارهم، ومن المهتمين بشئون البيئة، وممن لا يدركون معنى التعرض لخطر الانقراض؟

لا أحد يستطيع الزعم بأن انقاذ الباندا من الانقراض سيفيد البشر بصورة أو بأخرى، كأن يوفر موارد غذائية جديدة، أو يسهم في تقدم صناعة الأدوية. فهل هذا الاهتمام العالمي أكثر مما يستحق هذا الدب المسكين؟

هل هو نوع من الترف العلمي؟

قد يكون الأمر كذلك. ولكن.. يجب ألا نهمل بعض المعاني الأخرى المتصلة بهذه المشكلة..

أليس اختفاء «كائن حي» من الحياة حدثاً يستحق الالتفات اليه؟

وهل نقيس كل اهتماماتنا بمقدار «النفع» الذي يعود على الانسان مقابل إبداء اهتمامه بقضية ما؟

أليس من حقنا، أحياناً، أن نستجيب لعواطفنا، فتوجهنا لمد يد العون لمثل هذا الحيوان الذي تحيط به أخطار يتسبب البشر أنفسهم في بعض منها؟


المجموعات الجديدة
١٠ دراهم فقط للمجموعة
التى تضم ٥٠ طابعاً
المجموعة ٦ الأسلحة
المجموعة ٧ أمريكا
المجموعة ٨ الأقنعة
المجموعة ٩ الطفولة
المجموعة ١٠ السيارات
أسعار البيع
شاملة اجور البريد
● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● اليمن ١٠٠ ريال ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها ●
ضع علامة على المجموعة التي ترغب في شرائها
مجموعة (٦) مجموعة (٧) مجموعة (٨) مجموعة (٩) مجموعة (١٠)
الاسم:..
العنوان:..
....
ارفق مع خطابي مبلغ [..................................]
تقدم مكتبة ماجد هذه المجموعات الخمس الجديدة للهواة، بعد الاقبال الشديد الذي لقيته المجموعات السابقة.
يمكنك شراء المجموعات كلها أو أي عدد منها، نعدك بإرسال الطوابع خلال ١٠ أيام من تاريخ وصول رسالتك.

مسابقات ماجد

١٤٤٠٠٠ درهم جوائز للفائزين هذا العام

● ارسل حلول المسابقات خلال أسبوع، باستثناء «المسابقة الشهرية» فترسل حلولها في المواعيد المحددة لها.
● يمكنك المشاركة في مسابقة أو أكثر.
● يتم اختيار الفائزين بالقرعة، وتعلن أسماؤهم بعد ٦ أسابيع
● ترسل الجوائز فوراً بالبريد المسجل.

مسابقة شهري أغسطس وسبتمبر

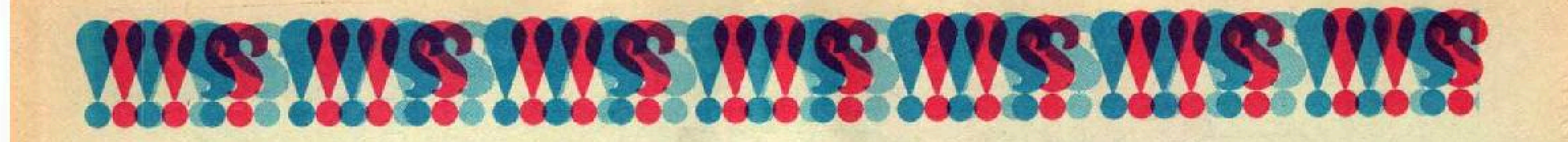
الامارات.. كما تراها

● هذه المسابقة تستمر طوال شهرَيْ أغسطس وسبتمبر.
● المطلوب كتابة مقال لا يزيد عن ١٥٠ كلمة، عن دولة الامارات العربية المتحدة، بمناسبة مرور ٢١ عاماً على إعلان قيامها.
● آخر موعد للاشتراك في المسابقة هو ١٠ أكتوبر ١٩٩٢.
● يُرفق مع المقال بطاقات المسابقة التسع التي تُنشر خلال شهرَيْ أغسطس وسبتمبر.
● جوائز هذه المسابقة:

* الفائز الأول: ٣٠٠ درهم
* الفائز الثاني: ٢٠٠ درهم
* الفائز الثالث: ١٥٠ درهماً
* ٧ فائزين كل منهم: ١٠٠ درهم



قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى أطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.



١

دعـــوة للجميـــع لحفـــظ القرآن الكريم كـامـلاً

هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم الله عليهم بحفظ القرآن الكريم كاملاً؟

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ آياته البينات.

كل أسبوع، أحدد لك عدداً من آيات القرآن الكريم. المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معنـاهـا، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لخمسة عشر فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ثلاثون درهماً.

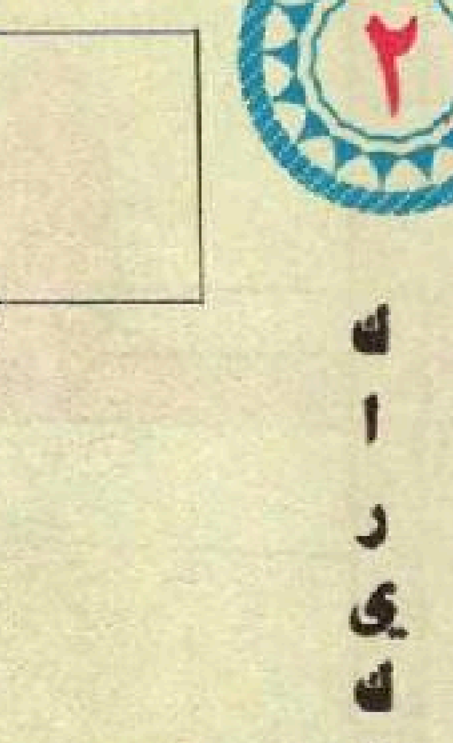
هذا الأسبوع، نحفظ معاً من الآية (١١٨)، إلى الآية (١١٩) من سورة «آل عمران»، من قول الله: ﴿يا أيُّها الذين آمنوا﴾ الى قوله تعالى: ﴿إن الله عليم بذات الصدور﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:

١ ــ الخَبَال. ٢ ــ وَدُّوا ما عَنِتُّم. ٣ ــ الأنامل.

٢

كاريكاتير



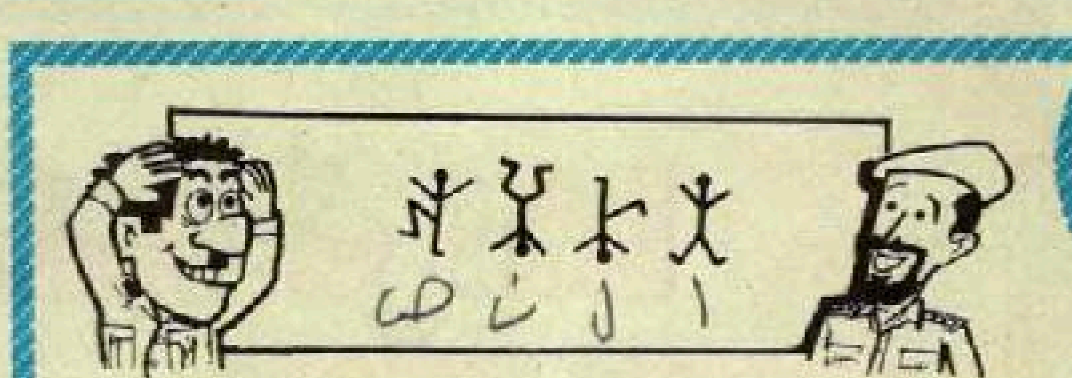
اكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير. سأقرأ التعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً ■ جائزة ثانية ٢٠ درهماً.

■ ٦ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً.

٣

كلمة السر



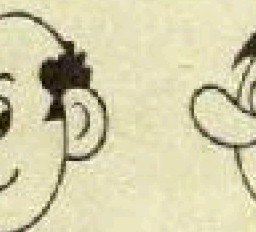
● اكتشف مع النقيب خلفان والمساعد فهمان «كلمة السر» التي كتبتها العصابة.. مستعيناً بالدليل المنشور أسفلها؟ لاحظ أن كل حرف يمثله رسم في الدليل.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

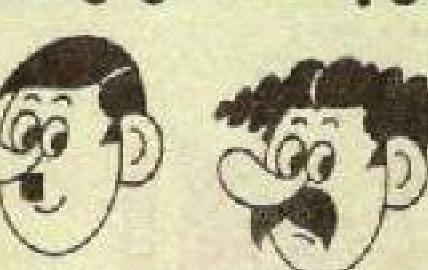
٤

إبحث عن فضولي.. وابحث عن رقمه السري؟









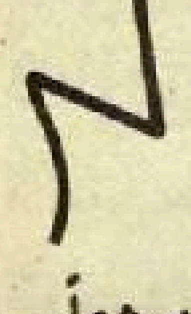
هذه المرة.. لن تبحث عن فضولي وحده!. ستبحث أيضاً عن رقمه السري المكتوب بالإنجليزية. قد يكون الرقم مفرداً مثل (3)، أو ثنائياً مثل (66)، أو ثلاثياً مثل (707).

قد تجد «فضولي» ورقمه السري في مكان واحد، وقد يكون كل منهما في مكان!.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٥

أكمل الرسم



اذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً. ■ جائزة ثانية ٢٥ درهماً.

■ جائزة ثالثة ٢٠ درهماً.





من أنا؟

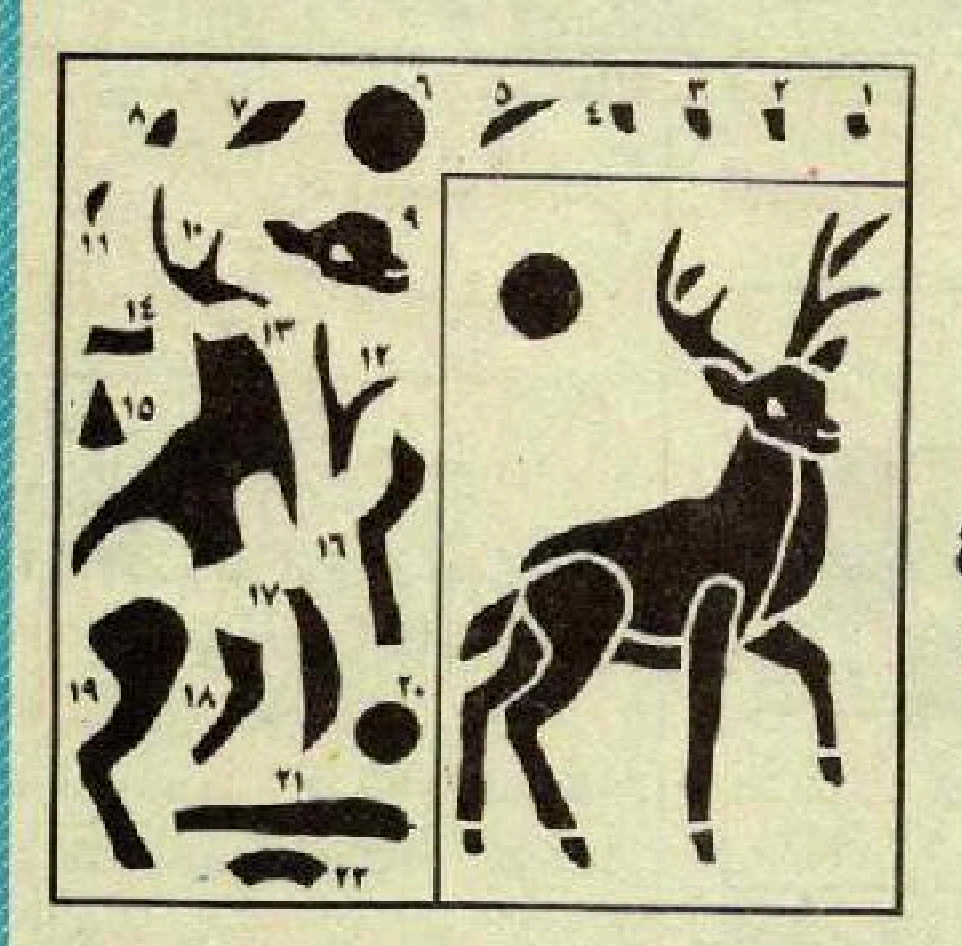


● سياسي ورئيس وزراء بريطاني راحل، برز اسمه بشكل خاص خلال سنوات الحرب العالمية الثانية، عندما صمدت بلاده في وجه الإجتياح النازي لأوروبا.. حاز جائزة نوبل في الآداب عام ١٩٥٣.. وُلد عام ١٨٧٤، ورحل عن هذه الدنيا في ٢٤ يناير ١٩٦٥.. من هو؟

■ ١٤ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



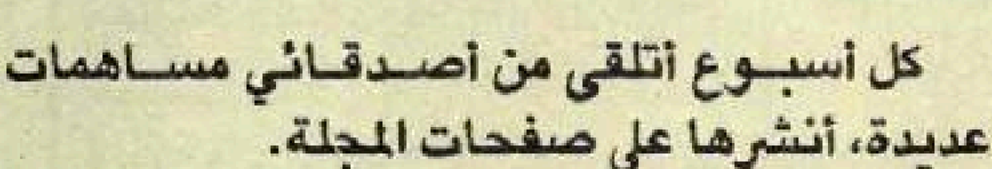
القطع الزائدة



● هذا الرسم مكوَّن من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره. لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفتها؟!

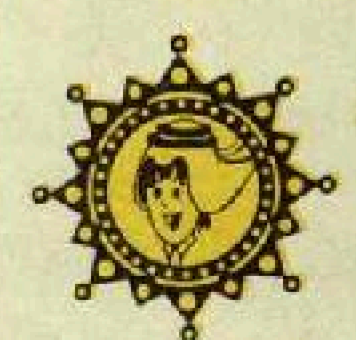
■ ١٦ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

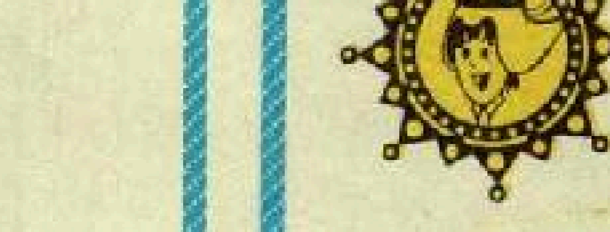
شارة الإمتياز



كل أسبوع أتلقى من أصدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.

بعض هذه المساهمات تكون ممتازة وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً، بالاضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة فائزة.





الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ي	س	ل	ط	ا	ل	ا	١
■	م		■	ل	■	ل	٢
ا	ك		■	م	■	أ	٣
ق	■	ء	ا	ع	ن	ص	٤
ر	ح	■	د	ج	ا	م	٥
س	و	■	م	ر	■	ع	٦
ت	ت	ح	■	ه		ي	٧

■ الكلمات الأفقية:

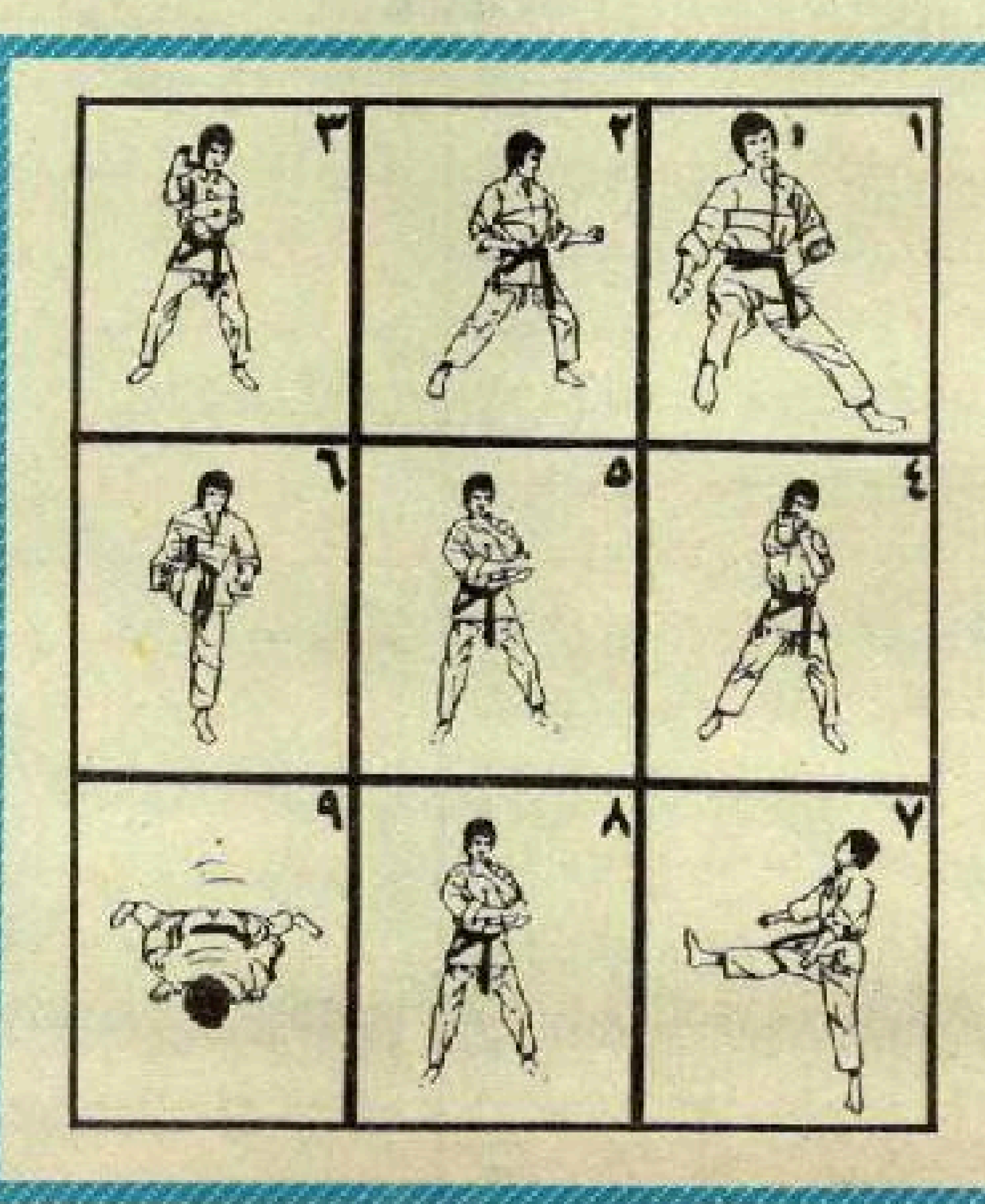
[١] محيط يقسمه خط الإستواء إلى شطرين، يعتبر أكبر المحيطات بعد المحيط الهادي؟
[٢] في البيضة «معكوسة».
[٣] تجدها في كلمة «أكاديا».
[٤] عاصمة عربية.
[٥] مجلة الأولاد والبنات والكبار أيضاً ـ طليق.
[٦] نصف كلمة «زمزم» ـ تجدها في كلمة «قوس».
[٧] اسم علم مؤنث «معكوسة» ـ حروف متشابهة.

■ الكلمات الرأسية:

[١] من ابرز علماء اللغة العربية في العصر العباسي، له كتابا «الخيل» و «الإبل».
[٢] حرف نصب «معكوسة».
[٣] حادث.. خارق للطبيعة او اعجوبة مذهلة.
[٤] ابوالبشر.
[٥] الغلاف الخارجي لجذوع وأغصان الشجر.
[٦] حيوانات مائية تتنفس عن طريق الخياشيم ـ حيوان مائي ضخم يتنفس عن طريق الرئة.
[٧] أعلى قمة جبلية في العالم.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

كاراتيه



● أمامك تسعة رسوم لرياضة الكاراتيه.. هناك حركة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعرف رقمَيْ الرسمين المتطابقين؟

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

الفائزون في مسابقات العدد [٦٩٩]

دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معنى الكلمات:
(١) طَوْعاً: بلا إباء.
(٢) الأسباط: أولاد يعقوب.
(٣) يُنظَرون: يؤخرون عن العذاب لحظة.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً الأصدقاء:

(١) وفاء محمد حسن - مدرسة أم أيمن - العين - الامارات.
(٢) عبدالرحمن عمر السقاف - مدرسة ابن كثير - الرياض - السعودية.
(٣) امنية صفاء الدين - المعهد الديني - شبين الكوم - مصر.
(٤) أحمد حمود محمد - مدرسة معهد الدراسات - مطرح - سلطنة عمان.
(٥) أحمد منذر أبوهواش - مدرسة دار الأرقم - عمان - الأردن.
(٦) صالح عبود العنزي - مشاعل الجهراء - الكويت.
(٧) عبدالرؤوف الفقي - الحبيب المعزون - صفاقس - تونس.
(٨) صبرى سالم بايعشوت - مدرسة ٢٢ مايو - حضرموت - اليمن.
(٩) غادة صالح أحمد - مدرسة خوله - المنامة - البحرين.
(١٠) عصام فتحي - مدرسة الأمل - الرباط - المغرب.
(١١) عبدالله علي عبدالله - مدرسة عبدالستار - أبوظبي - الامارات.
(١٢) أسامة أحمد علي - مدرسة ابن الهيثم - الخبر - السعودية.
(١٣) منار عبدالجواد - مدرسة منشأة كشك - الشرقية - مصر.
(١٤) سلطان مبارك حمد - مدرسة المرتفع - عبرى - سلطنة عمان.
(١٥) أحمد النور أنور - مدرسة الغرافة - الدوحة - قطر.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ت	ر	أ	س	ت	و	م	١
و	د		ى	و		و	٢
ل	و		ل	ت		ن	٣
س	د		ش		م	أ	٤
ت		ر		ر	س	ك	٥
و	ل	ع		ر	ق	و	٦
ي		د	أ	ر	ط		٧

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) علاء حاطوم - مدرسة المواكب - الشارقة - الامارات.
(٢) محمد سعد الهذيلي - مدرسة أنس بن مالك - الخفجي - السعودية.
(٣) ايمان ماهر محمود - مدرسة غمرة - القاهرة - مصر.
(٤) لينا العجوز - مدرسة الحريري - بيروت - لبنان.
(٥) شوقي أحمد - مدرسة المعارف - مطرح - سلطنة عمان.
(٦) خالد كريشته - المعهد الثانوي - صفاقس - تونس.
(٧) علي أحمد الوديدي - مدرسة الشعب - صنعاء - اليمن.
(٨) رندا أحمد صدوق - مدرسة السالمية - الكويت.
(٩) أولاد الحاج ماجدة - مدرسة لعري الشيخ - الناظور - المغرب.
(١٠) ايمان موفق الدبش - مدرسة خوله - العين - الامارات.
(١١) فارس غازي عماري - مدرسة القرطبي - الرياض - السعودية.
(١٢) فادي نبيل رزق الله - مدرسة ٢٣ ديسمبر - بورسعيد - مصر.

من أنا؟

□ صورة الرئيس الراحل جمال عبدالناصر.

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) سليمان خميس علي - مدرسة الخليل بن أحمد - الشارقة - الامارات.
(٢) مي محمد عشماوي - مدرسة روضة الاخاء - جدة - السعودية.
(٣) أبوالنور علي - مدرسة الأمل - الرباط - المغرب.
(٤) سند محمد آل فضاله - مدرسة معن بن زائدة - الروضة - الكويت.
(٥) أحمد فريد الحسين - مدرسة الناصرية - الزقازيق - مصر.
(٦) فادي مسالخي - مدرسة رمل الظريف - بيروت - لبنان.
(٧) حامد خضر - مدرسة خليفة - الدوحة - قطر.
(٨) سعيد حميد راشد - مدرسة الطريف - صحار - سلطنة عمان.
(٩) راضي رشيد - المعهد العلوي - تونس.
(١٠) هدى محمد النونو - مدرسة الأهلية - صنعاء - اليمن.
(١١) سناء مهدي منصور - مدرسة سارة - المصلى - البحرين.
(١٢) حنان سعيد علي - مدرسة شعبية المقام - العين - الامارات.
(١٣) ابراهيم طاهر العرفي - مدرسة هيئة قناة السويس - بورسعيد - مصر.
(١٤) فادي نبيل سليمان - مدرسة الفاروق - الجبيل - السعودية.

أكمل الرسم

● رسم الصديقة: أحلام سالم المنهالي - مدرسة ذات الصواري - أبوظبي - الامارات.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديق: حسن عبدالرسول - مدرسة دار ام البنين - مدينة حمد - البحرين.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديق: حسانين محمد حسانين - مدرسة ههيا - شرقية - مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

القطع الزائدة

□ أرقام القطع الزائدة هي: (٩) و (١٢) و (١٧).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:

(١) سعيد عبدالرحمن ـ مدرسة الاعدادية الجديدة ـ العين ـ الامارات.
(٢) فواز عويض الصليمي ـ مدرسة ابن كثير ـ مكة المكرمة ـ السعودية.
(٣) محمد مبارك سيف ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ بدبد ـ سلطنة عمان.
(٤) أحمد كمال نجيب ـ مدرسة السخنة ـ الزرقاء ـ الأردن.
(٥) هناء هريوش ـ مدرسة باب مراكش ـ الرباط ـ المغرب.
(٦) تامر وليد راضي أحمد ـ مدرسة الثانوية ـ المنصورة ـ مصر.
(٧) كوثر العليتي ـ معهد برج السدرية ـ تونس.
(٨) اوليفيا روفائيل ـ لندن ـ انجلترا.
(٩) خالد علي صالح ـ المعتصم بالله ـ الجهراء ـ الكويت.
(١٠) محمد جمعة ـ مدرسة ام اصلال ـ الدوحة ـ قطر.
(١١) عبدالله حسين علي ـ معهد المعلمين ـ صعدة ـ اليمن.
(١٢) محمد عبدالرضا ـ مدرسة الثانوية ـ المنامة ـ البحرين.
(١٣) رنا عماد اسكندراني ـ الأهلية ـ دبي ـ الامارات.
(١٤) خالد سالم سعيد ـ مدرسة عبدالله بن عباس ـ جدة ـ السعودية.
(١٥) أحمد سعيد أحمد ـ مدرسة القديس يوسف ـ القاهرة ـ مصر.
(١٦) حسين علي محمد ـ مدرسة خصب ـ سلطنة عمان.

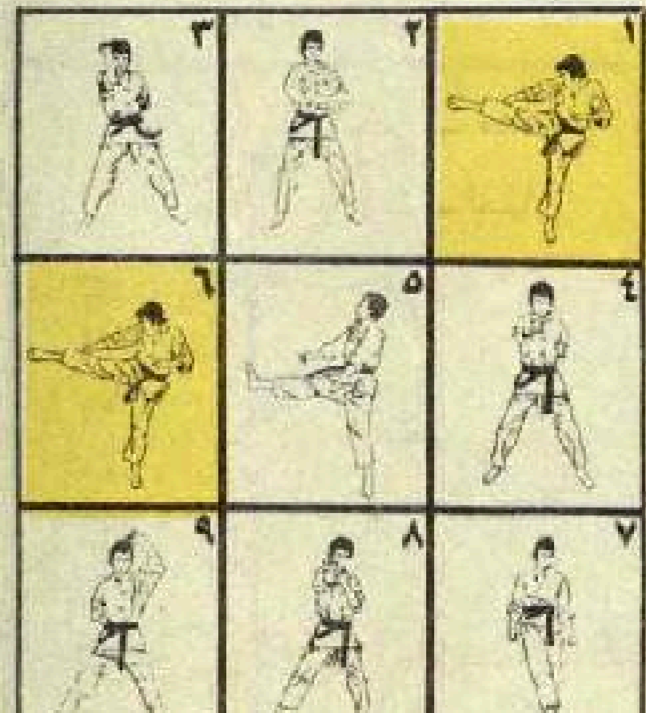
كلمة السر

□ الاجابة الصحيحة هي: ساعة الحظ.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) محمد محمود عيد ـ مدرسة الإسلامية ـ دبي ـ الامارات.
(٢) ايهاب محمد ابراهيم ـ مدرسة الأندلس ـ جدة ـ السعودية.
(٣) حازم حمدي حسن ـ مدرسة ناصر ـ الاسكندرية ـ مصر.
(٤) عزة نظمي ـ مدرسة خديجة ـ صحم ـ سلطنة عمان.
(٥) سعدي تفاحة ـ مدرسة التطبيقات ـ عمان ـ الأردن.
(٦) سيدة الكعباشي ـ المعهد الثانوي ـ بن عروس ـ تونس.
(٧) باسم نبهان ـ رجنتس بارك ـ استراليا.
(٨) طارق جبر عبدالرحمن ـ مدرسة القبس ـ حولي ـ الكويت.
(٩) علي الرومي ـ مدرسة رمل الظريف ـ بيروت ـ لبنان.
(١٠) أحمد فؤاد عثمان ـ مدرسة الجلاء ـ المنصورة ـ مصر.
(١١) فراجي جمال ـ مدرسة محمد الزرقطوني ـ الناظور ـ المغرب.
(١٢) علي باكدين ـ المدرسة الايرانية ـ أبوظبي ـ الامارات.

كاراتيه

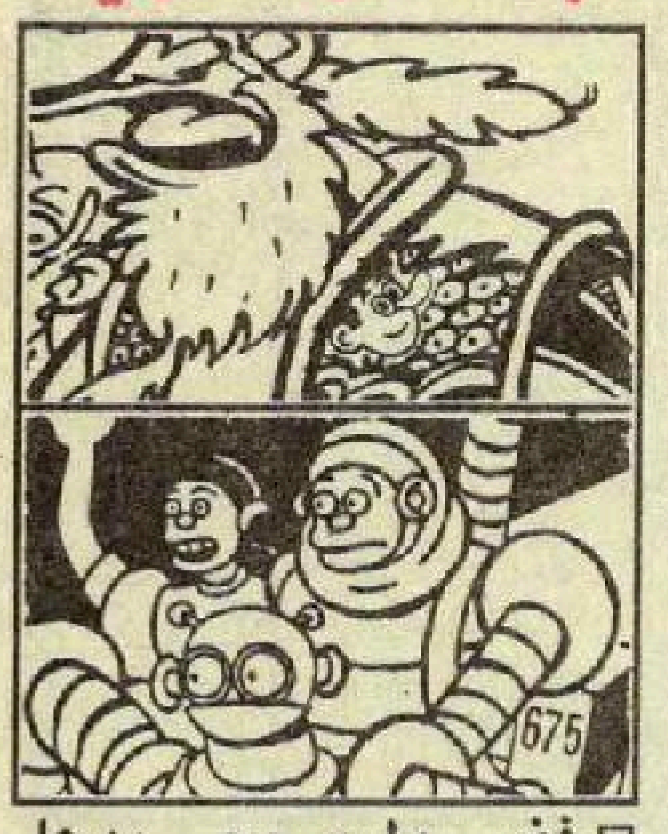


□ الحركة تكررت في الرسمين (١) و (٦).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) طلال شاهين ـ مدرسة خورفكان ـ الامارات.
(٢) جاسم محمد علي ـ مدرسة الجفر ـ السعودية.
(٣) شيماء اسماعيل محمد ـ مدرسة سان جورج ـ الاسكندرية ـ مصر.
(٤) اسراج عماد ـ مدرسة لعري الشيخ ـ الناظور ـ المغرب.
(٥) يوسف حسن أحمد ـ مدرسة ابن سينا ـ العدلية ـ البحرين.
(٦) خالد مجبل علي ـ مدرسة اليرموك ـ الدوحة ـ قطر.
(٧) ريم المذيدي ـ مدرسة قرطبة ـ الصفاة ـ الكويت.
(٨) دعاء نادر حسن ـ مدرسة حصة ـ دبي ـ الامارات.
(٩) محمد مهدي ـ مدرسة صهيب ـ سيهات ـ السعودية.
(١٠) فاطمة محمد فهمي ـ مدرسة حافظ ابراهيم ـ القاهرة ـ مصر.
(١١) حمدي دوس ـ المنزه ـ تونس.
(١٢) نهى سر الختم ـ مدرسة الوحدة ـ صنعاء ـ اليمن.

ابحث عن فضولي



□ فضولي موجود على الصفحة (٣٨)، ورقمه السري هو (٦٧٥)، وموجود على صفحة (٤٥).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) باهر زاهر عاهد ـ مدرسة الانجليزية ـ الشارقة ـ الامارات.
(٢) مصطفى محمد ـ مدرسة الشيخ محمد ـ المدينة المنورة ـ السعودية.
(٣) محمود أبوالحسن ـ مدرسة الامام محمد عبده ـ الاسماعيلية ـ مصر.
(٤) احسان فيصل سليمان ـ مدرسة الاخلاص ـ الأحمدي ـ الكويت.
(٥) محمد يوسف قسم ـ الدوحة ـ قطر.
(٦) محمد سليم علي ـ مدرسة ضرار بن الأزور ـ عبرى ـ سلطنة عمان.
(٧) سلوى محمد يوسف ـ مدرسة الشميساني الغربي ـ عمان ـ الأردن.
(٨) الياس عباده ـ مدرسة اراج ـ تونس.
(٩) تيسير عيسى ـ مدرسة الدير ـ البحرين.
(١٠) الزموري محمد ـ مدرسة الانبعاث ـ بركان ـ المغرب.
(١١) خالد عاطف حسن ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ العين ـ الامارات.
(١٢) هشام غسان ذكر الله ـ مدرسة عمرو بن الجموح ـ الرياض ـ السعودية.


مشكلتي الوحيدة..
اني مش عارف أقفله!
فكرة: سوسن ابراهيم ـ سترة ـ البحرين
[الجائزة ٣٠ درهماً]
زلومتي..
وأنا حر فيها!
فكرة: منى جودة ـ أبوظبي ـ الامارات
[الجائزة ٢٠ درهماً]
مرحباً بكم..
في الحمام الهندي!
فكرة: الصياغي حسن ـ طنجة ـ المغرب
[الجائزة ١٥ درهماً]
مش عاجبكم؟!
فكرة: مكي ابراهيم ـ القطيف ـ السعودية
[الجائزة ١٥ درهماً]
عايز أركّب خلاط..
علشان السخن والبارد!
فكرة: سمير الصبر ـ العريش ـ مصر
[الجائزة ١٥ درهماً]
أصل الخرطوم..
عطلان!
فكرة: خليفة أحمد ـ اب ـ اليمن
[الجائزة ١٥ درهماً]
دش «أبوفيل».. مع
التركيب ٢٠ درهماً فقط!
فكرة: عصام الدين عثمان ـ السعودية
[الجائزة ١٥ درهماً]
اديها ميّه..
تديك طراوه
فكرة: عصام عوض ـ مسقط ـ سلطنة عمان
[الجائزة ١٥ درهماً]

حــل المســابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

دعــوة للجـميـع لحفـظ القـرآن الكـريم

● أعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [............] وأنسب موعد للإتصال هو:

الساعة [............] يوم [............]

● أما معاني الكلمات فهي:

١ - ....

....

٢ - ....

....

٣ - ....

....

مـن أنــا؟

....

كلمــة الســـر!

....

كـاريكـاتير

....

....

قص عند هذا الخط المتقطع

كاراتيــه

الحركة تكررت في الرسمين:

[ ] و [ ]

أرقام القطع الزائدة:

فضــولــي

فضولي موجود على صفحة: [ ]

ورقمه السري هو: [ ]

وموجود على صفحة: [ ]

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	أ	ل	أ	ط	ل	س	ي
٢	ل	■		■			■
٣	أ	■		■			
٤	ص					■	
٥	م				■		
٦	ع	■			■		
٧	ي			■			

أكمــل الرســم

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولـة الامـارات العربيـة المتحـدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى



الصق هنا طابع البريد

مسـابقـات ماجـد

العـدد رقـم ٧٠٥

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الإسم : ....

السن : ....

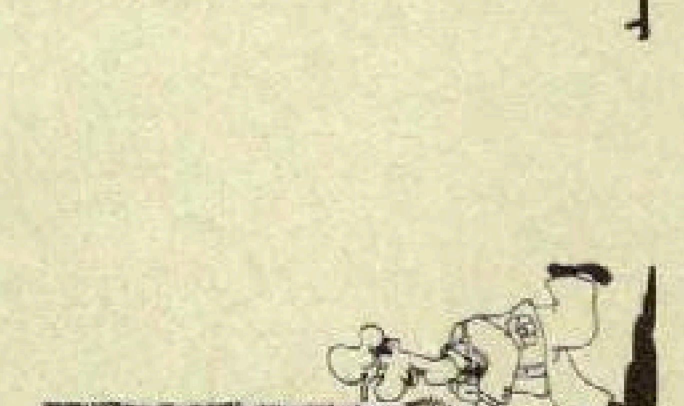
المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

....

شكراً رجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

طب وصيدلة وثعابين وعيون !





فى حضارات قديمة كثيرة ، تكرر الرمز المرسوم الذى يمثل ثعبانا يلتف على شجرة أو على عصا . وكان لذلك الرمز معانٍ متعددة ومختلفة .

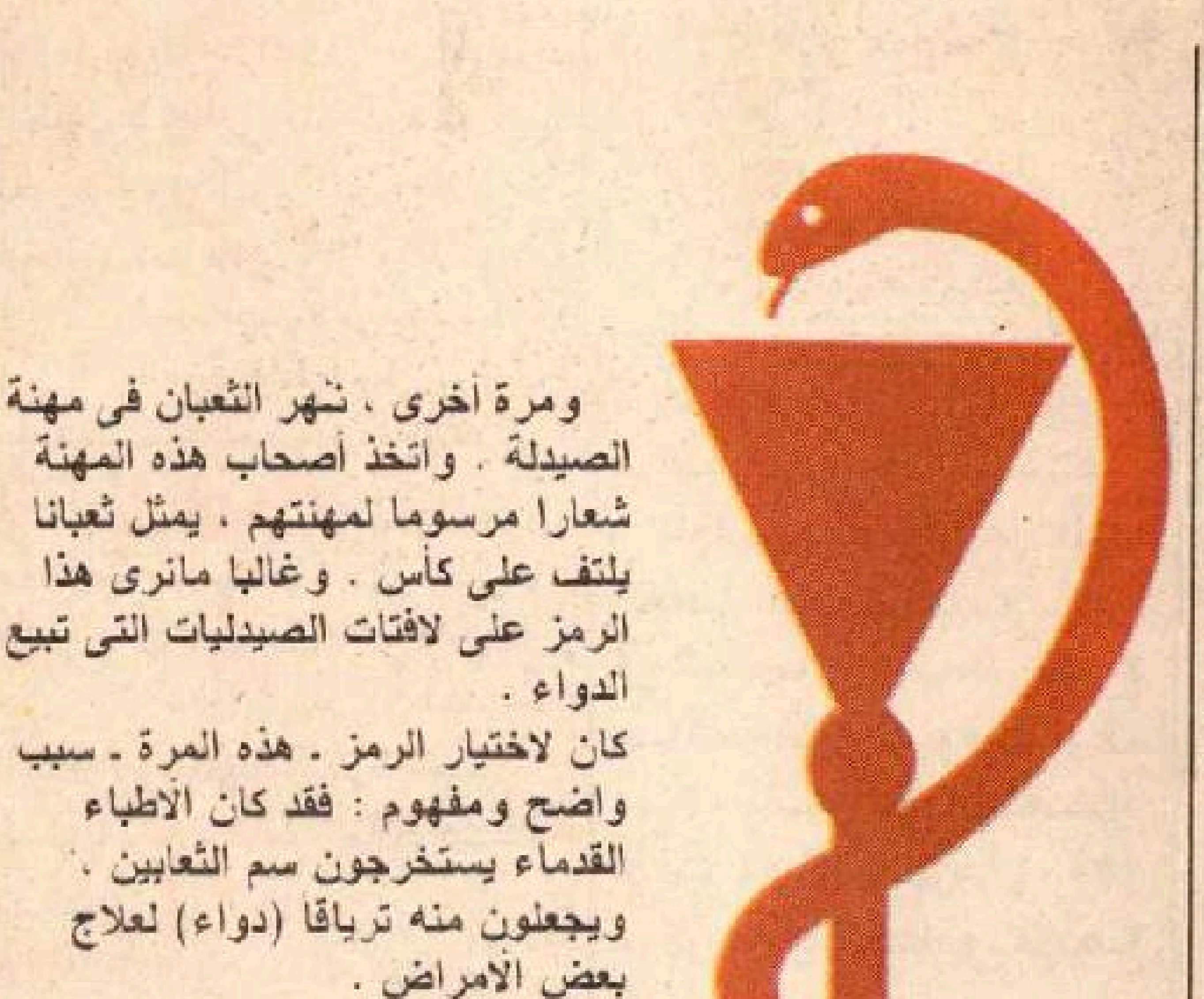
وعند اليونانيين القدامى ، ظهر ذلك الرمز أيضا فى التماثيل والرسوم التى رمزوا بها إلى إلههم «هرميس» ، وبدت هذه الشخصية الأسطورية وهى تحمل فى يمينها عصا يلتف عليها زوج من الثعابين . وكان أهل اليونان القديمة يعتقدون أن «هرميس» هو حامى التجار المتنقلين والمسافرين !



ثم انتقل شعار الثعبان والعصا إلى مجال الطب ، فأصبح شعارا لهذه المهنة الانسانية . واتخذته «منظمة الصحة العالمية» المتفرعة عن «منظمة الامم المتحدة» شعارا لها .



واتخذت بعض المنظمات الطبية فى الولايات المتحدة لنفسها شعارا مرسوما يمثل عصا ذات جناحين . يلتف عليها زوج من الثعابين .



ومرة أخرى ، نقهر الثعبان فى مهنة الصيدلة . واتخذ أصحاب هذه المهنة شعارا مرسوما لمهنتهم ، يمثل ثعبانا يلتف على كأس . وغالبا مانرى هذا الرمز على لافتات الصيدليات التى تبيع الدواء .

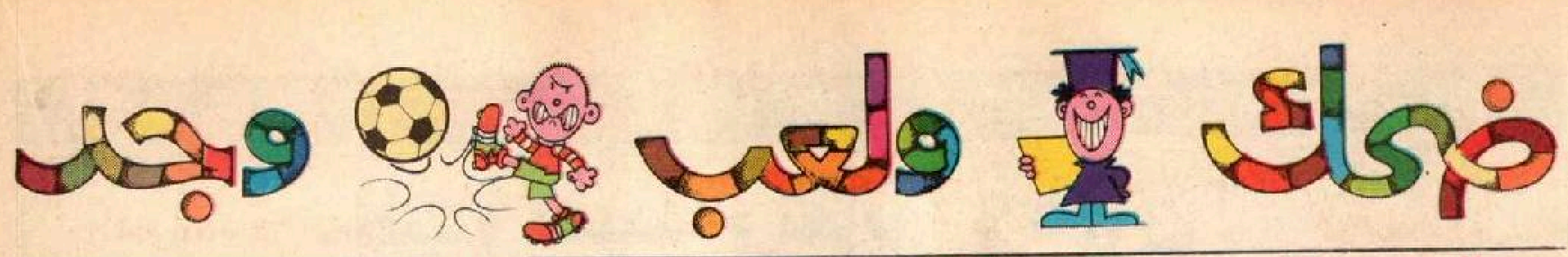
كان لاختيار الرمز - هذه المرة - سبب واضح ومفهوم : فقد كان الأطباء القدماء يستخرجون سم الثعابين ، ويجعلون منه ترياقا (دواء) لعلاج بعض الأمراض .

وإذا انتقلنا - مرة أخرى - إلى الطب ، وجدنا كل أوراق الوصفات الطبية التى يكتب عليها الطبيب أسماء الأدوية اللازمة للعلاج . وقد طبع عليها رمز غريب : حرف «R» اللاتينى ، يقطعه خط مائل .

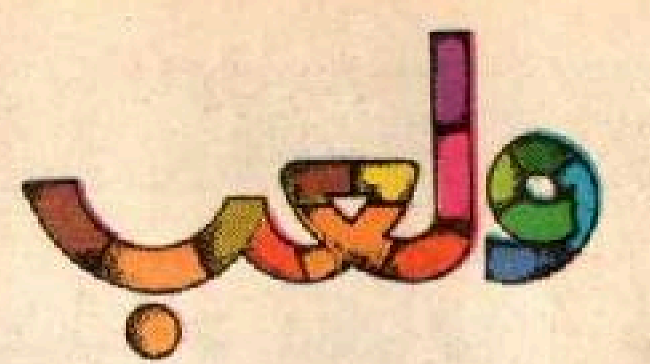
كما نجد الطبيب يرسمه بقلمه فى رأس قائمة الأدوية ، إذا كان يكتبها على ورقة عادية غير مطبوعة .

وقد أصبح معروفا الآن ، أن ذلك الرمز الذى يستعمله الأطباء حاليا ، هو اختصار لرمز استعمله الأطباء والسحرة قديما ، منذ القرن الثانى الميلادى ، كتميمة سحرية تجلب الشفاء . وكان ذلك الرمز رسما مصريا قديما لعين الصقر «حورس» التى نراها كثيرا فى الآثار القديمة !









ضحك ولعب وجد

العيديـــــة..

المدرس: كم درهماً أعطاك والدك أول أيام العيد؟!
الطالب: أعطاني مائة درهم.
المدرس: وفي اليوم الثاني؟
الطالب: أخذها مني!

أحمد محمود مرسي
الدوحة ـ قطـر

لا أفهم شيئاً

قال المعلّق الرياضي: لقد مضت عليّ عشر سنوات قبل أنْ أعرف أني لا أفهم شيئاً في كرة القدم!
صديقه: ولماذا لا تترك هذه المهنة؟
قال المعلّق: وكيف أتركها.. وقد أصبحت مستشاراً لأكثر من فريق!!

تامر فهمي رحمة
عمان ـ الأردن

غريبـــة!

الأول: هل عندكم ضيوف؟
الثاني: لا.
الأول: هل ستزورون أحداً.
الثاني: لا!
الأول: غريبة.. إذن لماذا غسلت وجهك بالصابون؟!

وليد محمد عبدالله
صنعاء ـ اليمن

عندما أكبر

الضيفة للطفلة: ماذا ستفعلين عندما تُصبحين في عمر أمك ياعزيزتي؟!
الطفلة: رجيم!

فواز مسعد المطيري
تبوك ـ السعودية

في المــزاد

أوقف المشرف على المزاد العلني عمليات البيع ليعلن أن شخصاً في القاعة أضاع حافظة نقوده، وفيها ألف دولار، وأنه على استعداد لدفع مكافأة قدرها (٢٠٠) دولار لمن يجدها، ويعيدها إليه.
إلاّ أن صوتاً في آخر القاعة ارتفع قائلاً: «مائتان وعشرة دولارات»!..

أمل محمود عبدالوهاب
أبوظبي ـ الامارات



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

(٤٢) عامـــاً..

توجهت زوجة أحد الأثرياء الى أحد أقسام الشرطة، وأبلغت عن اختفاء زوجها، فسألها أحد رجال الشرطة عن آخر مرة رأته.. فقالت:
ـ منذ (٤٢) سنة تقريباً!
فسألها رجل الشرطة: وبعد كل هذه المدة تريدين العثور عليه؟
قالت: نعم.. لابد أنْ أعثر عليه في أقرب وقت.. فقد نفد كل ماكان معي من أموال!!

إيناس بن جمعة
سيدى بومنديل ـ تونس

رجـل نبيـل!..

كنت أنتظر الحافلة مع عدد من النساء، ورجل متقدم في السن، وعند اقتراب الحافلة تراجع الرجل، مشيراً للنساء بأن يتقدمن.. فالتفتت اليه امرأة وقالت:
ـ إنك رجل نبيل حقاً.. مَنْ قال ان عصر النبلاء قد مضى!
فنظر اليها الرجل في غيظ، وقال: ليست هذه هي الحافلة التي أريدها!!

خالد محمد عبدالحافظ
الاسكندرية ـ مصر

العالم يضحك

■ **من أفريقيا:**

ـ كان أحد موظفي تحصيل الضرائب يقوم بجولته في الأرياف الأفريقية، عندما مَرّ بقرية وراح يحاول أنْ يشرح لأحد الفلاحين لماذا ينبغي له أنْ يسدد الضرائب..
ـ اعلم أن هذا المال الذي تدفعه إلى الدولة ينتهي بالعودة إليك، ذلك بأن الدولة تسهر على ألاّ تحتاج أبداً إلى الطعام.
فقال الفلاح: آه حسناً.. إن ذلك ليشبه قطعي ذيل كلبي.. لكي أعطيه قطعة من اللحم!!

■ **من فرنسا:**

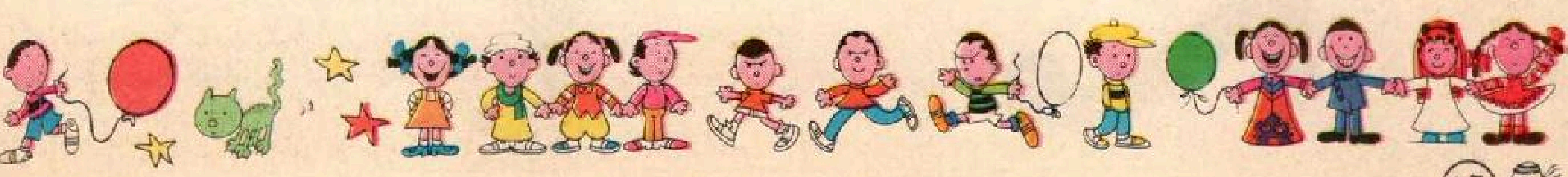
ـ سأل مفتش الشرطة المشبوه: أيمكنك أنْ تخبرني أين كنت ليل (٣ ـ ٤) ابريل؟
ـ قال المشبوه: كنت في هذا المكتب أحاول أن أوضح لك أين قضيت ليلة (٢٣ ـ ٢٤) من مارس!

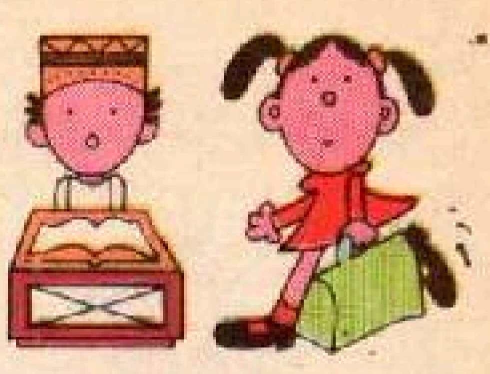


■ **إذا قطعت نجمة البحر الى نصفين أو أكثر، فإن كل جزء يمكن أن ينمو بشكل مستقل ليصبح نجمة بحر جديدة كاملة.. ونجمة البحر لا تواجه أية مشكلة إذا فقدت إحدى أذرعها، حيث تنمو لها ذراع بديلة!**



● معظم الأمريكيين يختارون الأزرق، ويعتبرونه لونهم المفضل.. يأتي بعده: الأحمر.. الأخضر.. الأبيض.. الوردي.. البنفسجي.. البرتقالي.. والأصفر.





القطة البيضاء

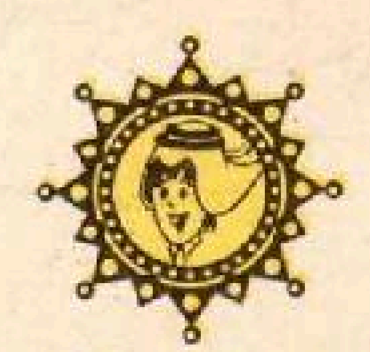
الابن: أبي.. أبي.. أسرع، توجد قطة بيضاء في المطبخ.
الابن: لا تخف يابني.. القطة البيضاء سعيدة الحظ.
الإبن: بالتأكيد سعيدة الحظ.. مادامت قد أكلت غداءك!

زينب أحمد عبيدي
الدمام ـ السعودية

القروى و إبنه

اشترى قروى سيارة فخمة وجديدة لإبنه.. وقال له:
ـ خذها يابني.. استعملها الآن حتى تتحسن أحوالي المالية وأشتري لك حماراً!

حمد محمد السلامة
الرياض ـ السعودية



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

بكل شجاعة..!

الأول: أخي أشجع رجل في العالم.
الثاني: وكيف ذلك؟!
الأول: تصوّر أنه وقف أمام الأسد، ولم يكن يفصل بينهما سوى قضبان حديدية!
الثاني: أخي أشجع منه.. فقد اعترف لي وبكل شجاعة أنه يخاف من الفئران!

عزت مصطفى أحمد
صنعاء ـ اليمن

تجارة مربحة جداً..!

التقى لصان بعد خروجهما من السجون، وسأل أحدهما الآخر:
الأول: كيف حالك ياصديقي.. وماذا تعمل الآن؟!
الثاني: إني أعمل عملاً شريفاً الآن.
الأول: ماهو.. دلني عليه؟
الثاني: إني أعمل بتجارة الحمام الزاجل.
الأول: وهل هي مربحة؟
الثاني: مربحة جداً.. فالحمام الذي أبيعه بالنهار، يرجع إليّ مرة ثانية في الليل!!

معتز أحمد رضوان
دمنهور ـ مصر

على طرف لساني

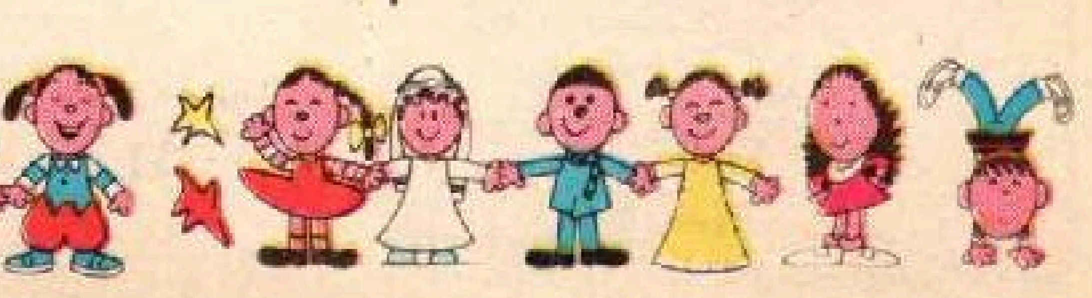
قال الابن وهو يكتب رسالة لصديقه: لقدْ كان على طرف لساني، والآن لا أجده!
قالت الأم: يابُني، أُكتب كلاماً آخر.
قال الابن: ليس الكلام.. بل طابع البريد!

يحيى زكريا شاهين
لبنان

سني تؤلمني!

ذهب المريض الى طبيب الأسنان، وقال له: أرجو أنْ تخلع لي سني يادكتور لانها تؤلمني جداً.
فخلع له الطبيب جميع أسنانه ووضعها في يده، وقال له: أين السن التي تؤلمك؟!

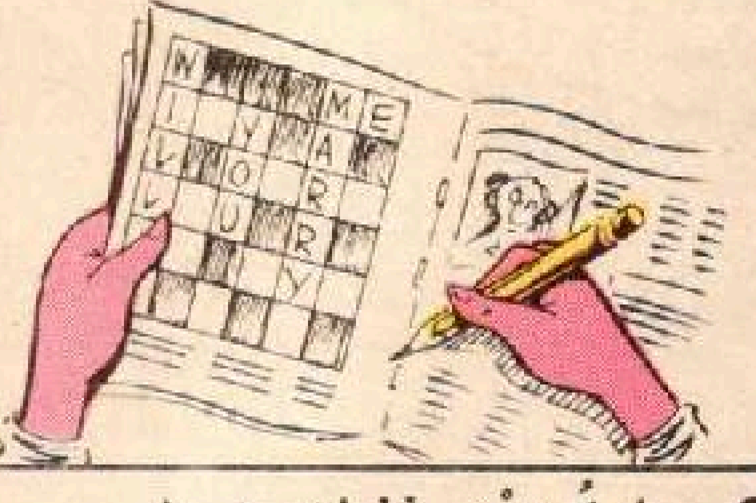
أحلام عبدالله
القاهرة ـ مصر



صدِّق.. أو لا تصدِّق!

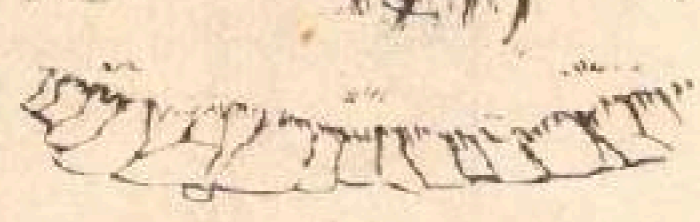
● في عام ١٩٢٣، هبط الفرنسي «بيير لابريك» درجات برج ايفل، وعددها ٣٤٧، راكباً دراجة!



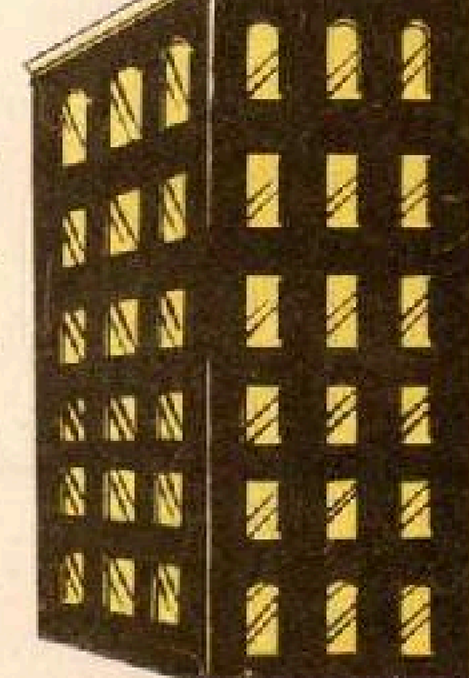


● من أساليب العلاج الشعبي التي كانت مستخدمة فيما مضى للتخفيف من الصداع.. شد أنشوطة حبل المشنقة حول رأس المريض!

● «نيل ناتانسون»، من سان فرانسيسكو بولاية كاليفورنيا، استخدم الكلمات المتقاطعة في إحدى المجلات، كوسيلة مبتكرة ليطلب يد الآنسة «لسلي هاملتون»!



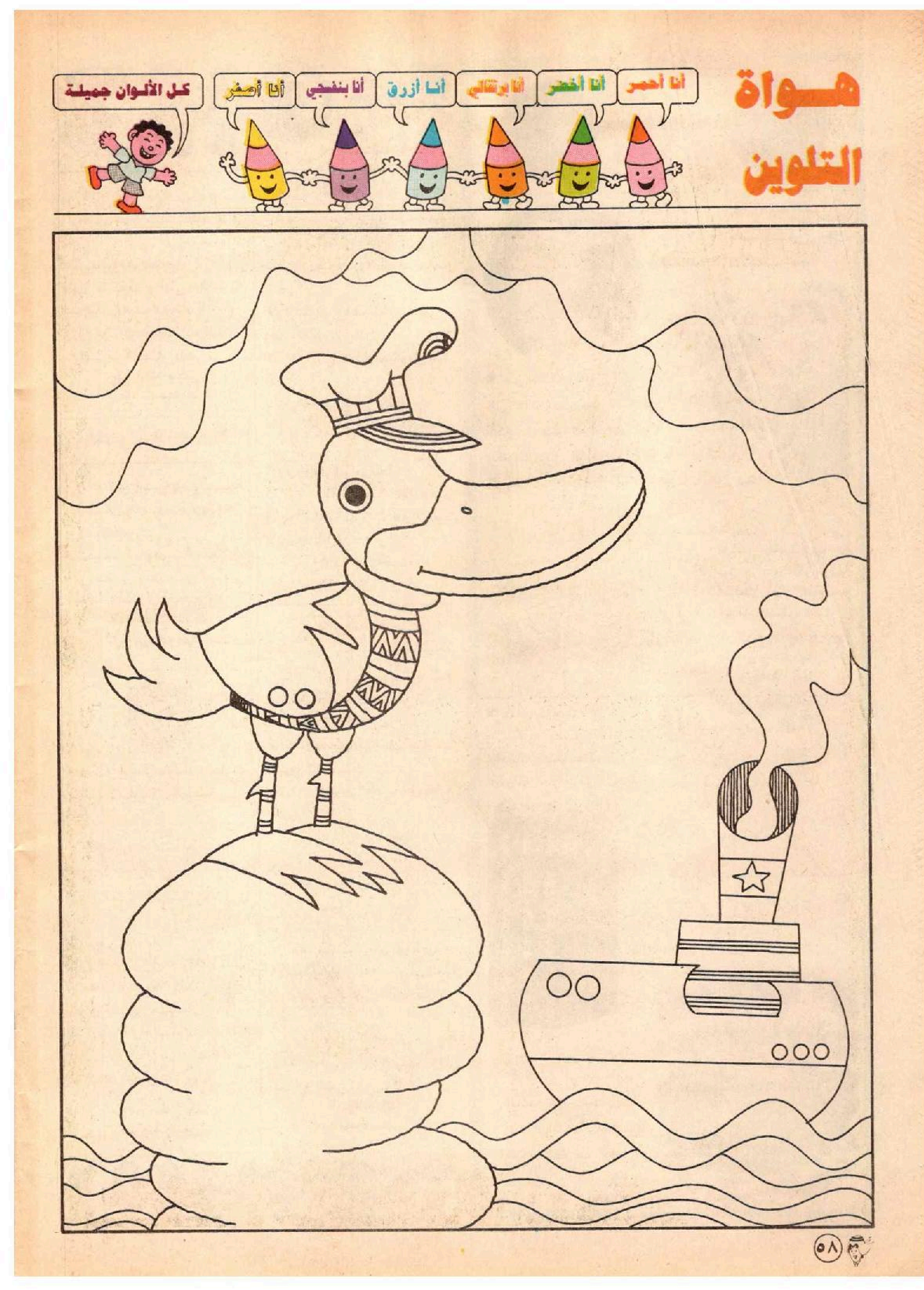
● «بيل كُوين» فنان من ولاية نيويورك ابتكر «عملاً فنياً».. بأنْ زرعَ عشرات الدراجات القديمة حول تل مجاور لمنزله!



● يوجد في العاصمة الصينية «بكين» مبنى سكني مكوَّن من ستة طوابق.. مصنوع من ٢٠٠٠ طن من غبار الفحم والرماد!



● كان اليونانيون القدماء يستخدمون سمك الرعَّاد المكهرب كوسيلة من وسائل التعذيب!


هواة التلوين
أنا أحمر
أنا أخضر
أنا برتقالي
أنا أزرق
أنا بنفسجي
أنا أصفر
كل الألوان جميلة



الحوت.. عملاق الماء

الحيتان تعيش في الماء، وشكلها يشبه السمك.. لكنها لا تبيض.. بل تلد صغيراً واحداً طوله خمسة أمتار، وترضعه اللبن، ترضعه في اليوم الواحد ١٠٠ كيلوجرام من الحليب.. نعم حتى يكبر ويصبح أضخم حيوان يعيش حتى الآن. إن طول الحوت يصل إلى ثلاثين متراً، ووزنه حوالى ١٢٥ طناً، ورأسه يحتل ثلث طول جسمه. قلنا إنها تشبه السمك، نعم فهي تسبح.. ولكن.. لا تستطيع البقاء تحت الماء سوى مدة خمس وأربعين دقيقة، لأن الحوت له رئة.. نعم.. يتنفس مثلنا، فيأخذ شهيقاً ويطلق زفيراً. إذن للحوت ـ أيضاً ـ أنف.. نعم أنف في أعلى الرأس، وعندما ينزل الماء يقفل الأنف تلقائياً بواسطة صمامات، وتقفل ممرات الهواء من الفم، ويستطيع أن يستمتع بالماء، ويلهو، وإذا شعر بالجوع ما عليه سوى أن يفتح فمه الذي يبلغ أحياناً عشرة أمتار، يفتح فمه فقط أثناء السباحة بين الأسماك.. عندئذ تدخل الأسماك بنفسها إلى فمه ولا تخرج أبداً.. وفمه ليس له أسنان بل مئات الصفائح العظمية في الفم، ويرضى دائماً بصيده الوفير من الأسماك. وهو كما تعرفون يعيش في جميع المحيطات والبحار خاصة الدافئة.

والحيتان من ذوات الدم الحار.. أي لابد لها من المحافظة على درجة معينة لحرارة الجسم ــ مثل الإنسان. ولذلك توجد تحت جلدها طبقة دهنية سميكة تبلغ حوالي ٤٠ سنتيمتراً. وهي أفضل مخزن للحرارة، كما أن الحوت يتميز بحاسة سمع قوية جداً.

وللحيتان أصناف عديدة منها: الحوت الأزرق، وحوت العنبر، والحوت الكبريتي.. والحوت الأزرق هو أضخم الكائنات على الاطلاق على وجه الأرض.

وكانت الحيتان تعيش في قديم الزمان على الأرض، فإن الجلد واللحم اللذين يشكلان الزعانف يخفيان عظام أيدٍ لها خمس أصابع! ولكن حدث للحيتان تحولات كثيرة وتركيبات مختلفة حتى تستطيع الحياة بالبحار والمياه، ومنها تحوُّل الأصابع إلى زعانف، وظهور ذيل أفقي مسطح يساعدها على الخروج بسهولة إلى سطح الماء لاستنشاق الهواء.

ذات مرة سألني ابنى الصغير: ماهذه النافورة التى يطلقها الحوت؟

نعم هو مشهد لطيف، لكنها ليست نافورة.. الحكاية أن الحوت يطلق زفيره ليتخلص من الهواء الفاسد في رئتيه فيكوِّن نافورة ضبابية تدفع بعض قطرات الماء لأعلى فتصنع منظراً جميلاً. إنما الإنسان استفاد الكثير من الحيتان، فيأخذ منها: الزيت، الدهون، الصمغ، ومواد كيميائية تدخل في صناعة الأدوية والعقاقير الطبية. وحتى عندما يموت الحوت تصلح عظامه للسماد.. فشكراً ياعملاق البحار.

جار النبي الحلو

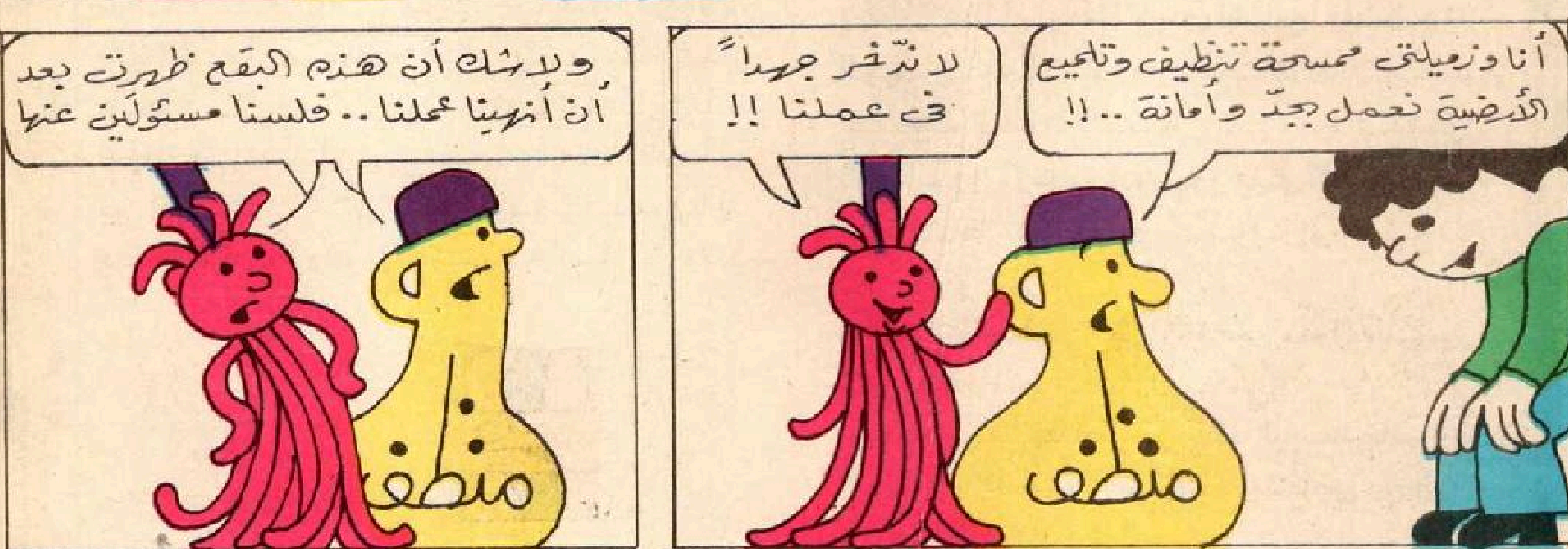


الوعاء الهش

الشخصيات حسن الطائر . أم حسن . علبة صابون تنظيف البلاط . ممسحة الأرض . وعاء للزهور . وسادة جلدية





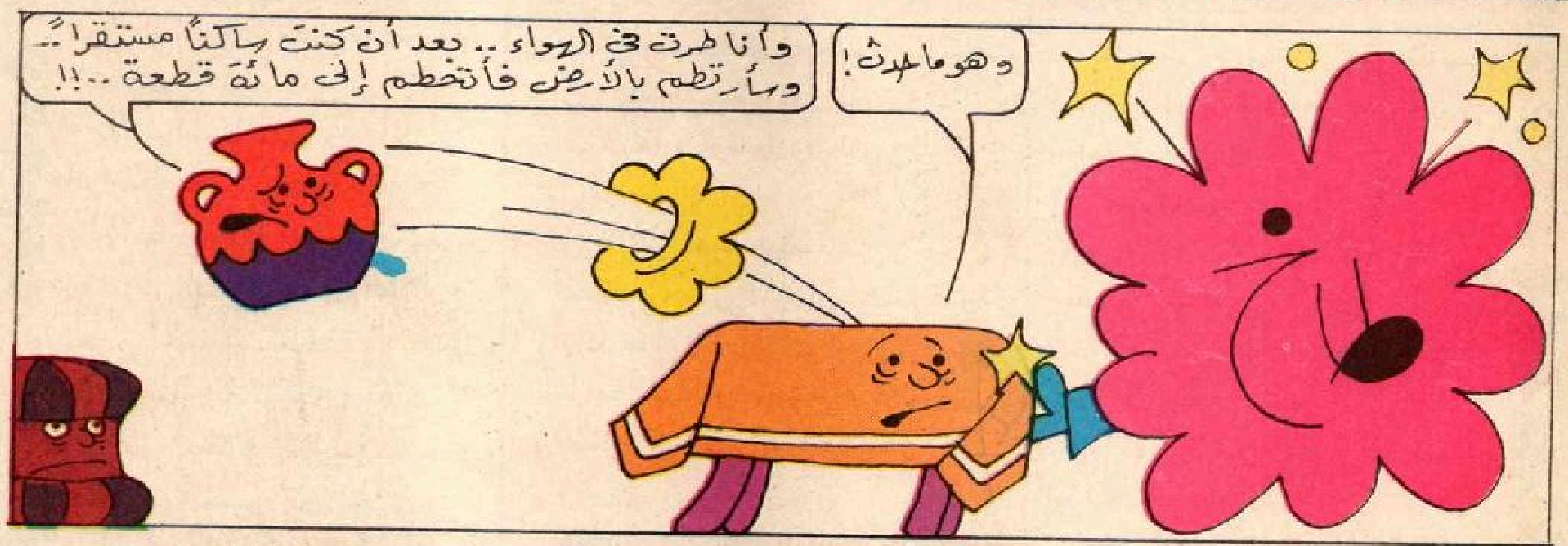









هكذا!
حاذر..! ستصطدم بي!
زووووم


وهو ما حدث!
وأنا طرت في الهواء.. بعد أن كنت ساكناً مستقراً..
وسأرتطم بالأرض فأتحطم إلى مائة قطعة..!!


إلحقوني
سأنقذك أنا.. انزلق بسرعة كبيرة لتسقط فوقي..!!


آه! كاد قلبي أن يقف من الخضة، سأستريح فوقك قليلاً بينما أشكرك لإنقاذ حياتي


.. وأنا لن أخاطر مرة أخرى!!


ما الذي يفعله هذا الوعاء فوق الوسادة؟!!
أصيب بخضة فرقد عليها ليستريح قليلاً

حكاية قبل النوم

الناموس.. لم يعد يغني!

ززززن ن.. ززززن ن..

ناموس.. ناموس يملأ حجرة أحمد الصغيرة. ناموس صغير لكنه يلدغ.

يقوم أحمد من نومه، للمرة الرابعة، أو الخامسة، لا يذكر بالضبط، أمسك بالمنشة، يطرد الناموس للخارج.. الى الشارع. يغلق أحمد النافذة بسرعة، تتسلل واحدة، اثنتان، ثلاث، لا يذكر أحمد بالضبط.. يعبر الناموس الحجرة مرة أخرى.

تداعبه واحدة، وتقف خلف أذنه واحدة، وتحاول مضايقته واحدة. يضربها بيده، تطير، ترقص، تغني للظلام.. تغني لأحمد النائم، وتغني للدم، وترقص وترقص:

ززززن ن.. ززززن ن

يقوم أحمد للمرة الخامسة أو السادسة، لا يذكر بالضبط، يكاد يبكي.. يفرك عينيه، يفكر.. يفتح النافذة، يبحث عن الهواء في الخارج، يرى الصمت في الشارع الكبير، والميدان الواسع.. ينتقل بصره فجأة الى أكوام من القمامة القذرة، ذات الرائحة العطنه، يصطدم أحمد بها. تبرق عيناه.

يقول:

ـ هذه القمامة لم تكن موجودة من قبل.

ويقول أحمد أيضاً:

ـ اذن هي سر هذا الناموس الذي يملأ حجرتي.

يضع أصبعه فوق جبهته، يفكر.. تبرق عيناه فجأة، يقول لنفسه:

ـ لماذا لا أوقظ والدى ونقضى على الناموس.

ويخاطب نفسه أيضاً:

ـ قليل من الكيروسين، وعود واحد من الكبريت نحرق هذه القمامة، فيختنق الناموس من الدخان، وتختفي هذه الرائحة العفنة.

ززززن ن.. ززززن ن

هناك عند حافة البيوت كان يقف رجل كبير له شارب ويضع نظارة جميلة على وجهه ـ انه والد أحمد، ومعه ولد صغير له شعر أسود ناعم ـ انه أحمد نفسه.

كانا ينظران إلى النار التي تلتهم أكوام القمامة ودخانها الذي يسبح في الفضاء.

ابتسم أحمد، شكر والده.

قال والد أحمد: يجب ألا نكتفي بحرق القمامة، يجب أن نقوم بنظافة المكان جيداً، سيكون ذلك غداً في الصباح الباكر.

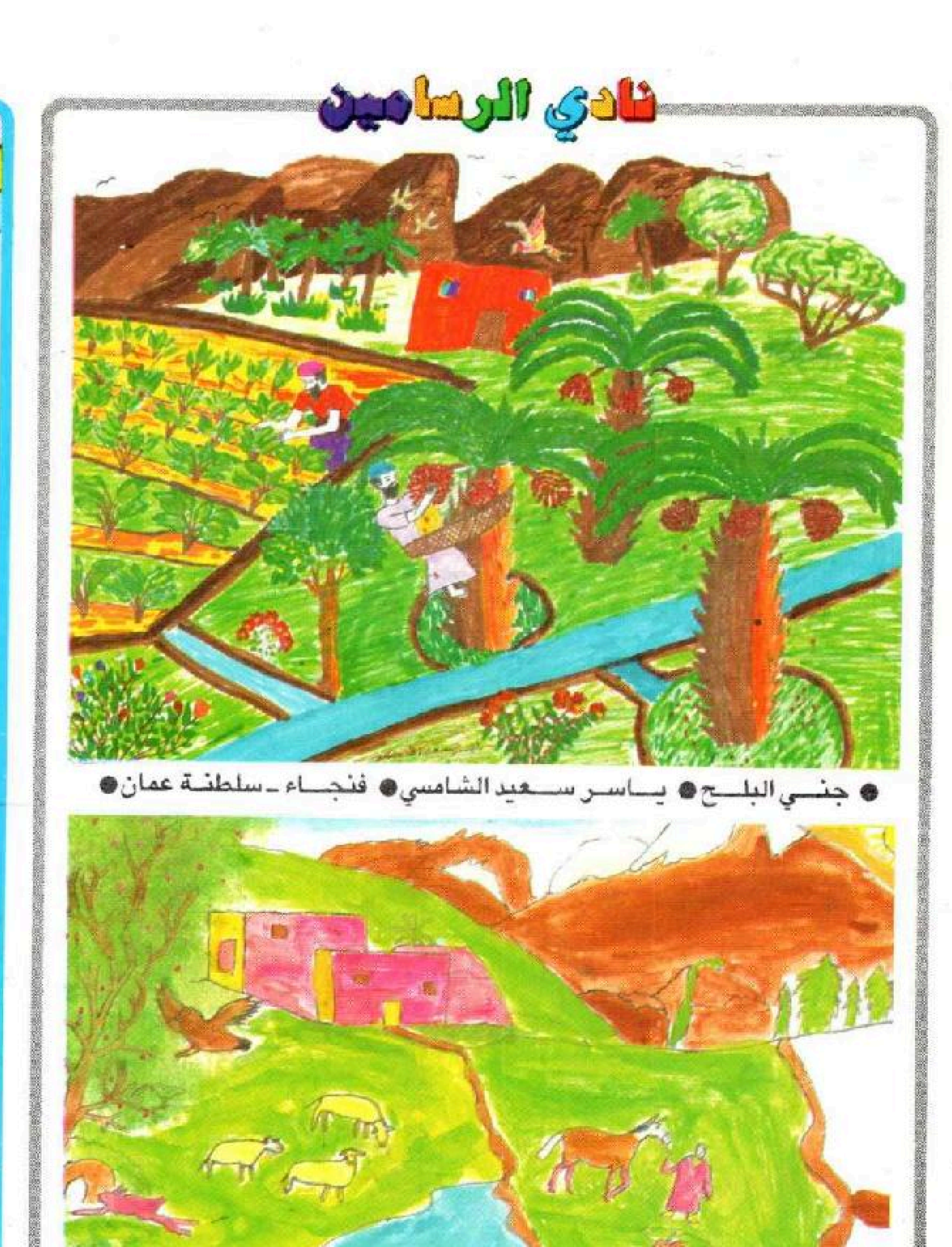
وداخل حجرة أحمد الصغيرة ابتسم لنفسه قائلاً:

ـ لن يغني الناموس بعد اليوم.. الآن أستطيع النوم.

محمد المطارقي



نادي الرسامين



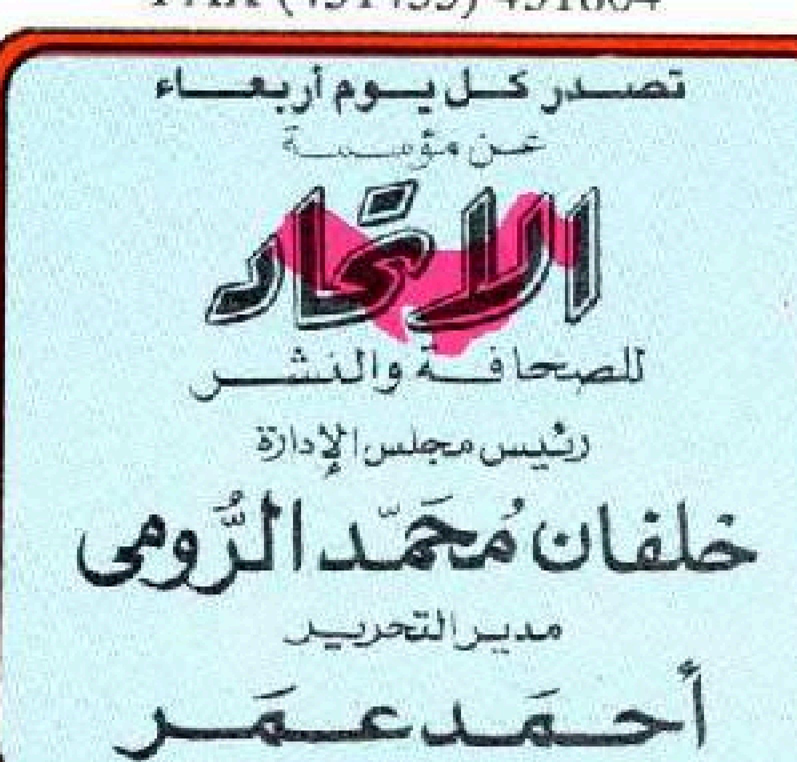
● جني البلح ● ياسر سعيد الشامسي ● فنجاء - سلطنة عمان ●

● حياة الريف ● عزمي الحسين ● تارودانت - المغرب ●

ماجد MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
تلكس 22984 EM ITPRES
FAX (451455) 451804



■ هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠

■ هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

■ هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٩١٤٣٥

● أسعار البيع خارج الامارات ●

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● الكويت ٣٠٠ فلس ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الأردن ٤٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر ٧٥ قرشاً ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ١٠ ريالات ● سوريا ١٠ ليرات ● السودان ٢٥ جنيهاً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية ●

● الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله ●

● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ● أوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● أمريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

في أمان الله

● كثرت استفسارات الأصدقاء حول قميص «تي شيرت» ماجد.

●● يسألون.. متى نجده مع الباعة وفي المكتبات؟

●●● انهم يعرفون أن عدد القمصان الذي سيطرح للبيع محدود، ويخشون أن تباع الكمية كلها قبل أن يحصلوا على طلباتهم.

●●●● في الأسبوع القادم بإذن الله، سوف تعرفون موعد بيع القمصان.

●●●●● والآن.. أقول لكم إلى اللقاء..
وفي أمان الله.



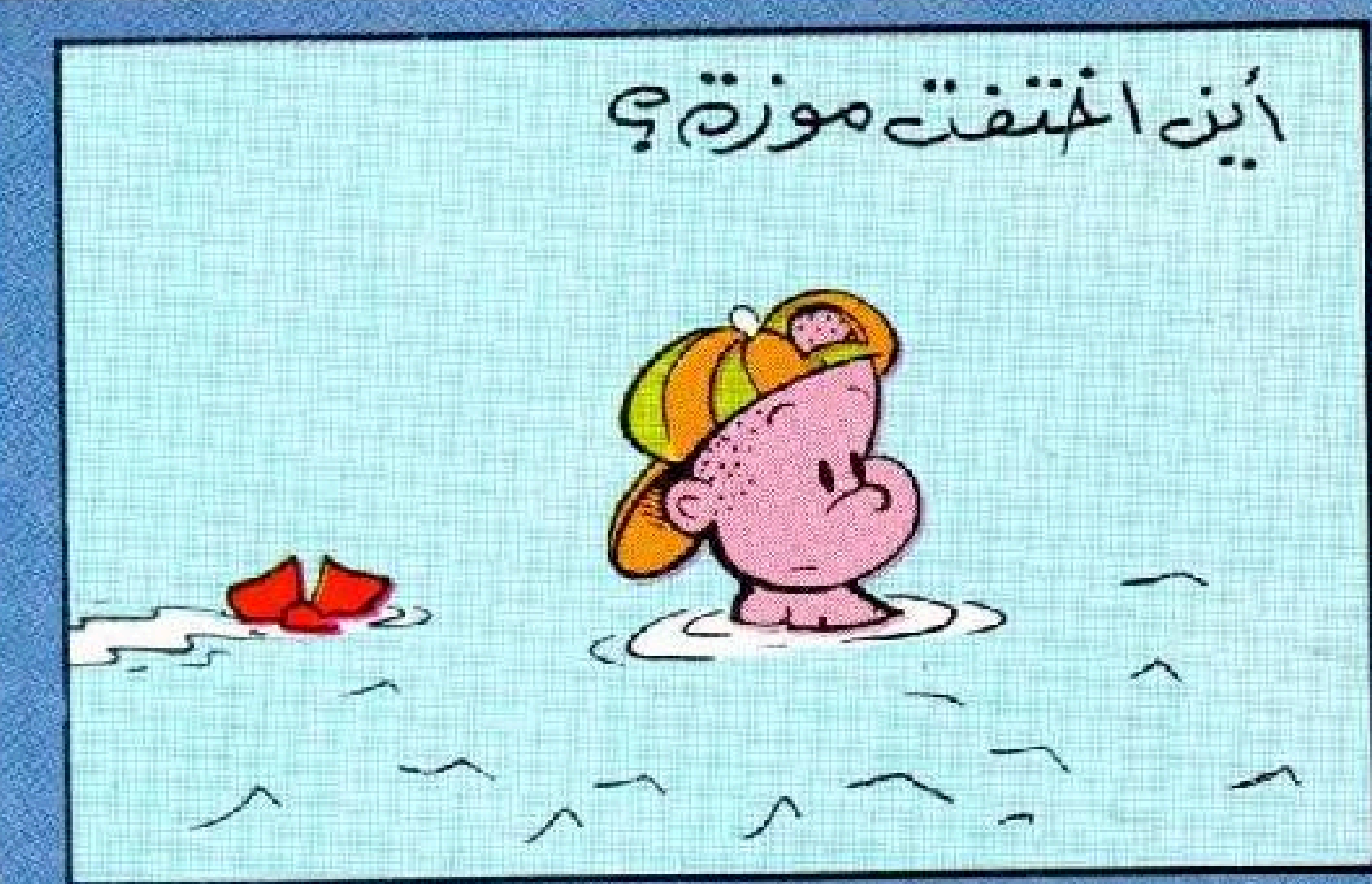


الموزعون خارج الامارات

● السعودية: تهامة للتوزيع - جدة ت: ٠٦٦٩٥٠٠٠ ● الرياض ت: ٤٠٥٤٤٤٠ - الدمام ت: ٠٨٢٦٢٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦ ● قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢ ● الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٣٨٢٠ ● مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٤ ● اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء ت: ٧٨٠٦٧ ● لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١١٩ ● الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ ● مصر: أخبار اليوم ت: ٧٤٨٨٤٤ ● ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٤٢١٦ ● المغرب: سوشبريس ت: ٢٤٥٧٥٤ ● تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩ ● السودان: السابقون ت: ٧٤٩٣٩ ● سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٠٩٢٩ ● لندن: الشرق الأوسط للمطبوعات ت: ٩٩٤٠٥١٥ ● جنيف: مكتبة اوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ ● نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢ ● اليونان: هيلنيك - اثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ ● قبرص: هلينيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ ● بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦ ●

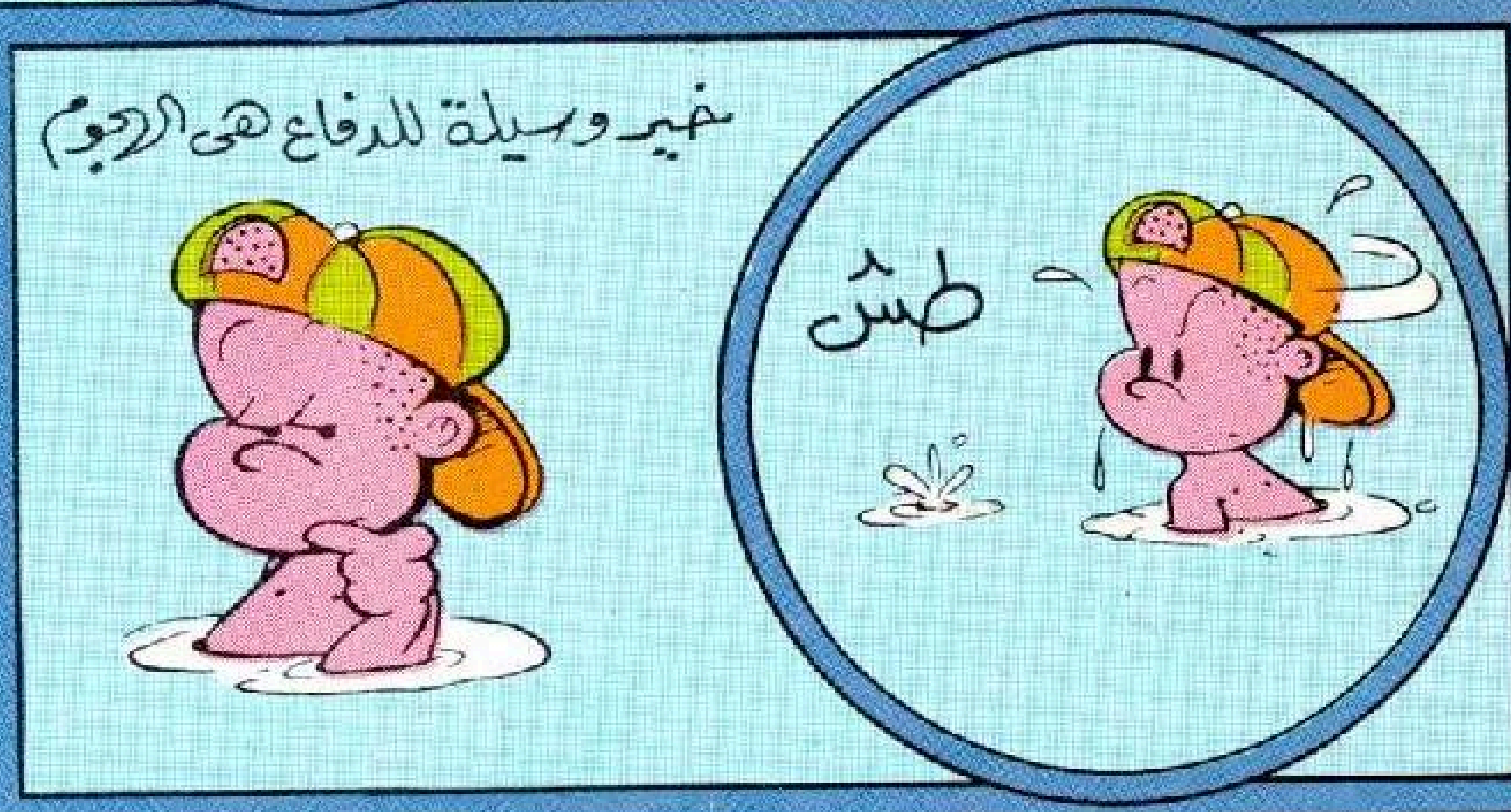
□ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر □


موزة الحبوبة و شقيقها رشود

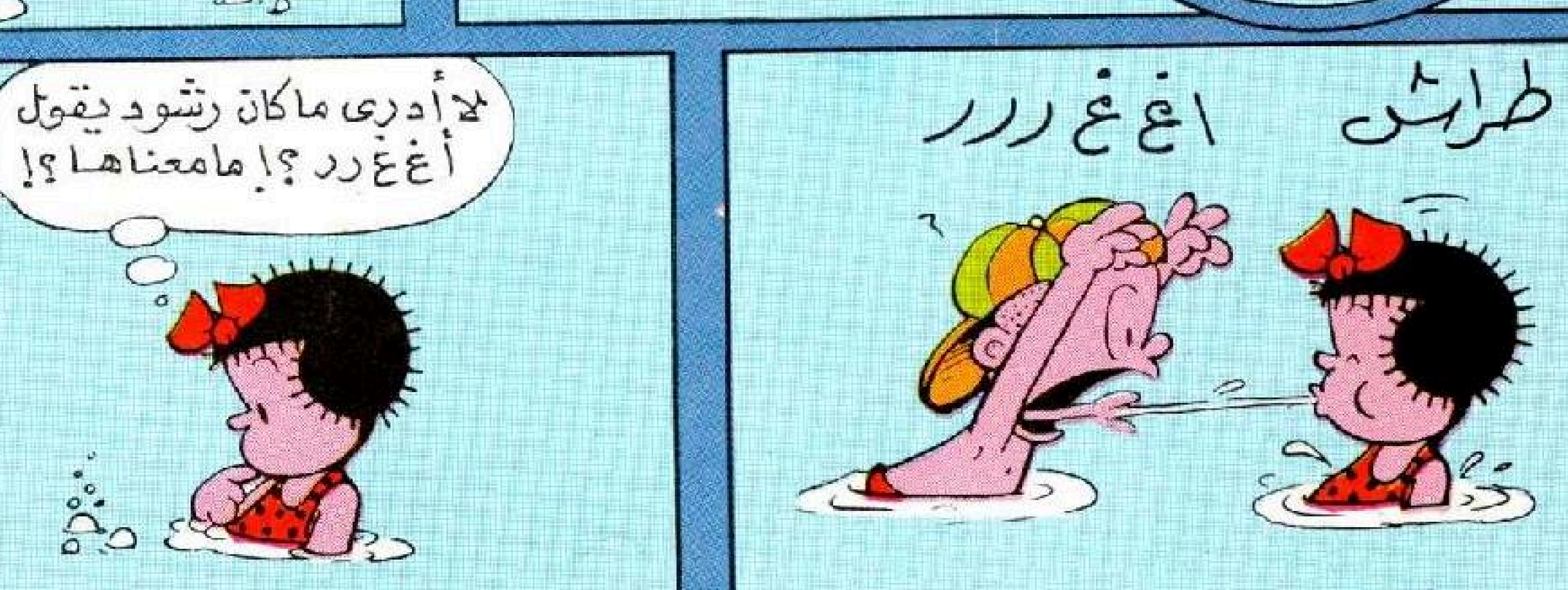

أين اختفت موزة؟


يبدو أنها تدبِّر لي مقلبًا!


طراش
طش
طراش


طش
خير وسيلة للدفاع هي الهجوم


أخيراً وقعت في يدي!


طراش
اغ غ ررر
لا أدري ماكان رشود يقول أغ غ رر؟! مامعناها؟!